

# II JORNADA SOBRE ASTROFOTOGRAFÍA TRANSFRONTERIZA TRANSFRONTEIRIÇA

**TAJO-TEJO INTERNACIONAL**  
**RESERVA DE LA BIOSFERA TRANSFRONTERIZA**  
**RESERVA DA BIOSFERA TRANSFRONTEIRIÇA**

## SALORINO (CÁCERES)

19 y/e 20 de noviembre/novembro de 2022

# DOSIER DE PRENSA

CO-FINANCIACIÓN / COFINANCIAMENTO:



**Interreg**  
España - Portugal  
REDTI  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional



**Tajo**  
Internacional

JUNTA DE EXTREMADURA



**unesco**  
Programa sobre el Hombre  
y la Biosfera

## II JORNADA TRANSFRONTERIZA DE ASTROFOTOGRAFÍA EN TAJO INTERNACIONAL



La Dirección General de Turismo de la Junta de Extremadura celebra el 19 y 20 de noviembre de 2022 la **II Jornada Transfronteriza sobre Astrofotografía en Tajo Internacional**, en el marco de la tercera convocatoria del proyecto TAEJO INTERNACIONAL REDE (0068\_RED TI\_4\_E) cofinanciado en un 75% por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) a través del programa Interreg V-A España-Portugal (POCTEP) 2014-2020.

Con esta segunda jornada se continúa avalorando la observación del cielo en este territorio, por medio de un evento que tratará un tema específico relacionado con la astronomía: la astrofotografía.

Permitirá destacar la importancia de un recurso natural transversal, la observación del cielo nocturno que, además, es complementario a los importantísimos recursos que ya se promocionan en el territorio, como los relacionados con el patrimonio, la cultura, la naturaleza y la gastronomía.

Los principales objetivos que persigue la celebración de esta jornada son:

- Posicionar la Reserva de la Biosfera Transfronteriza Tajo-Tejo Internacional como destino idóneo para para la observación y fotografía del cielo nocturno.
- Crear un punto de encuentro entre aficionados a la astrofotografía y profundizar en el conocimiento de las posibilidades turísticas que ofrece la observación del cielo nocturno en tajo Internacional.

## DATOS GENERALES

- **Público objetivo:** aficionados a la fotografía de naturaleza y astrofotografía.
- **Lugar de celebración:** Salorino (Cáceres).
- **Fecha:** 19 y 20 de noviembre de 2022.
- **Duración:** un día y medio.
- **Número de asistentes previstos:** 40 personas.

## SÁBADO 19 DE NOVIEMBRE DE 2022

Mañana (duración aproximada de la sesión: 3,5 horas)

**Lugar:** Salón Multiusos de Salorino.

**09:15 h.** Recepción de participantes y entrega de material.

**09:45 h.** Bienvenida, introducción y presentación de la jornada.

**10:00 h.** Ponencia *Iniciación a la astrofotografía: conocimientos básicos y usos de equipos. Tipos de cámaras y objetivos, telescopios, monturas...*

**Jose Luis Quiñones**, cofundador de Entre Encinas y Estrellas, Complejo Astronómico Turístico.

**11:30 h.** Pausa café.

**12:00 h.** Ponencia *Fotografía de paisaje y fotografía de cielo profundo. Software de utilidad.* **Miguel Claro**, astrofotógrafo oficial de la Reserva Dark Sky Alqueva.

**13:30 h.** Desplazamiento al Complejo Rural Los Molinos.

**14:30 h.** Comida y descanso.

Tarde-noche (duración aproximada de la sesión: 6 horas)

**Lugar:** Complejo Rural Los Molinos.

**16:30 h.** Charla *Patrimonio, estrellas y fotografía.* **Víctor Gibello**, director de Arqueocheck,S.L. Arqueólogo, historiador y fotógrafo.

**17:30 h.** Taller práctico sobre aspectos específicos de astrofotografía.

**Jesus García**, mejor fotógrafo de 2019, subcampeón del mundo en la 29th. Bienal FIAP - Francia 2021.

- Como prepararte para salir a hacer fotografía.

- Planificación y organización antes de las salidas.

**19:00 h.** Preparación para la salida y desplazamiento a la zona para la práctica. A los participantes se les facilitará un tentempié.

**19:30 h.** Salida de 3 horas para la práctica de astrofotografía, en una localización a 200 metros de la casa rural. Se harán dos grupos liderados por los ponentes Jose Luis Quiñones y Jesús García. Cada grupo estará una hora y media con cada ponente. En uno se tratará la fotografía de paisaje y en otro la fotografía de cielo profundo.

**22:30 h.** Fin de la jornada.

# PROGRAMA

**DOMINGO 20 DE NOVIEMBRE DE 2022**

Mañana (duración aproximada de la sesión: 3 horas)

**Lugar:** Salón Multiusos de Salorino.

**09:45 h.** Bienvenida a los asistentes.

**10:00 h.** Ponencia *Procesado de imágenes. Visionado de las fotografías realizadas el día anterior. Lugares idóneos de Tajo Internacional para la práctica de astrofotografía.* **Jose Luis Quiñones y Jesus García.**

**12:00 h.** Pausa café.

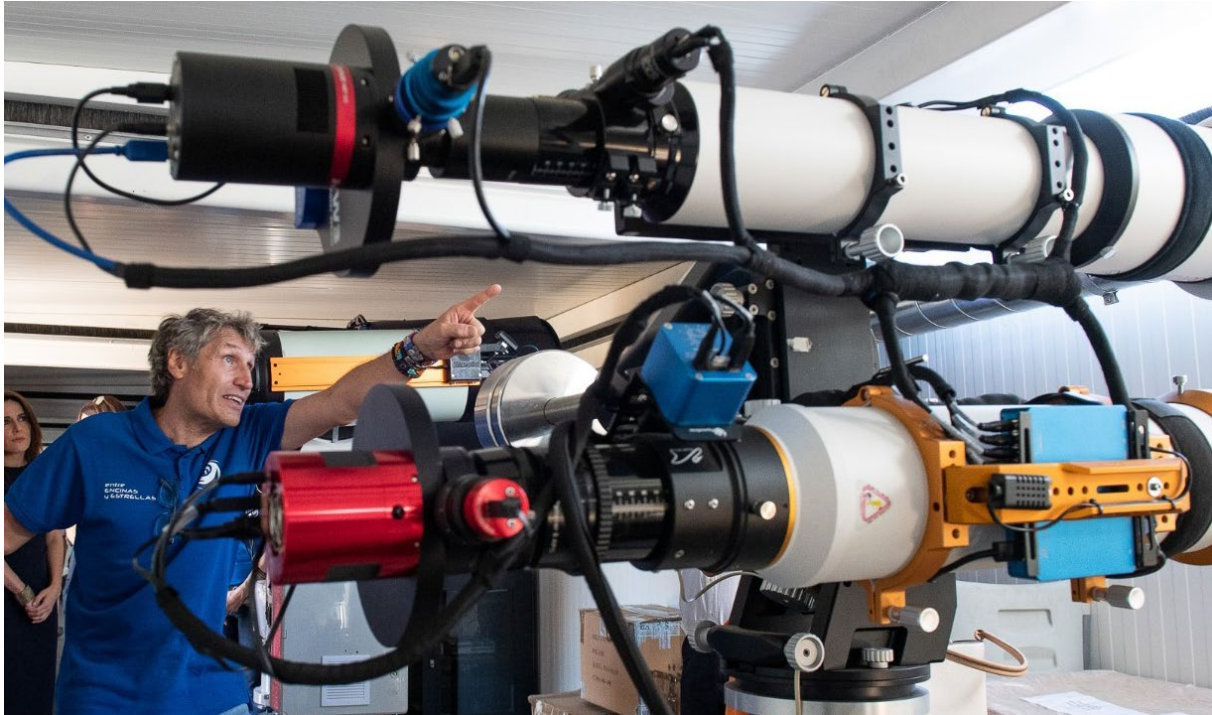
**12:30 h.** Fallo del jurado y comunicación de los premios a las personas ganadoras del concurso de astrofotografía.

**13:00 h.** Despedida y fin de la jornada.

## EQUIPOS RECOMENDADOS PARA PARTICIPANTES EN LA JORNADA

No es necesario un equipo especial pero deben tenerse en cuenta algunas cosas:

- **Cámara:** cualquiera que permita exposiciones prolongadas. Es conveniente llevar baterías de repuesto y cargadas. Cámara con objetivos intercambiables.
- **Objetivo:** es la parte más importante, mejor que sea luminoso y angular. Entre 15 y 24mm, quizás 35mm. Conveniente que no sea zoom y con la «f» más abierta posible. Se recomienda como mínimo una apertura máxima de f: 2.8
- **Cable disparador o mando a distancia:** es muy conveniente disponer de un intervalómetro que nos permita realizar exposiciones muy largas y nos sirve de mando disparador sin tocar el disparo de la cámara. Si es mecánico mejor, en caso contrario hay que llevar pilas de repuesto.
- **Trípode robusto y pesado:** hay que evitar hasta la más pequeña vibración.
- **Linterna o frontal:** preferentemente con luz roja para no molestar al resto de participantes. Es preferible el frontal, como los de los espeleólogos, para poder tener las manos libres.
- Importantísimo llevar **ropa de abrigo**. Lo mejor del todo para protegerse del frío es ponerse un gorro cómodo. Tened en cuenta que muchas veces nos apoyaremos en el suelo, con lo que el pantalón debe ser abrigado y fuerte. Es conveniente tener varias capas de abrigo para ir protegiéndose o al revés, ir quitándose ropa en caso de ir demasiado abrigado. Ir con botas de montaña es muy aconsejable, además que abrigan mucho en las noches frías extremeñas.
- **Filtros:** para quien tenga interés, es posible incorporar un filtro de anticontaminación lumínica.
- **PC-Portátil**, cargador y ratón, con programas de procesado fotográfico, como Photoshop y Lightroom, Autopano...
- **Equipo para descargar tarjetas fotográficas.**
- **Teléfono inteligente (Smartphone):** con alguna aplicación de planetario digital.



## JOSÉ LUIS QUIÑONES

Higuera la Real (Badajoz). <https://www.e-eye.es/>

- Desde el año 2015, fotógrafo de referencia para la Dirección General de Turismo de la Junta de Extremadura para capturar los Cielos Extremeños, se han publicado mis fotografías en libros, folletos, catálogos, revistas...
- Una fotografía de José Luis Quiñones del embarcadero de Alqueva en Villanueva del Fresno es la imagen elegida, en el año 2016, por la Junta para el cartel del Día de Extremadura. La peculiaridad de la imagen es que es nocturna. Fue realizada el 31 de julio del 2016.
- 14 de marzo de 2017, la NASA elige una imagen del cielo del Parque Nacional de Monfragüe, de José Luis Quiñones, como fotografía del día.
- Portada en los suplementos de los diarios El Mundo y El País.
- Participación en revistas como Dark Sky, Turismo de Estrellas, National Geographic, Universo LQ...
- En 2018, una fotografía nocturna suya es elegida por la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes para el stand de la Junta de Extremadura en FITUR.



## JESUS MANUEL GARCÍA FLORES

Torrijos (Toledo). <https://www.jesusmgarcia.es/>

- Fotógrafo con las distinciones A-CEF, E-CEF, A-FIAP y E-FIAP.
- Fotógrafo del Año 2017.
- Candidato a Premio Nacional de Fotografía (CEF).
- Mejor fotógrafo 2019.
- Subcampeón del Mundo en la 29th. Bienal FIAP - Francia 2021.
- Premio Nacional de Fotografía. Mejor libro 2021. Mención de Honor.
- Autor del libro *Teoría del color. Aplicación práctica en fotografía*.



## MIGUEL CLARO

Alqueva (Alentejo). <https://www.miguelclaro.com/>

- Astrofotógrafo oficial de la Reserva Dark Sky Alqueva.
- Embajador fotográfico del Observatorio Europeo Austral.
- Colaborador de Space.com y miembro de la red de fotógrafos TWAN (The World at Night).
- Autor del libro de astronomía y fotografía *Astrofotografía - Imagens à luz das estrelas*, disponible en portugués, y del nuevo libro de photo art: *Dark Sky Alqueva - O Destino das Estrelas / A Star Destination*.
- Ganador absoluto del Concurso de Astrofotografía de Portugal del OAPB en 2017.
- Varias imágenes de Miguel Claro han sido distinguidas por la NASA como APOD - Astronomy Picture of the Day y EPOD - Earth Science Picture of the Day.



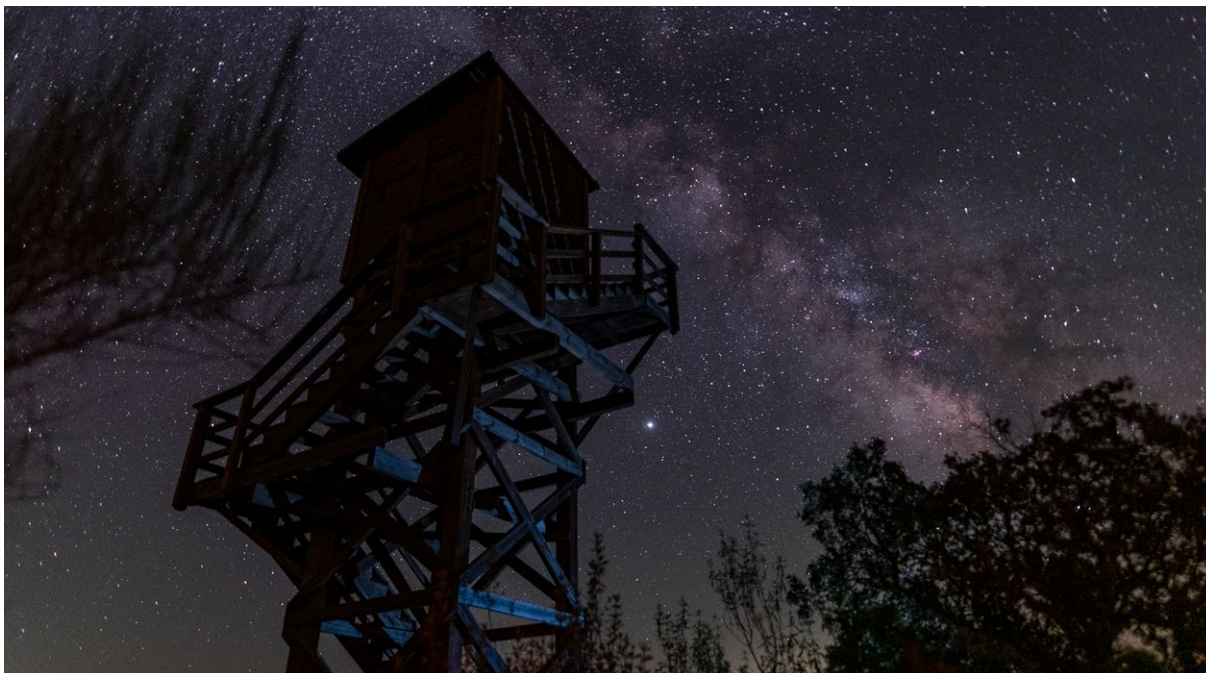
## VICTOR GIBELLO

Cáceres

- Licenciado en Geografía e Historia en las especialidades de Prehistoria y Arqueología e Historia Medieval. Asimismo, es Licenciado en Historia del Arte, y Diplomado en Fotografía Artística Contemporánea.
- Condecorado en 2019 con la Medalla de la Real Orden del Mérito Civil.
- Desde 1994 ha dirigido, coordinado y participado en más de 500 proyectos arqueológicos.
- Integrante del equipo redactor del proyecto «Alba Plata», coordinador del proyecto «Rutas Islámicas en Extremadura» y coordinador del programa educativo Viaja con Musas.
- Desde 1998 es socio de la empresa Arqveocheck, SL, y desde 2003 también es su director.
- Autor de múltiples monografías, publica en el diario HOY el blog «Paraísos Olvidados», creado como vehículo para recorrer Extremadura dando a conocer su historia, patrimonio y cultura.
- Imparte clases de Arqueología, Patrimonio Cultural, Arte y Fotografía en el programa de Universidad de los Mayores de la Universidad de Extremadura.
- Es delegado en Extremadura de la organización Hispania Nostra.



# CONCURSO DE FOTOGRAFÍA



## TEMÁTICAS

- **Categoría 1 - Mejor astrofotografía:** imágenes inéditas del cielo nocturno realizadas antes y durante la II Jornada Transfronteriza de Astrofotografía en Tajo Internacional.
- **Categoría 2 - Mejor fotografía patrimonial nocturna de Tajo Internacional:** imágenes patrimoniales nocturnas inéditas captadas en enclaves del territorio de la Reserva de la Biosfera Transfronteriza del Tajo-Tejo Internacional.

En la valoración de las fotografías se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Originalidad, composición y calidad de las imágenes.
- Dificultad para lograrlas y técnica empleada.
- Singularidad o espectacularidad de las escenas.

## PARTICIPANTES

Cualquier persona mayor de 18 años, aficionada o profesional de la fotografía, autora de las imágenes presentadas y que posea los derechos de estas. Solo se podrá participar en una de las dos categorías.

- **Categoría 1 - Mejor astrofotografía:** cualquier persona seguidora de las redes sociales de la RBTTI o participante en la II Jornada Transfronteriza de Astrofotografía en Tajo Internacional.
- **Categoría 2 - Mejor fotografía patrimonial nocturna de Tajo Internacional:** cualquier persona seguidora de las redes sociales de la RBTTI.

# CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

## OBRAS

Cada participante podrá presentar hasta 3 fotografías, no habiendo sido estas ganadoras de otros concursos. Las personas participantes se responsabilizan totalmente de ser las únicas autoras, de que no existan derechos a terceros, así como de toda reclamación por derechos de imagen sobre las fotografías presentadas al concurso.

## FORMATO

Sólo se aceptan fotografías capturadas por cámaras digitales de las que se conserve el archivo RAW. Las obras se presentarán obligatoriamente en formato digital (JPEG), con 1920 píxeles en su lado mayor a 72 ppp, no debiendo superar 3MB de tamaño máximo. No se podrán incluir bordes, marcas de agua o firmas. No se permite la manipulación ni la alteración digital de las fotografías. Sólo se admitirán los ajustes moderados que afecten a:

- Correcciones globales de tono, equilibrio del blanco, luminosidad, contraste, saturación de color y ajuste de sombras y luces.
- Conversión de la imagen a blanco y negro.
- Enfoque moderado y reducción selectiva de ruido digital y grano.
- Eliminación de viñeteo, limpieza de partículas, así como corrección de distorsiones y aberraciones ópticas.
- Reencuadre de la imagen, no superando en ningún caso el 20% de la imagen original.

Se admitirán fotografías realizadas con técnicas especiales, como la fotografía de alta velocidad o imágenes compuestas de múltiples exposiciones en cámara (HDR), panorámicas y apilamiento de enfoque (*focus-stacking*), siempre que se indique la técnica empleada.

En todo caso, se deberán cumplir los principios de autenticidad del concurso, de manera que no constituyan un intento de engañar al público ni de presentar indebidamente la realidad de la naturaleza.

Las imágenes realizadas con estas técnicas deben generar obligatoriamente un archivo RAW.

El jurado se reserva la opción de poder solicitar, en caso de ser necesario, la secuencia de imágenes que conformen la toma.

- No se podrán añadir o eliminar elementos de la imagen.

Se debe tener en cuenta que se solicitará el archivo RAW y archivo de alta resolución correspondiente a la fotografía. Su no presentación podrá suponer la descalificación de la fotografía. Si el jurado detecta una voluntad evidente por parte del autor de engañar al público, se reserva el derecho de descalificar todas sus imágenes presentadas al concurso.

# CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

## PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS

Las fotografías se remitirán por correo electrónico a la dirección [info@astroturismotajointernacional.com](mailto:info@astroturismotajointernacional.com) indicando la siguiente información:

- Asunto: «Concurso Astrofotografía Categoría 1» o «Concurso Astrofotografía Categoría 2».
- Nombre completo y datos de contacto (teléfono y correo electrónico).
- Lugar de realización de la fotografía.
- Descripción/comentarios: descripción de la técnica utilizada y otros datos que el autor considere de interés para valorar su imagen, con una extensión máxima de 150 caracteres. La información aportada por el autor en el apartado descripción/comentarios sobre las imágenes presentadas podrían ayudar a los miembros del jurado en la evaluación de estas.
- Adjuntar archivo Raw y archivo final a presentar en concurso en JPEG.
- Los nombres de los archivos deben comenzar con un número de categoría, C1 o C2, seguido del nombre del título de la foto (se recomienda que no supere los 20 caracteres).

## CALENDARIO

Se establece el siguiente calendario para el desarrollo del concurso:

- **Presentación de imágenes:**
  - **Categoría 1 - Mejor astrofotografía:** hasta el domingo 20 de noviembre a las 12:00 horas.
  - **Categoría 2 - Mejor fotografía patrimonial nocturna de Tajo Internacional:** hasta el jueves 18 de noviembre a las 20:00 horas.
- **Deliberación del jurado:** ambas categorías el domingo 20 de noviembre a las 12:00 horas, de forma presencial durante la II Jornada Transfronteriza de Astrofotografía en Tajo Internacional.
- **Visualizado de imágenes participantes:** mientras el jurado delibera, las imágenes participantes del concurso serán visualizadas en las jornadas.
- **Comunicación a los ganadores y entrega de premios:** el domingo 20 de noviembre tras el fallo del jurado.

## JURADO

El jurado estará formado por los ponentes de la jornada y un representante de la organización, que, atendiendo a los criterios anteriormente descritos, seleccionará una fotografía para cada categoría del concurso.

# CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

## FALLO

El fallo del jurado se producirá el **domingo 20 de noviembre** antes de la clausura de la II Jornada Transfronteriza de Astrofotografía en Tajo Internacional y será comunicado expresamente por la organización a los premiados. Del mismo modo, la organización de las jornadas difundirá esta información a los medios de comunicación, en su página web y a través de los canales que crea convenientes.

## PREMIOS

En ambas categorías se concederá el mismo premio consistente en:

- Estancia de 2 noches para 2 personas en el Complejo Rural Los Molinos de Salorino (Cáceres), en régimen de alojamiento y desayuno. La fecha de disfrute de la estancia será acordada entre las personas ganadoras y el establecimiento.

## CÓDIGO ÉTICO

No se admitirán fotografías que, a juicio del jurado, pudieran haber alterado el entorno natural de la Reserva de la Biosfera. Se deberá cumplir el código ético de la Asociación Española de Fotógrafos de la Naturaleza (AEFONA), con el fin de garantizar una relación respetuosa de los fotógrafos con el medio ambiente.

Dicho código se puede consultar en la siguiente dirección: <https://www.aefona.org/wp-content/uploads/2019/06/Codigo-etico-de-AEFONA.pdf>

## PROPIEDAD

Los derechos de autor/a de las fotografías premiadas seguirán estando en su posesión. La Dirección General de Turismo de la Junta de Extremadura conservará en su fondo fotográfico la copia en formato de alta calidad (JPEG) aportada por cada uno de los ganadores. La Dirección General de Turismo de la Junta de Extremadura se reserva el derecho a utilizarlas sin limitación de tiempo o lugar en actividades relacionadas con la promoción del astroturismo en Extremadura, siempre sin ánimo de lucro. En cualquier otra circunstancia, la Dirección General de Turismo de la Junta de Extremadura se pondrá en contacto con el/la autor/a para pedirle su consentimiento. En ningún caso estas imágenes serán cedidas a terceros. El nombre de los/as autores/as aparecerá junto a su fotografía o en anexo adjunto.

# CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

## POLITICA DE PROTECCIÓN DE DATOS

En cumplimiento de la LOPD, se le informa que sus datos personales formarán parte de un fichero cuyo responsable Masmagín, S.L., CIF B 06625883, como empresa adjudicataria de la organización de la II Jornada Transfronteriza de Astrofotografía en Tajo Internacional, siendo la finalidad del fichero mantener la relación con los participantes en todos los aspectos relacionados con el desarrollo del presente concurso y responder a sus dudas o cuestiones. Los datos proporcionados se conservarán durante el periodo de gestión de lo relativo al evento. Los datos sólo se cederán a Dirección General de Turismo de la Junta de Extremadura para el contacto en lo referente al uso de las imágenes ganadoras. Igualmente, se le informa que podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición mediante comunicación escrita aportando copia de su DNI al responsable del fichero en la dirección: [info@astroturismotajointernacional.com](mailto:info@astroturismotajointernacional.com)

**ACEPTACIÓN DE LAS BASES** La participación en este concurso supone la plena aceptación de todas y cada una de estas bases y del fallo inapelable del jurado.

## LUGAR DE CELEBRACIÓN

- **Mañanas:**

Salón Multiusos de Salorino. Ronda de Extremadura s/n. 10570-**SALORINO** (Cáceres)

<https://goo.gl/maps/6HERoPP6ZdNRP3ZJ6>

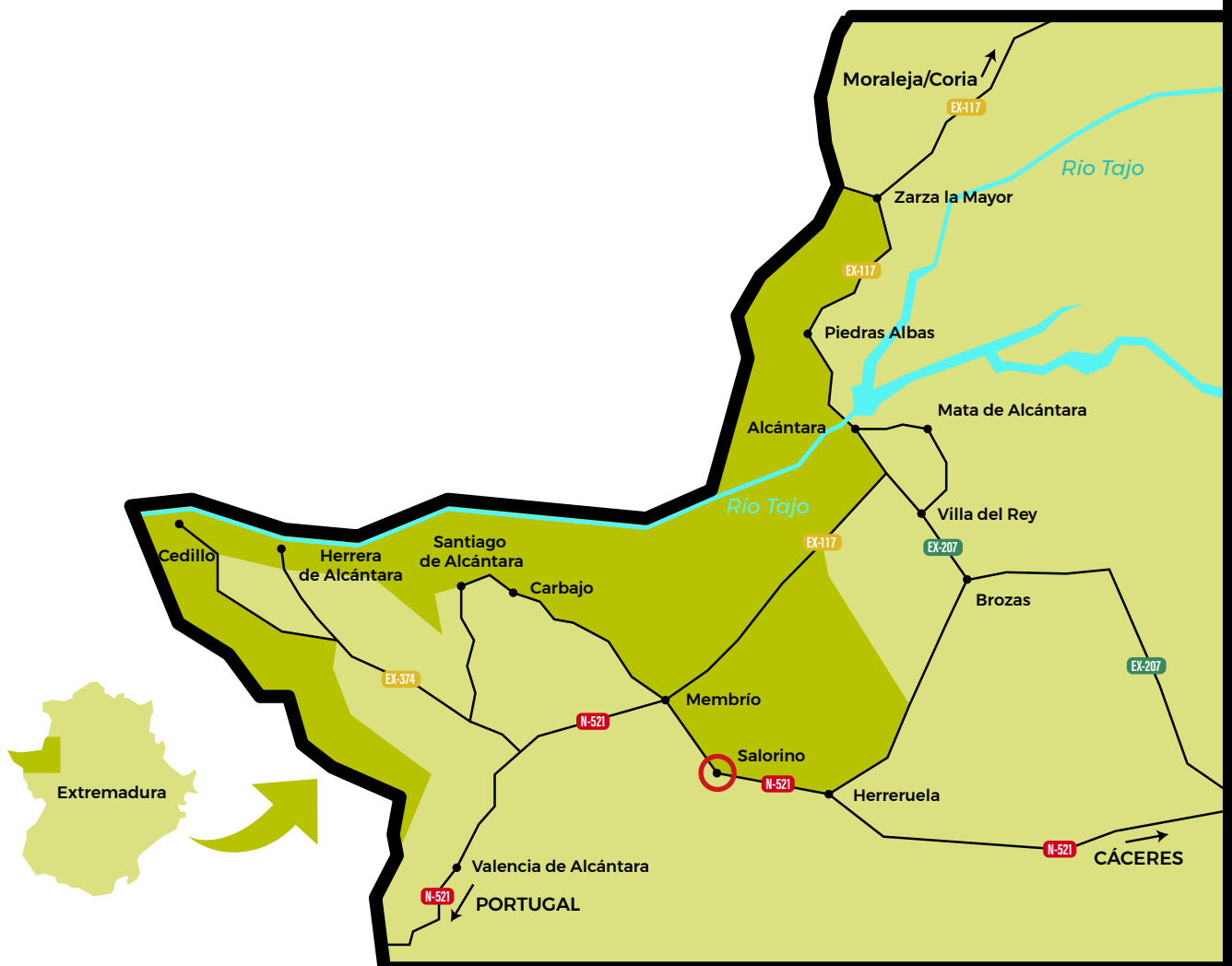
- **Tardes:**

Complejo Rural Los Molinos. N-521, km 105, 300. 10570-**SALORINO** (Cáceres).

<https://goo.gl/maps/jpPs8UjcDFIVcbQK7>

- **Práctica nocturna:**

Complejo Rural Los Molinos. **SALORINO**



## CÓMO LLEGAR A SALORINO

- **Por carretera:**

Desde **Madrid**, por la autovía del Suroeste: Paseo de Extremadura/A-5, pasando por Navalmoral de la Mata y Cáceres, para tomar después la N-521 dirección Valencia de Alcántara.

Desde **Badajoz**, a través de la carretera regional EX-110, pasando las poblaciones de Alburquerque y Herreruela, hasta tomar la N-521 dirección Valencia de Alcántara.

Desde **Cáceres**, por la N-521, dirección Valencia de Alcántara.

Desde **Lisboa**, a través de la frontera de Marvão. (Distrito de Portalegre).

- **Por Tren:**

Para más información: Estación de RENFE.  
Telf. 927 58 00 72 · [www.renfe.es](http://www.renfe.es)

- **Por Autobús:**

Para más información: Estación de Autobuses de Cáceres, C/ Túnez, 1.  
Telf. 927 23 25 50 · [www.estacionautobuses.es](http://www.estacionautobuses.es)





## DÓNDE ALOJARSE (Por cercanía a la localidad de Salorino)

### ► SALORINO

Complejo rural:

**Los Molinos**

686965445

### ► MEMBRÍO

Hotel:

**La Venta del Membrillo**

almacen@180gradoss.com

927594160 - 678325902

### ► CARBAJO

Hotel rural:

**Baldío Grande**

info@baldiogrande.com

927491014 - 686996765

Casa rural:

**Baldío Grande**

info@baldiogrande.com

927491014 - 68996767

### ► VALENCIA DE ALCÁNTARA

Hoteles:

**El Clavo**

hoteleselclavo@gmail.com

927580268 - 677488477

### **Ibérica**

reservas@hoteliberica.es

927580150

**El Cortiñal**

info@fincaelcortinal.com

618305972 - 927580253

**El Convento**

hrelconvento@hotmail.com

678855806

Pensión:

**La Serrana**

927 580 002

Hostal:

**Nairobi**

927580136

Apartamento turístico:

**Los Olivos**

info@apartamentoslosolivos.com

927581006 - 927582312

Campamento público:

**Aguas Claras**

aguasclarascamping@gmail.com

927599099

Casas rurales:

**El Balcón de Camino Viejo**

balcondelcaminoviejo@gmail.com

615893822





## **El Bujío**

casaruralelbujio@gmail.com  
659742171 - 619071241

## **El Castañar I**

casarural@castanar.es  
661858337 - 629237753

## **El Jiniebro**

jiniebro@hotmail.com  
927584062 - 636417812

## **El Millarón**

info@elmillaron.com  
699430540

## **Finca Escobar Jerez**

repcion@casaescobarjerez.com  
927582402 - 609713942

## **La Jiguera**

casarural@lajiguera.com  
927582591 - 669550655

## **La Macera**

info@lamacera.com  
927582299 - 639548709

## **Marcelino**

armarcelino@hotmail.com  
927599059 - 650408988

## **Puerto Roque**

info@puertoroque.com  
927584171 - 627483550

## **Quinta de Luna**

info@quintadeluna.com  
639483667

## **Salto del Caballo**

saltodelcaballo@gmx.net  
927580865 - 660218690

## **San Pedro**

reservas@arsanpedro.es  
937580111 - 660080648

## **Soto de Nisa**

crsotodenisa@gmail.com  
info@sotodenisa.com  
687915476

## **Virgen de la Cabeza**

info@virgencabeza.com  
924251791 - 647960984

## **Cabaña Romántica del Llano**

manuelduranvinagre@gmail.com  
924251791 - 649856746

## ► **SANTIAGO DE ALCÁNTARA**

### Albergue:

#### **El Buraco**

27491271 - 659989905

## ► **VILLA DEL REY**

### Apartamento rural:

#### **Las Grullas**

626 383 072

## ► **ALCÁNTARA**

### Hoteles:

#### **Hospedería Conventual de Alcántara**

repcion-alcantara@  
hospederiasdeextremadura.es  
927390638 - 679718447

## **Puente Romano**

info@kantaraalsaif.es  
927390246 - 927390833

### Hostal:

#### **Tajo Internacional**

contacto@  
alojamientostajointernacional.es  
800123456

### Hotel apartamento:

#### **Kantara-Al-Saif**

info@kantaraalsaif.es  
927390246 - 927390833

### Casas rurales:

#### **Arco de Trajano**

apartamentosruralesarcodetrajano@  
hotmail.com  
927390938 - 605929657

#### **El Galapero**

informacion@elgalapero.com  
628039827

#### **La Cañada**

adelatasconovejero@hotmail.com  
670497507 - 696373700

#### **La Luz del Tajo**

fjfvillarroel@gmail.com  
689432925

#### **La Nacencia**

info@lanacencia.es  
630764966

## ► **HERRERA DE ALCÁNTARA**

### Casas rurales:

#### **Dehesa Tres Riveros**

agroturismo@dehesatresriveros.es  
923238185 - 606434515

#### **La Solana**

casarural@dehesadesolana.es  
927491081 - 647353011

## ► **MATA DE ALCÁNTARA**

### Casas rurales:

#### **Casa Tía María**

info@latiendadeextremadura.com  
927371109 - 616693688

#### **La Fontanina**

lafontanina@legola.com  
927223415 - 685351144

## ► **CEDILLO**

### Casa rural:

#### **La Casa Rural de Cedillo**

casaruraldecedillo@hotmail.com  
927590108 - 680323543

### Albergue:

#### **La Machiera**

info@legola.com  
927223415

## ► **ZARZA LA MAYOR**

### Casa rural:

#### **Peñafiel**

info@complejopenafiel.com  
927370465 - 616763958

# CONTACTO

## OFICINA:

Organización técnica de la actividad: Entre Encinas y Estrellas  
Camino de los Molinos S/N. 06340-Fregenal de la Sierra (Badajoz)

## HORARIO DE ATENCIÓN:

Lunes a jueves de 9:00 a 14:00 h y de 15:30 a 17:30h  
Viernes de 9:00 a 14:00h

## TELÉFONO DE CONTACTO:

629 784 121

## CORREO ELECTRÓNICO DE CONTACTO:

info@e-eye.es

## INSCRIPCIONES:

+magín

**Teléfono de contacto:** 628 535 685.

**Correo electrónico de contacto:** info@astroturismotajointernacional.com



**INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES: / INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES:**  
[www.astroturismotajointernacional.com](http://www.astroturismotajointernacional.com)