

Ciclo conferencias: EXTREMEÑOS QUE CAMBIARON EL MUNDO

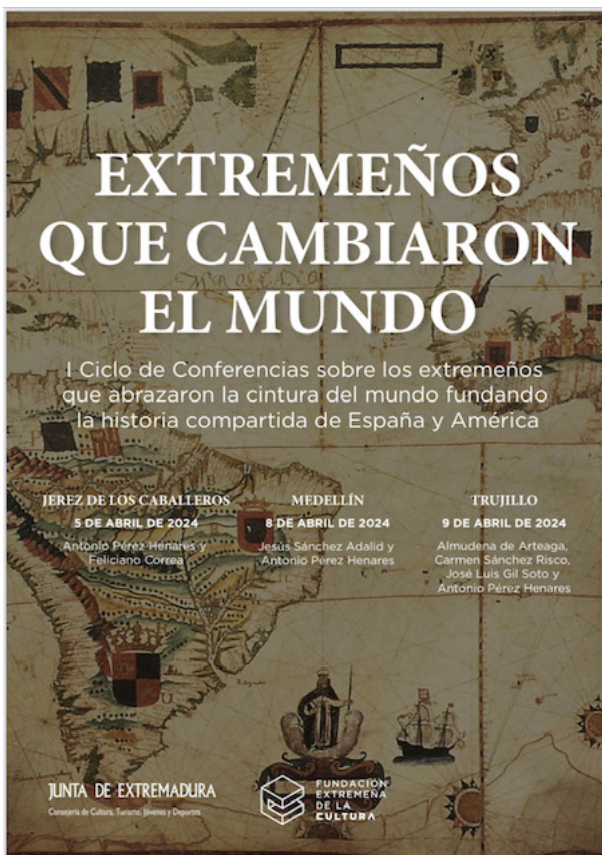
Organiza:

Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes. Junta de Extremadura.

Fundación Extremeña de la Cultura.

Colabora:

Asociación Escritores con la Historia.



I Ciclo de Conferencias sobre los extremeños que abrazaron la cintura del mundo fundando la historia compartida de España y América. Un paseo por las vidas y el peso de estos extremeños, a través de la mirada literaria de escritores especializados en Historia y en la investigación de los personajes.

Nota: Este ciclo se inscribe en la primera fase del proyecto EXTREMESTIZA.

FECHAS

El ciclo se desarrollará a lo largo de los días 5, 8 y 9 de abril de 2024.

LUGARES

Se han seleccionado para esta primera edición, tres municipios especialmente vinculados a la historia y la cultura compartida entre Extremadura y América. Con carácter itinerante, el primer ciclo de EXTREMEÑOS QUE CAMBIARON EL MUNDO se desarrollará en Jerez de los Caballeros, Medellín y Trujillo, donde tendrá lugar la clausura, en un acto que contará con la presencia de personalidades como María Pérez de Herrasti y Urquijo XVIII Marquesa de la Conquista y XVI Marquesa de Albayda, grande de España, presidenta de la Fundación Casa de Albayda y de la Conquista, y Hernando Orellana Pizarro, Vizconde de Amaya presidente de la Fundación Obra Pía de los Pizarro, ambos descendientes de Hernando Pizarro, mayorazgo de los Pizarro.

PONENTES

Una cuidada selección de escritores comprometidos con la Historia y el rigor documental, aportaran su visión y el resultado de sus investigaciones para acercarse a la impronta dejada por estos extremeños universales, que cambiaron y agrandaron el mundo en un momento crucial de la Historia, y cuyo legado cultural sigue vivo hoy 500 años después a ambos lados del océano.

Antonio Pérez Henares.

Más conocido como Antonio Pérez Henares o simplemente Chani es un periodista y escritor español, Es reconocido por su trilogía prehistórica, la saga Nublares, a la que siguió, ambientada también en el paleolítico La mirada del lobo. Se inscribe también en el género «Cabeza de Vaca» que narra la epopeya del explorador español que cruzó desde Florida al Pacífico por todo el sur de EE. UU. y México y que de ser prisionero de los indios pasó a ser un gran chamán para sus tribus y un gran defensor suyo. La saga americana a continuado después con La Española, su más reciente novela que tiene como escenario aquel principio del Descubrimiento y Conquista de América, la isla, las expediciones y las gentes que cambiaron la historia del Mundo.

Feliciano Correa.

Doctor en Historia, académico de Número de la Real Academia de Extremadura y académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia. Profesor universitario, creador de revistas, articulista muy galardonado, fue fundador y primer presidente de la Asociación de Cronistas Oficiales de Extremadura. Ejerció la responsabilidad de delegado provincial del Ministerio de Cultura, entre otros cargos. A él le debemos la obra Balboa. La fantástica Historia de un Hidalgo español.

Jesús Sánchez Adalid.

Nacido en Don Benito, se licenció en Derecho por la Universidad de Extremadura, y realizó los cursos de doctorado en la Complutense de Madrid. Ejerció de juez durante dos años, tras los cuales estudió Filosofía y Teología. Sacerdote católico, se le considera escritor polifacético y original. La obra de Sánchez Adalid se ha convertido hoy en un símbolo de acuerdo y armonía entre Oriente y Occidente, entre las religiones, razas y pueblos que forman la humanidad. Porque su ideario se sostiene sobre la base de que cualquier cultura necesita de la mezcla de muchas influencias. Sobre todo, en un mundo desgarrado por la intolerancia y el fanatismo.

José Luis Gil Soto.

Nacido en Badajoz, Gil Soto es Ingeniero Agrónomo por la Universidad de León y tiene estudios de doctorado por la Universidad Politécnica de Madrid y la Universidad de Extremadura, además es estudiante del Grado de Humanidades en Universidad Internacional de la Rioja. En 2023 ha sido nombrado secretario general de la Consejería de Turismo, Cultura, Jóvenes y Deportes de la Junta de Extremadura. Escritor español, autor de varias novelas, su primera novela La traición del rey es una biografía novelada del extremeño Manuel Godoy, el Príncipe de la Paz. Esta novela muestra una imagen renovada históricamente de un personaje controvertido y que ha sido revisado en las últimas décadas por historiadores.

En 2022 publicó con el sello Espasa, del Grupo Planeta, la novela Lágrimas de oro, una historia contada en dos tiempos. Por un lado, la investigación policial llevada a cabo en nuestros días para intentar recuperar un collar de origen inca robado en una iglesia española. Por otro lado, la historia de ese collar en el siglo XVI cuando los hermanos Pizarro, junto a Hernando de Soto y otros hombres, cruzaron sus vidas con Atahualpa y comenzaron la conquista del Tahuantinsuyo. En 2023 resultó ganador del LV Premio Ateneo de Sevilla de novela con Si yo te contara.

Almudena de Arteaga.

Almudena de Arteaga y del Alcázar, XX duquesa del Infantado, es una escritora española destacada en el género de novela histórica. Es licenciada en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid, correspondiente de la Real Academia Hispanoamericana de Ciencias, Artes y Letras, y diplomada en Genealogía, Heráldica y Nobiliaria por el Instituto Salazar y Castro.

En 1997 publicó su primera novela La Princesa de Éboli. Después del éxito obtenido dejó el ejercicio del Derecho para dedicarse en exclusiva a la literatura. A esta primera novela le siguieron veinte obras de distintos géneros. Reconocida por la crítica como una de las más destacadas escritoras de novela histórica actuales, sus libros han

llegado a permanecer más de cuatro meses en las listas de los más vendidos, con numerosas reediciones y se han traducido a varios idiomas. Premio Alfonso X el Sabio de Novela histórica 2004 con María de Molina. Tres coronas medievales.

En marzo de 2012 fue galardonada con el XIX Premio Azorín de Novela por su obra Capricho, un recorrido histórico con intriga por el Madrid del siglo XIX.

Su última novela La Virreina Criolla, publicada por Harper Collins narra los avatares de Felicitas de Gálvez, una criolla francesa de nacimiento y española de adopción, que pasea por las callejas de una encantadora Habana dieciochesca disfrutando de la opulencia de la Perla del Caribe en su momento más glorioso, y sabe dejar su regia impronta en México desde el primer día en que llega al Virreinato de la Nueva España.

Carmen Sánchez-Risco.

Historiadora y escritora española, Carmen Sánchez-Risco nació en Trujillo. Es licenciada en Geografía e Historia, con especialización en Arqueología, por la Universidad de Extremadura. A lo largo de su trayectoria ha trabajado en cadenas tanto nacionales como autonómicas ejerciendo de directora, guionista, presentadora, asesora histórica y creadora de formatos, llevando a cabo una importante labor en el campo de la divulgación histórica en medios de comunicación. Desde octubre de 2023 está al frente de la Fundación Extremeña de la Cultura, Extremadura audiovisual, Extremadura Film Commission, como directora gerente.

En 2023 vio la luz su primera novela histórica, La primera mestiza, basada en la vida de Francisca Pizarro Yupanqui Huaylas, hija del conquistador extremeño Francisco Pizarro y la ñusta incaica Quispe Sisa Huaylas hija del inca Huayna Capac y hermana de Atahualpa, con la que está cosechando un gran éxito de crítica y público, y que ha sido ganadora del premio Novela Histórica Ciudad de Pozuelo Escritores con la Historia.

Conferencias:

Jerez de los Caballeros. Día 5 de abril.

Sera el escenario donde volver a recordar la gesta de Vasco Núñez de Balboa, descubridor de la MAR DEL SUR, que después Magallanes bautizaría como Océano Pacífico, por la quietud de sus aguas, tras cruzar el estrecho.

Considerado durante siglos el gran lago español, el Pacífico es el océano más grande de la tierra y fue un jerezano quien logró avistarlo y situarlo para Europa, por primera vez. También Hernando de Soto, emblemático y aguerrido explorador, de instinto certero participó en las más destacadas empresas de Las Indias, y lideró la suya propia, descubrir el ansiado paso del Norte.

Titulo:

Tras los pasos de Vasco Núñez de Balboa y Hernando de Soto.

Ponentes:

Antonio Pérez Henares.

Feliciano Correa Gamero.

Medellín. Día 8 de abril.

Un recorrido sobre la figura de Hernán Cortés. Hace 500 años, un puñado de españoles conquistó el imperio azteca, a la cabeza de estos, Hernán Cortes, natural de Medellin, hijo de un hidalgo extremeño, estudió leyes en la Universidad de Salamanca donde permaneció dos años. Su habilidad para tejer alianzas con los pueblos sojuzgados por los aztecas fue vital para obtener la victoria.

Titulo:

Hernán Cortés Conquistador del imperio azteca, fundador de México.

Ponentes:

Jesús Sánchez Adalid

Antonio Pérez Henares.

Lugar: Centro Cultural Quinto Cecilio Metello, 19 h

Trujillo. Día 9 de abril.

Lugar emblemático de Extremadura del que partieron rumbo a Las Indias un gran número de hombres y mujeres. De pasado recio y abolengo, fue desde esta localidad desde la que el clan Pizarro organizó e inició el periplo que los llevó hasta el Tahuantinsuyu, el imperio Incaico, que en aquel momento comprendía Perú, Ecuador, Bolivia, parte de Colombia, Chile y Argentina. Los cuatro hermanos, liderados por Francisco Pizarro, lograron fundar allí la provincia de Nueva Castilla. Desde Trujillo recorreremos la historia de los Pizarro, avatares y traiciones, guerras y alianzas. Analizamos la gesta, humanizando la historia. Y nos asomamos al papel de las mujeres en Las Indias y su poder político durante los siglos XVI y XVIII.

Título:

Los Pizarro. De la provincia de Nueva Castilla al Virreinato del Perú.

Mujeres, mestizaje y poder en Las Indias durante los siglos XVI y XVIII.

Ponentes:

José Luis Gil Soto

Antonio Pérez Henares

Almudena de Arteaga

Carmen Sánchez-Risco

Lugar: Palacio Barrantes Cervantes, 19 h

Clausura del Ciclo.

