

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS SELECTIVAS PARA LA CONSTITUCIÓN DE LISTA
DE ESPERA EN EL CUERPO DE TITULADOS SUPERIORES, ESPECIALIDAD
ARQUEOLOGÍA.**

Orden de 29 de noviembre de 2022 (D.O.E. nº 232, de 2 de diciembre de 2022)

CUESTIONARIO

Centro Universitario de Mérida



Mérida, 25 de marzo de 2023



1. **¿Quién fue el arquitecto que diseñó el Museo Nacional de Arte Romano de Mérida? :**
 - a) Norman Foster.
 - b) Rafael Moneo.
 - c) Álvaro Siza.
 - d) Ricardo Bofill.

2. **¿Sobre qué trata el documento de referencia a nivel internacional conocido como la “Carta de Washington”, aprobado en 1987 por parte de ICOMOS y ratificado por España?**
 - a) Patrimonio Cultural y Natural.
 - b) Gestión del Patrimonio Arqueológico.
 - c) Conservación de Ciudades Históricas y áreas urbanas históricas.
 - d) Patrimonio y sociedad.

3. **Las Comisiones Provinciales de Patrimonio Histórico, según la Ley 2/1999 de 29 de marzo, de Patrimonio Histórico y Cultural de Extremadura. Señale la opción correcta:**
 - a) Pertenece a otros sujetos del Patrimonio Histórico y Cultural, como la Iglesia Católica.
 - b) Es una institución consultiva de la Administración de la Comunidad Autónoma de Extremadura y los acuerdos tomados en sus sesiones tienen carácter vinculante.
 - c) Es un órgano asesor de la Junta de Extremadura en materia de patrimonio histórico y cultural.
 - d) Es una institución consultiva, cuyo dictamen, al igual que los de la Real Academia de Extremadura, no posee carácter vinculante.

4. **Respecto al Museo de Cáceres, señale la opción correcta:**
 - a) Es titularidad del Ministerio de Cultura y gestión de la Junta de Extremadura.
 - b) Es titularidad de la Junta de Extremadura y gestión del Ministerio de Cultura.
 - c) Es titularidad y gestión de la Junta de Extremadura.
 - d) Es titularidad y gestión del Ministerio de Cultura.

5. **Los bienes incluidos en la lista de Patrimonio Mundial ¿son sometidos a evaluación tras su inclusión en la lista?**
 - a) Sí, cada 6 años.
 - b) No, una vez obtenido el reconocimiento no es necesaria una nueva evaluación.
 - c) Sí, cada 4 años por parte de ICOMOS.
 - d) Sí, cada cinco años en el caso de bienes culturales y cada diez años para bienes mixtos.

6. **El antecedente de las Comisiones Provinciales de Patrimonio Histórico, en términos generales, se remonta a las antiguas Comisiones de Monumentos, cuyo origen parte (señale la opción correcta):**
 - a) Del interés por preservar el patrimonio histórico y artístico en peligro de expolio o destrucción como consecuencia del proceso desamortizador de la primera mitad del siglo XIX.
 - b) De la necesidad de proteger nuestro patrimonio histórico y artístico tras el estallido de la Guerra Civil española.
 - c) De los preceptos de la Constitución de Cádiz de 1812 y como respuesta al expolio que sufría el patrimonio artístico durante la ocupación francesa.
 - d) De finales del siglo XX, en relación con movimientos nacionalistas en lo cultural en Europa y América.

7. Las Listas Rojas de bienes culturales en peligro del ICOM son (señale la opción correcta):
- a) Una lista de bienes culturales destruidos.
 - b) Un registro de piezas artísticas exportadas de manera ilegal.
 - c) Un listado que dan a conocer las categorías de los bienes culturales más susceptibles de sufrir robos y tráfico ilícito.
 - d) Todas las respuestas son incorrectas.
8. Señale cuál de las siguientes atribuciones **NO** es competencia de la actual Dirección General con competencias en materia de patrimonio histórico y cultural de la Junta de Extremadura:
- a) La gestión del Plan de Fomento de la Lectura en Extremadura y del Depósito Legal.
 - b) La coordinación de la gestión de las instituciones museísticas de Extremadura.
 - c) El impulso de las actividades de conservación del patrimonio histórico y cultural de Extremadura.
 - d) El impulso del funcionamiento del Sistema Archivístico de Extremadura.
9. Cada año desde 1977, el ICOM organiza el Día Internacional de los Museos el día, señale la opción correcta:
- a) 17 de mayo.
 - b) 17 de marzo.
 - c) 18 de mayo.
 - d) 18 de marzo.
10. ¿Cuál es el órgano creado para facilitar la colaboración entre la Administración del Estado y las Comunidades Autónomas, a través del intercambio de programas de actuación e información relativos al Patrimonio Cultural Español:
- a) La Comisión Nacional de Patrimonio Histórico.
 - b) La Dirección General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes.
 - c) El Consejo del Patrimonio Histórico Español.
 - d) El Instituto de Patrimonio Histórico Español.
11. Según lo previsto en el artículo 49.2 de la Ley 2/1999, de 29 de marzo, de Patrimonio Histórico y Cultural de Extremadura, para alcanzar la protección de los bienes que integran el Patrimonio Arqueológico estos deben ser:
- a) Declarados bien de interés cultural o incluidos en el Inventario General de Patrimonio Histórico y Cultural de Extremadura.
 - b) Incluidos en la Carta Arqueológica.
 - c) Catalogados en la normativa urbanística.
 - d) Todas las respuestas anteriores son incorrectas.

12. A propósito de los hallazgos casuales en el ámbito de aplicación de la Ley 2/1999, de Patrimonio Histórico y Cultural de Extremadura, ¿cuáles de las siguientes respuestas es INCORRECTA?

- a) El descubridor de los restos arqueológicos deberá custodiar el bien descubierto, de acuerdo con las normas de depósito legal, hasta hacer entrega del bien descubierto a la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes o al Museo que ésta determine.
- b) Cuando el hallazgo como consecuencia del azar sea comunicado dentro del plazo establecido de cuarenta y ocho horas a las autoridades en materia de Patrimonio Cultural, su descubridor podrá ejercer sus derechos como propietario de dicho bien.
- c) Los derechos de premio a que dé lugar un hallazgo casual y que puedan corresponder al propietario del terreno o a su descubridor se regirán por lo dispuesto en la Ley 16/1985, de Patrimonio Histórico Español, pues este aspecto no aparece expresamente desarrollado en la Ley autonómica.
- d) Este tipo de hallazgo tiene consideración de dominio público, al igual que aquellos bienes con valor histórico producto de excavaciones, obras o remociones de terreno.

13. ¿Qué localidades de Extremadura se encuentran en la Lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO, por sus bienes de valor universal?:

- a) Cáceres, Mérida y Guadalupe.
- b) Cáceres, Mérida y Trujillo.
- c) Cáceres, Mérida y Zafra.
- d) Cáceres, Mérida y Cuacos de Yuste.

14. Al definir un entorno de protección para un bien de interés cultural, con categoría de Zona arqueológica, se han de tener en cuenta (señale la opción correcta):

- a) Los parámetros contenidos en el artículo 38 de la Ley 2/1999, de 29 de marzo, de Patrimonio Histórico y Cultural de Extremadura.
- b) Que el entorno realce el bien, tanto espacial como ambientalmente.
- c) La referencia a una distancia 100 metros desde el vestigio más exterior del bien.
- d) Todas las respuestas anteriores son incorrectas.

15. La autorización de actividades arqueológicas de carácter preventivo en el ámbito geográfico de la Comunidad Autónoma de Extremadura, reguladas por lo establecido en el Título III de la Ley 2/1999, de Patrimonio Histórico y Cultural (señale la opción correcta):

- a) Deberá resolverse en el plazo máximo de 30 días desde la presentación de la solicitud, salvo para aquéllas con ocasión de obras necesarias para la implantación o ampliación de proyectos industriales o mercantiles que puedan afectar a restos arqueológicos, cuyo plazo máximo será de 20 días.
- b) Las solicitudes sólo podrán ser cursadas por personas con titulación superior con la especialidad de Arqueología.
- c) Deberán contar con resolución favorable de la Dirección General en materia de Arqueología, excepto cuando se trate de intervenciones al amparo de la Ley 1/2019, de 21 de enero, de Memoria Histórica y Democrática de Extremadura.
- d) No será preceptiva cuando, ante un hallazgo casual, se deba acometer una actividad arqueológica por razones de urgencia y esté financiada por la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes.

16. De entre las siguientes afirmaciones señala la opción correcta en relación al Inventario del Patrimonio Histórico y Cultural de Extremadura:
- Sólo forman parte del Inventario los bienes inmuebles más relevantes de entre los bienes culturales extremeños.
 - Incluye los bienes que han sido inventariados en la Red de Museos y Exposiciones Museográficas Permanentes de Extremadura.
 - Sólo incluye bienes inmuebles y muebles.
 - La inscripción de un bien en el Inventario se consigue por resolución del Director General con competencias en materia de patrimonio cultural.
17. ¿Cuál de las siguientes técnicas/herramientas **NO** puede considerarse un método de detección no invasivo en Arqueología?
- Teledetección mediante magnetometría.
 - Mapeo mediante tecnología LIDAR (Light Detection And Ranging).
 - Prospección superficial.
 - Sistemas de Información Geográfica o GIS (Geographical Information Systems).
18. Según la Ley 16/1985, de 25 de junio del Patrimonio Histórico Español en su artículo 14.2, los bienes inmuebles integrados en el Patrimonio Histórico Español pueden ser declarados como (señale la opción correcta):
- Monumentos, Jardines, Conjuntos y Sitios Históricos, así como Zonas Arqueológicas.
 - Monumentos, Conjuntos y Sitios Históricos, Zonas Arqueológicas, así como Paisajes Industriales.
 - Monumentos, Jardines, Conjuntos, Zonas Arqueológicas y Lugares de Memoria.
 - Monumentos, Conjuntos, Jardines, Zonas Arqueológicas y Paisajes Culturales.
19. Señale la opción correcta, en relación al Museo Arqueológico Provincial de Badajoz:
- Fue inaugurado en 1867 y su primer director fue Tomás Romero de Castilla, por entonces secretario de la Comisión de Monumentos de Badajoz.
 - Su primera sede fue el edificio de "La Galera", en la Alcazaba de Badajoz.
 - Se inauguró en 1983, como resultado de la integración de distintas colecciones privadas.
 - Nace como apéndice del entonces Museo Arqueológico de Mérida, cobrando autonomía y posterior independencia a comienzos del siglo XX.
20. En el puente romano de Alcántara, construido entre los años 103 y 104, existe una inscripción en el que se alude al emperador en cuyo período se levantó, señale la opción correcta:
- Adriano.
 - Augusto.
 - Trajano.
 - Tiberio.

21. Durante la tramitación de un proyecto para la construcción de un parque fotovoltaico, que está sometido a procedimiento de Autorización Ambiental Abreviada, teniendo en cuenta el artículo 30 de la Ley 2/1999, de 29 de marzo, de Patrimonio Histórico y Cultural de Extremadura ¿cuándo será preceptivo el informe de la consejería con competencia en materia de patrimonio histórico dentro de dicho procedimiento?:

- a) Siempre, en todo caso.
- b) El informe de la consejería con competencia en patrimonio histórico no es preceptivo en dicho procedimiento.
- c) Cuando resulten afectados bienes declarados de interés cultural o inventariados.
- d) Cuando el organismo con competencias en protección del medio ambiente constatare la posible afección sobre bienes culturales.

22. ¿Cuál de las siguientes piezas o colecciones **NO** se encuentran en el Museo Arqueológico Provincial de Badajoz?

- a) Conjunto de estelas decoradas de las llamadas "de guerrero", "del suroeste" y "diademadas".
- b) Conjuntos de bronce protohistóricos, como el llamado "Guerrero de Medina de las Torres" y el "Carro de Mérida".
- c) Ídolos oculados procedentes de "La Pijotilla".
- d) Conjunto de fragmentos arquitectónicos en estuco procedentes de la villa romana de "La Cocosa".

23. ¿En qué ciudad se ratificó el Convenio Europeo del Paisaje del Consejo de Europa en el año 2000?:

- a) Florencia.
- b) Venecia.
- c) París.
- d) Madrid.

24. La Ley 2/1999, de 29 de marzo, de Patrimonio Histórico y Cultural de Extremadura, ¿determina la obligatoriedad de redacción de un Plan especial de protección para los Conjuntos Históricos por parte de los municipios en los que se sitúan, estableciendo un plazo para el cumplimiento de dicha obligación?

- a) Sí, un plazo de cuatro años.
- b) No.
- c) Sí, sin determinar plazo para ello.
- d) Sí, un plazo de seis años.

25. **NO** forman parte de la exposición permanente del Museo Nacional de Arte Romano:

- a) Objetos procedentes de excavaciones arqueológicas desarrolladas tras el traspaso de competencias del Estado a la Junta de Extremadura.
- b) Objetos procedentes de excavaciones arqueológicas de yacimientos de la provincia de Badajoz fuera del término municipal de Mérida.
- c) Una reproducción del llamado Disco de Teodosio.
- d) El llamado "Jarro de La Zarza".



26. ¿En cuál de los siguientes lugares **NO** se ha constatado ocupación paleolítica?
- a) La cueva de Santa Ana de Cáceres.
 - b) La cueva de la Charneca.
 - c) La cueva de los Postes.
 - d) La cueva de Maltravieso.
27. La casualidad quiso que una explosión para extraer mineral de la zona de “El Calerizo” en Cáceres dejara al descubierto, en 1951, una entrada a la cueva de Maltravieso, sin embargo ¿quién descubrió las pinturas cinco años más tarde?:
- a) Carlos Callejo.
 - b) Tomás Pulido.
 - c) Miguel Muñoz.
 - d) Justo Corchón.
28. El Ayuntamiento de Quintana de la Serena (Badajoz) pretende la redacción de un Plan Especial para la Zona Arqueológica “Hijovejo”, declarada Bien de Interés Cultural. A este respecto ¿establece la normativa autonómica sobre patrimonio cultural un contenido mínimo para este tipo de instrumentos de planeamiento urbanístico?:
- a) Sí, la determinación de prescripciones tendentes a garantizar la conservación del ambiente de su entorno.
 - b) No se establece un contenido mínimo.
 - c) Sí, la inclusión de un catálogo con todos los elementos que configuran el entorno de la Zona Arqueológica.
 - d) Sí, con el señalamiento de los inmuebles discordantes en el entorno de la Zona Arqueológica.
29. De las siguientes opciones, a propósito de los llamados “platos de borde almendrado”, ¿cuál de ellas es **INCORRECTA**?:
- a) Son fuentes cerámicas de gran diámetro.
 - b) Forman parte de los tipos cerámicos más característicos del periodo Calcolítico.
 - c) Es habitual encontrarlos en contextos cerrados junto a urnas del tipo “Cogotas”.
 - d) Presentan un interior bruñido que posibilita cierta antiadherencia en el preparado de alimentos.
30. Según la Ley de Instituciones Museísticas de Extremadura ¿qué elemento **NO** forma parte de las Categorías de Instituciones Museísticas?:
- a) Museos.
 - b) Colecciones Museográficas.
 - c) Exposiciones Temporales.
 - d) Centros de Interpretación.
31. Según lo dispuesto en la Ley 2/1999, de 29 de marzo, de Patrimonio Histórico y Cultural de Extremadura, la actividad arqueológica que se promueve en caso de hallazgo casual durante una obra de demolición o movimiento de tierras, se corresponde con (señale la opción correcta):
- a) Seguimiento arqueológico con carácter de urgencia.
 - b) Intervención arqueológica de carácter preventivo.
 - c) Actividad arqueológica de emergencia.
 - d) Intervención arqueológica de urgencia.

32. ¿Cuál de los siguientes conjuntos u objetos de oro **NO** puede considerarse orfebrería del Bronce Final?:
- a) Tesoro de Segura de León.
 - b) Tesoro de Berzocana.
 - c) Tesoro de Sagrajas.
 - d) Tesoro de Valdeobispo.
33. ¿En qué finca del término municipal de Galisteo se encontró un enterramiento con un ajuar visigodo formado por fíbulas aquiliformes, broche de cinturón y algunas cuentas de ámbar?
- a) La Jarilla.
 - b) La Cocosa.
 - c) El Mato.
 - d) El Rebellao.
34. En la gestión del Patrimonio Arqueológico es una referencia fundamental el “Convenio europeo para la protección del patrimonio arqueológico” que se refiere a la “arqueología preventiva”, concepto que **NO** podemos relacionar con la siguiente afirmación:
- a) Su aplicación no es exclusiva en las zonas arqueológicas declaradas.
 - b) Las prospecciones y controles arqueológicos que hayan sido exigidos como medidas preventivas por parte de la consejería competente en materia de patrimonio cultural requerirán de autorización por parte de esta.
 - c) Reduce el régimen del “hallazgo casual”.
 - d) La constitución de reservas arqueológicas.
35. En las llamadas “estelas de guerrero” halladas en Extremadura, ¿cuál de los siguientes objetos **NO** se encuentra representado?:
- a) Carros.
 - b) Fíbulas.
 - c) Peines.
 - d) Barcos.
36. ¿Cuál es la escena que aparece representada en el frente del Broche de oro repujado, encontrado en el tesoro del Turuñuelo, en Medellín (Badajoz)?
- a) La adoración de los Magos.
 - b) La anunciación.
 - c) La resurrección.
 - d) La adoración de los pastores.
37. La reaparición de los restos del Dolmen del Guadalperal en el pantano de Valdecañas, en el verano de 2019, evidenció la dificultad de conservación del patrimonio arqueológico de aguas interiores, materia sobre la que ya se había reflexionado en el Libro Verde, que considera fundamental (señale la opción correcta):
- a) La cubrición de los restos para garantizar su conservación mediante “cajas” o “jaulas” de metal.
 - b) La extracción inmediata de los objetos localizados para evitar su deterioro.
 - c) Evitar, en todo caso, la retirada de las piezas de su posición original para que no se degraden.
 - d) Favorecer la conservación “in situ” o en emplazamiento subacuático distinto.

38. Entre los objetos de metal que podemos identificar como pertenecientes al Bronce Final, podemos encontrar:

- a) Hachas de anillas y de apéndices laterales.
- b) Cascos tipo "Montefortino".
- c) Puntas tipo "Palmela".
- d) Fíbulas anulares.



39. ¿Cuál de las siguientes puertas NO forma parte de la Alcazaba de Badajoz?:

- a) Puerta de Yelves.
- b) Puerta de la Coraxa o de la Traición.
- c) Puerta de Carros.
- d) Puerta de Palmas.

40. Si encontramos un conjunto de inhumaciones "en cista", podríamos estar ante (seleccionar la respuesta correcta):

- a) Una necrópolis del Neolítico Antiguo.
- b) Enterramientos de la Edad del Bronce.
- c) Una necrópolis de la Segunda Edad del Hierro.
- d) Un cementerio islámico.

41. ¿En cuál de estas localidades NO encontramos fortificaciones abaluartadas?:

- a) Alburquerque.
- b) Alcántara.
- c) Olivenza.
- d) Feria.

42. Según la Ley 2/1999, de 29 de marzo, de Patrimonio Histórico y Cultural de Extremadura, los lugares, sitios y enseres del Patrimonio Industrial en Extremadura se vinculan en cuanto a su definición y gestión al:

- a) Patrimonio Etnológico.
- b) Patrimonio geológico y minero.
- c) Patrimonio Arqueológico.
- d) Los paisajes culturales.

43. La llamada cerámica con decoración de "retícula bruñida" (señale la opción correcta):

- a) Es un tipo de cazuela propio del Calcolítico inicial.
- b) Es habitual de los contextos protohistóricos del suroeste peninsular.
- c) Acompaña en los ajueres a los vasos campaniformes.
- d) Es un tipo de jarro con decoración geométrica de la Edad del Bronce.

44. El tipo de asentamiento denominado “castro de ribero” corresponde a (señale la opción correcta):

- a) Un poblado en altura y defensas exclusivamente naturales propio del Bronce Final y el Periodo Orientalizante.
- b) Un hábitat fortificado de época prerromana erigido en los espigones fluviales o meandros de los ríos, particularmente en los afluentes del Tajo.
- c) Un establecimiento protohistórico en altura, inmediato a los vados de los grandes ríos, cuyo modelo es Medellín, Entreríos, Alange o Badajoz.
- d) Pequeños fortines en llano, con murallas ciclópeas y con vocación minera surgidos en torno a poblados de mayor entidad u *oppida*, cuyo paradigma es el modelo de ocupación del territorio dependiente de Hornachuelos, en Ribera del Fresno.

45. ¿Qué bien podemos encontrar en el interior del baluarte San Juan de Dios de Olivenza?

- a) Una muralla medieval.
- b) Un convento.
- c) Restos arqueológicos de época romana.
- d) Una antigua iglesia mozárabe.

46. ¿Cuál es la definición más generalizada del Patrimonio Industrial que recoge el Plan Nacional de Patrimonio Industrial?:

- a) Los elementos industriales del siglo XIX a la segunda mitad del siglo XX.
- b) Los elementos de la arqueología industrial.
- c) Los elementos productivos y técnicos desde el inicio de la industrialización hasta el desarrollo de la automatización.
- d) Los bienes industriales y preindustriales.

47. La cerámica “tipo Medellín”, del Hierro Antiguo (señale la opción correcta):

- a) Obedece a una forma de botella con “boca de seta” con acabados de engobe rojo que imita tipos fenicios.
- b) Es una variante de las “copas tipo Cástulo”, pero con asas más desarrolladas y decoración excisa.
- c) Son cuencos y platos grises, de cocción reductora, con acabados lisos y fondo rehundido.
- d) Se asigna tal denominación a unos cuencos decorados con motivos geométricos post-cocción.

48. ¿Qué pueblo de colonización extremeño, cuyo arquitecto fue José Luis Fernández del Amo, obtuvo la medalla de oro en “Planificación de agrupaciones urbanas” en 1961, en la Bienal de Arte celebrada en Brasil?:

- a) Sagradas.
- b) Gévora.
- c) Vegaviana.
- d) Alagón.



En las fortificaciones abaluartadas la principal novedad constructiva fue la utilización del baluarte, pero otras muchas estructuras completan y configuran el sistema de defensa, entre las que figuran las "obras exteriores", entre las que se encuentra (elija la opción correcta):

- a) La Media luna.
- b) Los Caballeros.
- c) El Frente abaluartado.
- d) El Escarpe.

50. ¿Cuál de estas localidades **NO** está declarada bien de interés cultural con la categoría de Conjunto Histórico?:

- a) Azuaga.
- b) Fuente del Maestro.
- c) Brozas.
- d) Garrovillas de Alconetar.

51. En relación a la exportación de bienes muebles pertenecientes al Patrimonio Arqueológico una de las siguientes afirmaciones **NO** es correcta:

- a) Una vez incluidos en el Inventario General tienen la consideración de inalienables e imprescriptibles.
- b) Requieren de la autorización del Consejo de Patrimonio Histórico con carácter previo a su exportación.
- c) Los bienes recuperados, tras una exportación no autorizada, serán destinados a un centro público, previo informe del Consejo de Patrimonio Histórico.
- d) La exportación estará sujeta a tasas, salvo excepciones.

52. La Ermita de Nuestra Señora del Ara en Fuente del Arco, conocida coloquialmente como La "Capilla Sixtina" de Extremadura, está conformada por:

- a) Una sola nave con bóveda de cañón con paramentos decorados con pinturas murales de diferentes épocas.
- b) Tres naves con bóveda de cañón con paramentos decorados con pinturas murales de la misma cronología.
- c) Una sola nave, con cinco bóvedas de arista y con paramentos decorados con pinturas murales.
- d) Tres naves con bóveda de cañón con paramentos decorados con pinturas murales de diferentes épocas.

53. Un ciudadano es interceptado por miembros de la Guardia Civil haciendo uso del detector de metales. En la Dirección General competente en patrimonio cultural se recibe denuncia de estos hechos junto al detector de metales decomisado y al lote de piezas metálicas incautado. Se inicia entonces un expediente sancionador por parte de la Administración (señale la opción correcta):

- a) Por haber realizado sondeos arqueológicos sin autorización.
- b) Por no haber puesto en conocimiento de la administración el descubrimiento de restos arqueológicos.
- c) Por haber desarrollado la actividad dentro de los límites de un yacimiento arqueológico sin permiso del propietario, imprescindible para el desarrollo de toda actividad arqueológica en Extremadura.
- d) Por hacer uso del detector de metales sin autorización.

54. Si en una moneda de bronce leemos la inscripción "FEL. TEMP. REPARATIO", podemos identificarla como:
- Un as de época del emperador Calígula.
 - Un as o un dupondio altoimperial.
 - Un "pequeño bronce" del bajo imperio.
 - Una maiorina de época de los emperadores de la dinastía Julio-Claudia.
55. En el Monasterio de Tentudía se libraron importantes batallas que formaron parte de la Reconquista de la actual Extremadura. Este enclave tan importante como centro de poder desde el siglo XIII ¿A qué Orden Militar pertenecía?:
- Santiago.
 - Calatrava.
 - Alcántara.
 - Montesa.
56. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es correcta?:
- A la villa romana de "La Majona" se puede relacionar, por su proximidad, la necrópolis de Monesterio.
 - De la villa romana de "Torre Águila" procede un broche o fíbula del tipo "aquiliforme" de época tardoantigua.
 - "El Pomar" es considerada una rica *domus* suburbana que evoluciona en época tardoantigua reutilizándose parte de su estructura arquitectónica como ermita cristiana.
 - El yacimiento del Gatillo de Arriba, en el término municipal de Cáceres, corresponde a los restos de una iglesia o ermita tardoantigua construida sobre los restos de unas termas romanas, aprovechando las estructuras semicirculares de este tipo de baños.
57. La arquitectura de época moderna está representada por diferentes estilos artísticos ¿Cuál de los siguientes ejemplos **NO** forma parte de este período de edad moderna?:
- Renacimiento.
 - Barroco.
 - Neoclásico.
 - Modernismo.
58. La Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español **NO** es::
- Un órgano asesor del Consejo de Patrimonio Histórico Español.
 - Un organismo consultivo y colegiado adscrito a la Dirección General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes.
 - El órgano encargado de valorar las exportaciones de bienes culturales.
 - El organismo que analiza las propuestas de adquisición de bienes culturales y que pasan a integrar las colecciones de museos, archivos y bibliotecas estatales.



59. En un yacimiento extremeño ¿cuál de los siguientes tipos cerámicos **NO** deberíamos encontrar en un estrato fechado en época augustea?:
- a) Ánfora tipo Haltern 70, en su forma clásica.
 - b) Plato de *terra sigillata* itálica o aretina.
 - c) Copa de barniz negro caleno tardío de la forma Lamboglia 1/8.
 - d) Vaso de “paredes finas” de producción emeritense, forma Mayet 43.
60. El castillo de Alburquerque es una fortaleza medieval que fue construida por el Maestre de la Orden de Santiago y condestable de Castilla, llamado:
- a) Álvaro de Luna.
 - b) Lucas de Alburquerque.
 - c) Pedro Téllez de Meneses.
 - d) Rodrigo de Trastámara.
61. En la metodología de prospección arqueológica de superficie, el concepto de “intensidad” se relaciona con:
- a) El intervalo entre prospectores para la exploración de una determinada zona.
 - b) El tiempo invertido en la exploración de una determinada área del terreno.
 - c) El número de veces que se recorre una determinada superficie hasta detectar elementos arqueológicos.
 - d) Todas son incorrectas.
62. Si en un inventario de materiales de una excavación arqueológica, clasificamos una pieza como Isings 28, ¿a qué nos estamos refiriendo?
- a) A un ungüentario de vidrio de cuello largo y estrecho y base plana.
 - b) A un vaso hemiesférico con decoración “de costillas”.
 - c) Se trata de un anforisco de pasta de vidrio azul de origen palestino.
 - d) A un pequeño balsamario de fayenza o alabastro, de procedencia egipcia.
63. El Dolmen del Prado de Lácara es un monumento megalítico del tipo sepulcro de corredor y uno de los mejores conservados de Extremadura, motivo por el que fue declarado bien de interés cultural y Monumento Nacional ¿En qué fechas?:
- a) Fue declarado bien de interés cultural en 1912 y Monumento Nacional en 1931.
 - b) Fue declarado bien de interés cultural en 1936 y Monumento Nacional en 1937.
 - c) Fue declarado bien de interés cultural en 1980 y Monumento Nacional en 1982.
 - d) Fue declarado bien de interés cultural en 2002 y Monumento Nacional en 2010.
64. Una distinción básica en arqueología no invasiva es la diferencia entre sensores activos y pasivos. Indica cuál de los siguientes **NO** es un sensor activo:
- a) Georradar.
 - b) Magnetómetro.
 - c) LiDAR.
 - d) Resistivímetro.

65. ¿Cuál de los siguientes enclaves mineros extremeños guarda una relación estrecha con la explotación histórica del wolframio?:
- Cerro de San Cristóbal de Logrosán.
 - Mina de la Gamonita de Castuera.
 - Minas de San Nicolás de Valle de la Serena.
 - Mina Monchí de Burguillos del Cerro.
66. Las producciones musivas en la época de *Augusta Emerita*, utilizaban distintos materiales para su realización, como es el caso del empleo del mármol. ¿De qué canteras sacaban la mayor parte del mármol para la realización de las teselas de los mosaicos romanos emeritenses?:
- Carrara.
 - Borba-Estremoz.
 - Cáceres.
 - La Lapa.
67. La Iglesia Santa Lucía del Trampal en Alcuéscar está formada por (señale la opción correcta):
- Cabecera compuesta por tres ábsides rectangulares, independientes entre sí y algo mayor el central, a los que se accede desde un crucero de siete tramos, coronados por cimborrios.
 - Cabecera compuesta por cinco ábsides rectangulares, independientes entre sí y algo mayor el central, a los que se accede desde un crucero de siete tramos, coronados por cimborrios.
 - Cabecera compuesta por tres ábsides rectangulares, independientes entre sí y algo mayor el central, a los que se accede desde un crucero de tres tramos, sin cimborrios.
 - Cabecera compuesta por tres ábsides semicirculares, independientes entre sí y algo mayor el central, a los que se accede desde un crucero de siete tramos, coronados por cimborrios.
68. Las piezas elaboradas con sílex de gran calidad son frecuentes en la región, localizándose estas especialmente en sepulcros megalíticos, pero también en contextos habitacionales. ¿Cuál de estas áreas **NO** ha sido identificada como un área de extracción de sílex?:
- Campo Arañuelo.
 - El entorno de la comarca de Mérida.
 - La zona conocida como Valcorchero, en Plasencia.
 - El entorno de Monesterio.
69. A partir de las excavaciones arqueológicas, ¿cuál es la última fase documentada en el enclave amurallado de Madinat Al-Balât, en el término municipal de Romangordo (Cáceres)?:
- Periodo almohade.
 - Reinos taifas.
 - Periodo emiral.
 - Medieval cristiano.
70. La necrópolis del valle del río Guadancil es una de las principales agrupaciones de dólmenes de la cuenca media del Tajo, a la que **NO** es posible asociar una de las siguientes afirmaciones:
- El origen de la necrópolis se sitúa a inicios del IV milenio cal BC.
 - Su cronología es coherente con la tipología de los microlitos y fragmentos de cerámicas lisas.
 - Comparte características con áreas funerarias de Valencia de Alcántara, Alcántara o Santiago de Alcántara y área portuguesa.
 - Presentan una cámara tipo *tholos*.

71. ¿A qué cronología y periodo histórico se atribuye la fundación de la Alcazaba de Mérida?:
- a) Al Emirato Omeya de Al-Hákam I, que reinó entre los años 770 y 822.
 - b) Al reinado de Abderramán II, entre los años 835 y 848-852, según la epigrafía.
 - c) Al reinado del primer califa de Córdoba, y por tanto anterior al año 961.
 - d) Las obras comenzaron inmediatamente después de que las tropas comandadas por Muza lograran la capitulación de la ciudad en 713.
72. La zona englobada en el Geoparque Mundial de la UNESCO Villuercas-Ibores-Jara alberga una importante representación del arte rupestre esquemático ibérico ¿Cuál de los siguientes ejemplos **NO** son de esa área?:
- a) La Cueva de la Chiquita o de Álvarez.
 - b) El Risquillo de Paulino.
 - c) El Cancho del Reloj.
 - d) El Abrigo de Puerto Roque.
73. El estudio de los grabados del sepulcro megalítico de Magacela por Primitiva Bueno y Balbín Behrmann ha revelado la presencia de motivos que se han identificado como (señala la opción correcta):
- a) No se han identificado con claridad los motivos detectados.
 - b) Exclusivamente ramiformes.
 - c) Cazoletas y antropomorfos son los únicos motivos representados.
 - d) Todas son incorrectas.
74. Desde el punto de vista de la cultura material, ¿qué tipos cerámicos caracterizaría el “horizonte protocogotas” en Extremadura?:
- a) Urnas de perfil globular, con decoración gallonada y líneas incisas en el cuerpo, presentes, por ejemplo, en la estratigrafía de “Las Minutas” de Almendralejo o “Los Caños” de Zafra.
 - b) Mayoritariamente vasijas de perfil cerrado, con decoración excisa y rellena de pasta blanca, con abundante representación en los enclaves del “Cerro de San Cristóbal” de Logrosán o “El Aljibe”, de Aliseda.
 - c) Urnas con decoración a peine, formando series continuas de líneas ondulantes y trenzadas, comunes en los niveles más antiguos de “Los Pajares” de Villanueva de la Vera o “La Coraja”, de Aldeacentenera.
 - d) Por lo común, cazuelas, fuentes y otras formas abiertas, con decoración incisa en el borde, interior del labio y carena, describiendo composiciones en zig-zag, espiga o series de unguilaciones, con presencia en la estratigrafía del Cerro del Castillo de Alange, el Carrascalejo o la cueva de Maltravieso.

75. Los conjuntos arqueológicos como Cerro Manzanillo (Villar de Rena, Badajoz), La Ayuela (Cáceres) o Llano de la Estación (Cáceres) han sido identificados por investigadores de la UEX como complejos “tipo granja”, que se encuadran en la I Edad del Hierro, en su fase orientalizante, y se caracterizan por (señala la opción correcta):
- Sencillos suelos de tierra batida, dispuestos sobre niveles de fragmentos cerámicos, en todas sus estancias.
 - Organización consecutiva de estancias cuadrangulares y funcionalidad diversa.
 - Esquema de organización de estancias cuadrangulares y rectangulares, dispuestas en torno a un patio central.
 - Zócalos de mampostería en seco, de aspecto cuidado en su exterior e irregulares en su interior, y alzados de adobe con enlucidos.
76. ¿A qué hito histórico se atribuye tradicionalmente el tránsito hacia el bajo imperio y que afectaría a Mérida, promocionando de alguna forma su situación político-administrativa?
- A la reforma administrativa de Diocleciano, a finales del siglo III.
 - A la muerte del emperador Teodosio el Grande y al reparto del Imperio entre sus hijos, Honorio y Arcadio, a finales del siglo IV.
 - A la subida al trono del emperador Constantino y su nueva actitud frente a los territorios más occidentales, que le habían apoyado en su enfrentamiento con Majencio, a comienzos del siglo IV.
 - A las reformas del gobernador Otón en su provincia Lusitania, antes de llegar a ser emperador de Roma.
77. En relación al territorio actualmente extremeño y a la organización administrativa romana ¿cuál de las siguientes ciudades romanas NO fue sede de *conventus*?
- Pax Augusta*.
 - Hispalis*.
 - Augusta Emerita*.
 - Turgalium*.
78. A propósito de la arquitectura y ritualidad en los edificios post-orientalizantes conocidos en Extremadura ¿Cuál de las siguientes frases es INCORRECTA?
- Es común la presencia de altares u hogares en forma de lingote chipriota o piel de toro.
 - Los edificios singulares o monumentales tienden hacia plantas simétricas, con acceso principal a través de un patio o atrio.
 - Carecen de elementos defensivos, como torres o fosos.
 - En los alzados se emplean ladrillos de adobe y tapial.
79. ¿Cuál de los siguientes yacimientos arqueológicos NO se puede fechar en el “periodo orientalizante”?
- Necrópolis de “El Pozo” de Medellín.
 - Necrópolis de la desembocadura del río Aljucén.
 - Necrópolis de “El Peñascón” de Ribera del Fresno.
 - El “Torrejón de Abajo”, de Cáceres.

80. Cuál de estas afirmaciones sobre el *oppidum* de Hornachuelos (Ribera del Fresno) es **INCORRECTA**:

- a) Para su abastecimiento de agua contaba con aljibes excavados en la roca.
- b) Las excavaciones documentaron una ocupación previa fechada en el Neolítico.
- c) La secuencia de poblado perdura hasta época altoimperial.
- d) Entre las monedas recuperadas figuran ejemplares de la ceca de *Titiakos*.



81. El yacimiento arqueológico de la Ermita de Belén, en el término municipal de Zafra, se corresponde con (señalar la respuesta correcta):

- a) Un edificio de culto cristiano de época tardoantigua, cuyos restos aparecieron al excavar el interior de la Iglesia de la Candelaria.
- b) Un fortín o recinto en altura, construido con aparejo ciclópeo, cuyos restos fueron reaprovechados como cimientos de la iglesia del mismo nombre, en la Sierra del Castelar.
- c) Un campo de silos del Calcolítico aparecido durante la urbanización de San Francisco.
- d) Un hábitat prerromano.

82. ¿Cuál de los siguientes yacimientos arqueológicos **NO** es considerado un enclave de los conocidos como *castella*, "fortines" o "recintos-torre"?

- a) Cerro de la Horca.
- b) Jarante.
- c) Hijojejo.
- d) Los Castillos de los Argallenes.

83. Cuál de estas características del registro funerario documentado en la necrópolis de la Segunda Edad del Hierro de El Mercadillo (Botija, Cáceres) **NO** es correcta:

- a) Hay un predominio de producciones cerámicas de influencia ibérica.
- b) En los ajuares destaca una total ausencia de armas.
- c) Los análisis antropológicos revelaron un predominio abrumador de individuos de sexo femenino en los enterramientos.
- d) En la zona central de la necrópolis se documentaron varias estructuras tumulares.

84. El llamado "Bronce de Alcántara", conocido también como *tabula alcantarensis*, señala la afirmación correcta:

- a) Expresa los términos de una rendición.
- b) Establece las leyes que regirán en las poblaciones que contribuyeron en la construcción del Puente de Alcántara.
- c) Es un fragmento de Ley en la que se reconoce el derecho latino *-municipium-* a un *oppidum* de origen prerromano.
- d) Es un texto en caracteres prerromanos.

85. Elemento fundamental para entender la organización del territorio de Extremadura en época romana es la “Vía de la Plata”, para cuyo reconocimiento como Bien de Interés Cultural fue incoado expediente en 1997, y a cuyo trazado NO vinculamos:

- a) *CONTRIBUTA IVLIA VGVL TUNIA*.
- b) Puente sobre el río Albarregas en Mérida (Badajoz).
- c) Un miliario de Nerón con la milla CII en Galisteo (Cáceres).
- d) La *mansio AD SORORES* en Casas de Don Antonio.

86. En la cultura romana, ¿qué es un *tintinabulum*? :

- a) Es un instrumento musical que se hace sonar mediante el choque de dos piezas sujetas por los dedos anular y pulgar, semejante a las castañuelas.
- b) También llamado “sistro”, es un artefacto asociado a los cultos o celebraciones festivas dedicadas a la diosa Isis.
- c) Es un instrumento de metal o terracota, a modo de campanilla, que puede adquirir forma fálica con significado apotropaico, religioso o lúdico.
- d) Es el término latino correspondiente al griego *keranos*, un tipo de vajilla en bronce o plata empleado en los rituales de *symposium* o banquete.

87. Las ruinas de Talavera la vieja, identificadas con Augustobriga, corresponde a (señale la respuesta correcta):

- a) Un castro prerromano, de ahí su sufijo en *-briga*.
- b) Un campamento militar romano, fundado por soldados de Augusto.
- c) Un complejo termal próximo a Talavera la Real, asociado a *Agusta Emerita*.
- d) Todas las respuestas anteriores son incorrectas

88. Señala cuál de las siguientes afirmaciones NO es posible relacionar con la basílica de Santa Eulalia de Mérida:

- a) La basílica tenía tres naves separadas por arcadas.
- b) Se construyó sobre un área funeraria cristiana previamente destruida.
- c) Albergó criptas para el enterramiento de los obispos emeritenses.
- d) Fue construida en la primera mitad del siglo IV.

89. De las siguientes cecas monetarias, ¿cuál de ellas NO se relaciona con el actual territorio extremeño?

- a) Dipo.
- b) Arsa.
- c) Salacia.
- d) Tamusia.

90. El territorio extremeño está jalonado por fortificaciones en las que la presencia almohade dejó una importante impronta. Entre estas fortificaciones NO se encuentra la situada en la población de:

- a) Coria.
- b) Trujillo.
- c) Capilla.
- d) Cáceres.

91. ¿Cuál de las siguientes formas cerámicas es ajena al repertorio material de los yacimientos prerromanos extremeños?

- a) Recipiente tipo *kalathos* o “sombrero de copa”.
- b) Toneles.
- c) Vasos calados.
- d) Boles megáricos.



92. Al-Idrisi cita a Furnayus (Hornachos) cuando describe el Itinerario de Mérida a Córdoba poniendo en evidencia la importancia de este centro ya en época islámica; singular por mantener una numerosa población musulmana tras la conquista del territorio por tropas cristianas. En relación a la población señale la opción **INCORRECTA**:

- a) La población morisca fue expulsada en el siglo XVII.
- b) Según las fuentes históricas, en el siglo XVI, aún no existía una iglesia en la localidad.
- c) En el término municipal se conserva una amplia red de infraestructuras hidráulicas vinculadas a su pasado andalusí.
- d) Expulsados los moriscos de la población en el siglo XV, estos comparten destino con los últimos pobladores de los territorios del reino nazarí.

93. Las formas cerámicas protohistóricas tipo “Cruz del Negro”, señale la respuesta correcta:

- a) Imitan un tipo de ánfora de tradición fenicia, con fondo de saco, asas de sección circular y sin cuello.
- b) Son jarras hechas a mano, asa aplanada y boca trilobular.
- c) Constituyen un recipiente globular, con decoración pintada a bandas, asas geminadas de sección circular y baquetón en el cuello cilíndrico.
- d) Responden a una urna o vaso acampanado, con cuello de amplio desarrollo, con frecuencia pintado con círculos o semicírculos concéntricos.

94. Son abundantes las referencias documentales de la existencia de una comunidad judía en Plasencia entre los siglos XII y XV, los restos de cuyo cementerio se localizan extramuros en el área conocida como (señale la opción correcta):

- a) Puerta de Berrozana.
- b) La Mota.
- c) Valcorchero.
- d) El Berrocal.

95. En uno de los monumentos funerarios de Mérida, conocido como Los Columbarios, existe una inscripción comúnmente llamada “de los Voconios” (señalar la frase correcta):

- a) Representa un conjunto de condecoraciones militares.
- b) Se trata de una estela epigráfica fechada por su iconografía a inicios del siglo II, pero reutilizada en el monumento, que data al menos del siglo III.
- c) La pieza epigráfica, que fue reutilizada en el monumento, no es en realidad funeraria, sino conmemorativa de un acto de evergetismo en la ciudad de Mérida.
- d) La pieza original, actualmente en el Museo Nacional de Arte Romano, también conocida como “placa-relieve de la tabernera”, representa un personaje extrayendo vino de un tonel.

96. El término mādina en las fuentes históricas árabes se relaciona con:

- a) Un territorio.
- b) Una unidad comarcal de tipo agrícola y/o ganadera.
- c) Un mercado.
- d) Un centro con funciones religiosas, jurídicas, militares y fiscales.

97. Entre las presas que fueron construidas en Extremadura entre los siglos XVI y XIX, NO se encuentra:

- a) El Paredón (Campanario, Cáceres).
- b) La Presa del Estanque (Guadalupe, Cáceres)
- c) La Albuera de Feria (Feria, Badajoz).
- d) La Presa de Casillas 2 (Valdefuentes, Cáceres).

98. La implantación de los pueblos de colonización en el territorio supuso una gran transformación del paisaje, ¿cuál de las siguientes afirmaciones está relacionada con esta iniciativa?

- a) Se construyó un centenar de pueblos en Extremadura.
- b) Al frente de la misma estuvo el Instituto Nacional para la Agricultura y la Ganadería.
- c) El Plan Badajoz fue aprobado en 1952.
- d) Se limitó a la provincia de Badajoz.

99. La Ley 2/1999, de 29 de marzo, de Patrimonio Histórico y Cultural de Extremadura, define qué bienes integran el Patrimonio etnológico, y cómo se gestiona. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es correcta?:

- a) Forman parte del patrimonio etnológico los bienes muebles, de naturaleza etnológica, que hayan sido declarados de interés cultural.
- b) A los bienes inmuebles de naturaleza etnográfica les será de aplicación lo dispuesto en la Ley para el patrimonio inmueble y arqueológico.
- c) La Ley establece que las manifestaciones del Patrimonio Cultural Inmaterial deben ser declaradas y registradas para su transmisión a futuras generaciones.
- d) Que forman parte del patrimonio etnológico los bienes inmuebles inventariados relacionados con la cultura popular.

100. ¿Cuál es el término con el que se conoce la base de un altar de un templo cristiano?

- a) Ara Sacra.
- b) Tenante de altar.
- c) Epistolario.
- d) Cimacio.



ADICIONALES

1. **Los métodos de interpolación espacial pueden clasificarse como deterministas o probabilísticos. Señala cuál de los siguientes se corresponde con esta segunda categoría::**
 - a) Ponderación inversa a la distancia.
 - b) Kriging.
 - c) Interpolación mediante splines.
 - d) Todas son incorrectas.

2. **Los Planes Generales Municipales y modificaciones de las normas subsidiarias de planeamiento están sometidos, según lo dispuesto en la Ley 16/2015, de 23 de abril, de protección ambiental de la Comunidad Autónoma de Extremadura, a (señale la opción correcta):**
 - a) Evaluación de impacto ambiental ordinaria.
 - b) Evaluación ambiental estratégica.
 - c) Evaluación de impacto ambiental abreviada.
 - d) Evaluación de impacto patrimonial.

3. **El Plan Nacional de Emergencias y gestión de Riesgos del Patrimonio Cultural determina que es una herramienta fundamental para la prevención y gestión de emergencias en bienes culturales uno de los siguientes instrumentos (señala la opción correcta):**
 - a) Los Planes de salvaguarda de los bienes culturales.
 - b) Las Cartas de Riesgo del Patrimonio Cultural.
 - c) Los Planes de Emergencia para bienes culturales.
 - d) Las unidades de intervención y gestión de riesgos en bienes culturales.

4. **Se ha incautado un conjunto de objetos metálicos procedentes del expolio de un yacimiento arqueológico extremeño. Entre los materiales identificados se encuentra una fíbula tipo "Nauheim", una placa de cinturón con círculos y triángulos troquelados, un fragmento de asa de jarro tipo "Piatra Neamt", un botón con forma de trisquel o con tres brazos en forma de prótomos de caballo y un mango de simpulum, ¿qué cronología aproximada podríamos asignar a dicho conjunto?:**
 - a) A un periodo de transición entre el Neolítico medio y final.
 - b) A época tardoantigua, concretamente entre los siglos VI y VII, donde este tipo de bronce llegan a ser habituales en contextos funerarios.
 - c) Estos tipos forman parte, por lo general, de los registros materiales de edificios post-orientalizantes del siglo V a.C., aunque pueden llegar a encontrarse en otros contextos del mismo momento del Guadiana, Guadalquivir y las costas andaluzas y del sur de Portugal.
 - d) Todas las respuestas son incorrectas.

5. **Identificados como hoyos rituales del Calcolítico extremeño, el conjunto de estructuras excavadas en Huerta Zacarías I, en Almendralejo (Badajoz), puede asociarse con una de las siguientes afirmaciones:**
- a) Todos los restos óseos documentados se han identificado como pertenecientes a un único ejemplar ovicaprino.
 - b) Se han documentado platos de borde almendrado y engrosado, algunas cazuelas carenadas, cuencos y vasos de tendencia esférica.
 - c) Los hoyos presentaban, en superficie, tendencia circular, y diámetros entre los 2 y 4 metros, con profundidades variables.
 - d) Se trata de un hallazgo excepcional no habiéndose documentado antes este tipo de estructuras.
6. **Podemos hablar de campamento militar romano según Polibio o Higinio cuando, a grandes rasgos (señale la opción correcta):**
- a) Su planta responde a un esquema regular y estructurado interiormente.
 - b) Se emplean en su construcción grandes bloques de piedra –“ciclópeos”-, aprovechando afloramientos naturales.
 - c) Su morfología y organización interior se adapta a la topografía abrupta del terreno.
 - d) Su localización actual sólo ha sido posible gracias a los escritos de Polibio.
7. **El etnónimo "vettones" nos es conocido por primera vez a partir de (señale la opción correcta):**
- a) La expedición de Decimo Junio Bruto.
 - b) La expedición de Aníbal.
 - c) La expedición de Postumio Albino.
 - d) La descripción realizada por Apiano en el volumen sobre Hispania de su Historia Romana
8. **En el procedimiento de concesión de licencia de obras en los Conjuntos Históricos de Extremadura, cuando NO haya sido aprobado definitivamente el Plan Especial de Protección (señale la opción correcta):**
- a) Los Ayuntamientos serán competentes para autorizar las obras, incluidas las de los entornos de los monumentos declarados individualmente, exceptuando las intervenciones arqueológicas, que serán atribución exclusiva de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes.
 - b) Necesitará resolución favorable de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes. En todo caso, las intervenciones arqueológicas requerirán autorización de dicha Consejería.
 - c) No será preceptivo el informe favorable de la Consejería en materia de intervenciones arqueológicas, cuando la normativa urbanística de protección, a que hace referencia el art. 41.1 de la Ley de Patrimonio Histórico y Cultural de Extremadura, se encuentre en fase de redacción.
 - d) Será necesario recabar la autorización de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, excepto cuando no afecten y se ajusten a los criterios establecidos en el artículo 41.

9. La Ley 2/1999, de 29 de marzo, de Patrimonio Histórico y Cultural de Extremadura, en su artículo 36, prevé que la Consejería competente en materia de patrimonio cultural pueda suspender obras no autorizadas sobre un bien cultural, pudiendo la Consejería competente en urbanismo iniciar los trámites para la inclusión del bien en el catálogo de la normativa urbanística correspondiente en un plazo máximo de:
- a) Veinte días.
 - b) Cuatro meses.
 - c) Treinta días.
 - d) Seis meses.
10. La antigua ciudad de Nertobriga viene siendo identificada en las proximidades de Fregenal de la Sierra. Indique cuál de estas fuentes históricas alude a este topónimo:
- a) Avieno, en su Ora Marítima, a propósito de los célticos y su organización territorial.
 - b) Plinio el Viejo, en su *Naturalis Historiae*, en su conocido pasaje a propósito de los *oppida* de la Provincia Ulterior Lusitania.
 - c) Plinio el Viejo la cita como Concordia Iulia; aunque también Ptolomeo y Polibio recogen enclaves homónimos.
 - d) Sólo a partir de los itinerarios como el Itinerario Antoniniano o el de Rávena se han podido identificar las ruinas de la Sierra del Coto con esta ciudad.



