

**❖ PREMIOS JOAQUÍN SAMA A LA INNOVACIÓN  
EDUCATIVA**

**❖ PREMIOS TOMÁS GARCÍA VERDEJO A LAS  
BUENAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS**

**GOBIERNO DE EXTREMADURA**

Consejería de Educación y Cultura

## **Educación concede los XIX Premios ‘Joaquín Sama’ a la Innovación Educativa 2013 a siete trabajos de docentes y los Premios ‘Tomás García Verdejo’ a doce centros educativos**

Un total de siete trabajos realizados por docentes son los galardonados hoy con el Premio ‘Joaquín Sama’ a la Innovación Educativa 2013, que concede la Consejería de Educación y Cultura, según el fallo hecho público por el jurado de la XIX edición del certamen más prestigioso de la Educación extremeña, al que, en esta convocatoria, han concurrido 52 trabajos.

A estos premios han podido optar los trabajos y experiencias pedagógicas de innovación educativa desarrollados por el profesorado y demás profesionales de los centros educativos de la Comunidad Autónoma de Extremadura, de los Centros de Profesores y Recursos (CPR), así como las Asociaciones de Padres y Madres de Alumnos de dichos centros.

Los premios se conceden en tres modalidades, por lo que cada una de ellas está dotada con 6.000, 3.000 y 1.500 euros, el primero, segundo y tercer premio, respectivamente.

### **CENTROS PREMIADOS**

#### **\* Modalidades**

En la **modalidad de ‘Una escuela más cívica y solidaria’**, el primer premio, dotado con 6.000 euros, ha sido para el trabajo ‘Sentir los cuentos’, perteneciente a Isabel López Castro, Antonia García Arenas y Javier Garrido Hurtado, del **Centro de Educación Especial (CEE) ‘Casa de la Madre’, de Mérida**. Con este proyecto los autores han pretendido adaptar y utilizar los cuentos tradicionales a la realidad cercana de los alumnos con necesidades educativas especiales en sus procesos de aprendizaje.

El segundo premio de esta categoría, dotado con 3.000 euros, ha sido para el trabajo titulado ‘Inteligencia emocional a través de la mentoría entre compañeros’, realizado por Ana Isabel Roncero Vázquez y siete profesores más, del **IES ‘Parque de Monfragüe’, de Plasencia**; proyecto que pretende dar respuesta a las distintas expresiones de comportamiento del alumnado para mejorar las relaciones sociales y la convivencia en el centro, así como trabajar diferentes dimensiones de la inteligencia emocional, todo basado en una metodología de mentoría entre iguales.

Y, el tercer premio, de 1.500 euros, ha sido para los docentes Emilio Díaz Vinuesa, Alejandra Guerrero Muñoz y María Carmen Borrachero García, del **CEIP 'Ntra. Sra. de Guadalupe', de Burguillos del Cerro**, por el trabajo 'Las edades del Rock', con el que pretenden, a través de la historia de la música, no solo mejorar y ampliar el conocimiento de la lengua inglesa, sino también dar a conocer los cambios sociales que se han ido produciendo en la sociedad.

En la **categoría** correspondiente a '**Una escuela más cooperativa y equitativa**', el primer y segundo premios, dotados con 6.000 y 3.000 euros, respectivamente, han quedado desiertos. No obstante, el tercero, galardonado con 1.500 euros, ha correspondido al trabajo 'La Biblioteca escolar: una experiencia de inclusión en la escuela', cuya coordinadora es la docente Carmen Arnela García, y en el que han participado otros once docentes más, del **CEIP 'Ntra. Sra. de Bótoa', de Badajoz**.

Se trata de una experiencia muy integradora de aprendizaje cooperativo en la que, a través de la biblioteca escolar, los profesores forman a los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo en las labores de biblioteca, con el objetivo de que éstos sean los que enseñen a sus compañeros el funcionamiento de este espacio.

En la **modalidad** perteneciente a '**Una escuela del siglo XXI**', el primer premio, de 6.000 euros, ha sido para el profesor Antonio Ángel Fernández Rioja, del **IES 'San Martín', de Talayuela**, por el proyecto 'English Around The World'. Este trabajo contiene gran variedad de contenidos, actividades y recursos basados en la recopilación, preparación y presentación de temas históricos-culturales de los países de habla inglesa, con el fin de abordar la enseñanza del inglés.

Por su parte, el proyecto 'Sistema de evaluación 2.0 para enseñanza secundaria', elaborado por Miguel Gómez Muruera y Mario Moreno González, del **IESO 'Valdemedel', de Ribera del Fresno**, ha obtenido el segundo premio de esta modalidad, dotado con 3.000 euros. Su trabajo trata sobre un sistema de evaluación 2.0 para ESO, basado en hojas de cálculo, que facilita y permite una mayor eficacia del trabajo docente, siendo especialmente útil en la evaluación del alumnado.

Y, finalmente, el tercer premio, de 1.500 euros, se lo ha llevado el profesor Pedro Pablo Antúnez Gómez, del **IES 'Profesor Hernández Pacheco', de Cáceres**, con 'Un pingüino electroprogramado'. Se trata de una propuesta de innovación educativa cuyo principal objetivo recae en contenidos de electrónica programada y en placas open-source.

Los Premios 'Joaquín Sama' son convocados cada año por la Consejería de Educación y Cultura con el fin de fomentar la innovación e investigación educativa en los ámbitos curricular, metodológico, tecnológico, didáctico y organizativo en los niveles de la Educación Infantil, Primaria y Secundaria de la región.

## **Desde 1995**

La Consejería convocó por primera vez los Premios 'Joaquín Sama' en 1995 y en sus diecinueve ediciones se han presentado un total de 703 trabajos, de los que han recibido premios 118 y se han concedido menciones especiales a otros 31.

Aunque nacieron con una sola modalidad, en la edición de 1999 se creó una nueva para trabajos elaborados utilizando las nuevas tecnologías respondiendo así a la idea de la Consejería de Educación y Cultura de potenciar el uso de las mismas.

Con la convocatoria de estos premios se rinde homenaje al insigne pedagogo extremeño Joaquín Sama y Vinagre (1840-1895), figura clave en la Institución Libre de Enseñanza que abogaba por una pedagogía fundamentada en la libertad de pensamiento y el amor a la verdad y basada en el respeto a la espontaneidad del niño y el trato familiar, sereno y cordial.

## PREMIOS 'TOMÁS GARCÍA VERDEJO'

Los grandes retos que plantea la Educación del siglo XXI deben ser abordados por el sistema educativo y por cada uno de los centros escolares mediante el ejercicio de buenas prácticas educativas.

El concepto de 'buenas prácticas' es una pieza más de la cultura de la calidad que envuelve actualmente a los sistemas educativos occidentales y, de manera más específica, a los centros educativos en todas sus manifestaciones.

La Consejería de Educación y Cultura ha concedido los Premios 'Tomás García Verdejo' a las buenas prácticas educativas, que entrega hoy a un total de nueve proyectos en los que han participado doce centros –una de las prácticas ha sido realizada de manera conjunta por cuatro centros-, y al que habían optado 29 centros no universitarios sostenidos con fondos públicos.

De los cinco premios de cada modalidad, y según establecen las bases de la convocatoria, cuatro han sido para centros públicos en ambas modalidades y el correspondiente al centro concertado ha quedado desierto en la modalidad A, no así en la modalidad B, que ha sido galardonado un centro privado concertado.

Han podido optar a este galardón los centros educativos sostenidos con fondos públicos de la Comunidad Autónoma de Extremadura que impartan enseñanzas de segundo ciclo de Educación Infantil, Primaria, Educación Especial, Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional (FP), Educación de Personas Adultas y Enseñanzas de Régimen Especial, que hayan desarrollado, individual o conjuntamente, planes y actuaciones dirigidos a la mejora y desarrollo de la calidad y equidad de la educación. Los premios tienen una cuantía de 3.000 euros.

### CENTROS PREMIADOS

#### \* Modalidades

En la **modalidad A**, para centros educativos que imparten enseñanzas de Educación Infantil, Primaria y Especial, las prácticas premiadas han sido para el grupo de centros formado por los **CEIP 'San Martín', 'Paloma Esteban Villamarín', 'Conquistador Loaysa' e IES 'Maestro Korreas'**, que han presentado un proyecto conjunto denominado **'Buscando Caperucitas'**, basado en una actividad de creación y animación a la lectura, que revisa con el alumnado el cuento de 'Caperucita roja', estableciendo toda clase de variantes y conectando las andanzas del personaje de Perrault con las matemáticas, la educación física y otras áreas.

El **CEIP 'Cervantes', de Moraleja**, ha obtenido el galardón por su propuesta **'El colegio encantado II: Piratas del Cervantes'**, segunda edición de un proyecto de animación a la lectura, que culmina con una noche mágica en el centro totalmente decorado y dedicado, en esta ocasión, al mundo de los piratas, en el que unos guías vestidos de esta guisa ofrecen un recorrido por el recinto, donde se cuentan historias de tesoros, bucaneros y batallas.

Por su parte, la práctica **'Sembrando cultura y tradiciones'** presentada por el **CEIP 'Donoso Cortés', de Cáceres**, también ha sido distinguida con este premio. Su programa se vuelca en la preparación de un encuentro con centros de Polonia, Grecia, Chipre y Escocia, en el marco del proyecto Comenius 'En el taller de los artistas europeos', con el fin de que cada participante conozca la cultura y tradiciones de los demás países.

Asimismo, ha sido premiado el **CEE 'Ntra. Sra. de las Aguasantas', de Jerez de los Caballeros**, con su proyecto sobre la mejora de la autonomía personal para 16 alumnos entre 13 y 22 años, de 2º ciclo de Educación Básica obligatoria y de Transición a la vida adulta **'Taller de supermercado'**. Se trata de crear un supermercado en un aula del centro, familiarizando al alumnado con el funcionamiento de este tipo de comercio y la comprensión de todas las operaciones vinculadas a la compraventa.

Dentro de la **modalidad B**, para centros educativos que imparten enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional, Educación de Personas Adultas y Enseñanzas de Régimen Especial, el trabajo **'La Orquesta Juvenil 'Esteban Sánchez': una experiencia musical en un centro público de Educación Secundaria'**, del **IES 'Profesor Hernández Pacheco', de Cáceres**, ha sido premiado por esta iniciativa a través de la cual desea crear un ámbito de socialización y disfrute de la música, con ensayos semanales, parciales o de conjunto en el mismo centro.

Además, ha sido galardonada la práctica **'El reto de Lacimurga: una propuesta educativa para fomentar las habilidades personales emprendedoras en la comunidad educativa'**, presentada por el **IES 'Lacimurga Constantina Iulia', de Navalvillar de Pela**.

Esta experiencia, además de implicar a todo el centro, también incluye al ayuntamiento de la localidad, a la AMPA, a la emisora local y a antiguos alumnos, que han celebrado una fiesta para fomentar la convivencia escolar e incentivar el uso de las TICs, así como desarrollar habilidades personales, académicas y emocionales.

Por su parte, también ha recibido premio el proyecto **‘La biblioteca en todos los sentidos’**, presentado por el **IES ‘Gonzalo Torrente Ballester’, de Miajadas**. Se trata de un original proyecto de fomento de la lectura, que intenta aunar diversas actividades relacionadas con distintos hábitos del conocimiento, pero esencialmente literarias, implicando a los cinco sentidos.

Igualmente, el **IES ‘Francisco de Orellana’, de Trujillo**, también ha sido galardonado por otro original proyecto desarrollado en el marco de la sección bilingüe de francés en el centro. Con **‘¿Qué es un hombre? La degradación de la persona en el holocausto judío’** se pretende familiarizar al profesorado con la creación de unidades didácticas propias de las secciones bilingües, relacionadas con todo lo que rodea a esta época de la historia y concienciar a todo el centro de este hecho a través de múltiples actuaciones.

Finalmente, a través del trabajo **‘¡Rumbo a Río! Preparados, listos ...¡A viajar!’**, desarrollado por el **Colegio ‘La Asunción’, de Cáceres**, este centro ha conseguido otro de los premios y, con su experiencia plantea la enseñanza de la Geografía de forma diferente, dirigida a alumnos de 3º de ESO. Cada dos o tres alumnos crean agencias de viaje y trabajan en la elaboración de paquetes turísticos reales en un tiempo concreto; realizan una guía de viajes y proceden a la venta del ‘paquete’ al resto de la comunidad educativa y abordan también todas las competencias educativas.

## **Mejora de la educación**

Estos premios reconocen, destacan y dan visibilidad a la trayectoria de aquellos centros educativos que se han distinguido por sus buenas prácticas y por el esfuerzo compartido de la comunidad educativa en la búsqueda de la mejora de la educación y que puedan orientar e inspirar a otras comunidades educativas en su deseo de mejorar sus actuaciones.

En ambas modalidades se otorgan cinco premios dotados con 3.000 euros cada uno de ellos, importe que deberá destinarse al fomento y desarrollo de actuaciones educativas.