

# 42

# FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA SIERRA

DEL 2 AL 17 DE AGOSTO DE 2024



FREGENAL DE LA SIERRA  
EXTREMADURA - ESPAÑA



Fiesta de Interés  
Turístico Nacional

## ÍNDICE

Introducción .....	3
Programa .....	4
Exposiciones .....	11
Concursos del festival .....	16
Cocina en vivo .....	20
Encuentro de música coral .....	22
Flamenco en la Sierra .....	23
Noches en la Sierra .....	25
Poblaciones sedes .....	27
Folk en la Sierra .....	28
Mercado del festival .....	29
Folklore infantil .....	30
Folklore nacional .....	33
Folklore internacional .....	36
Grupo organizador .....	41
Patrocinadores .....	42



FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA SIERRA  
Fiesta de Interés Turístico Nacional.

Teléfono: +34 623 229 906  
Centro Municipal Nertóbriga, s/n  
06340 - FREGENAL DE LA SIERRA - EXTREMADURA - ESPAÑA

[www.festisierra.com](http://www.festisierra.com) - [www.losjateros.com](http://www.losjateros.com)

[festisierra@festisierra.com](mailto:festisierra@festisierra.com) - [losjateros@losjateros.com](mailto:losjateros@losjateros.com)

El Festival Internacional de la Sierra es un evento declarado Fiesta de Interés Turístico Nacional, que se celebra desde sus inicios en la localidad pacense de Fregenal de la Sierra. Este año, dicho evento se desarrollará desde el 2 hasta el 17 de agosto, dieciséis días en los que se celebrarán más de 100 actividades.

Desde la organización, que corre a cargo del Grupo Folklórico Los Jateros, se pretende que el Festival Internacional de la Sierra verse sobre una dicotomía entre poner en valor las diversas expresiones extremeñas y el mestizaje propio que otorga el intercambio de culturas. Como decíamos, entre otras, se pone en valor la cultura, la tradición, la artesanía, el folklore y la gastronomía de Extremadura. Por otra parte, gracias al intercambio de culturas que ofrece la coexistencia de los grupos de folklore internacional, permite tener una muestra de diferentes países en nuestra localidad, pudiendo trasladarse por momentos a dichas naciones.

Desde el Festival Internacional de la Sierra también pretendemos dar a conocer a vecinos y visitantes nuestra localidad, poniendo en valor el rico patrimonio histórico-artístico que tiene Fregenal de la Sierra. Y por supuesto, fomentar nuestro patrimonio natural, animando a proteger aspectos tan importantes como son los cielos nocturnos.

Otro de los objetivos que nos proponemos durante estas dos semanas es contribuir al desarrollo del marco económico de Fregenal de la Sierra, volviendo a realizar este evento que tantos visitantes atrae y que sin lugar a dudas consigue que se llenen de personas todas las calles y plazas de nuestra localidad.

Queremos agradecer tanto a los organismos públicos como a las empresas el apoyo que nos ofrecen cada año y cuya ayuda es vital para el desarrollo del Festisierra. Igualmente, agradecer a todos y cada uno de los voluntarios que desinteresadamente colaboran para que todas las actividades consigan desarrollarse, sin ellos, sería imposible sacar adelante dicho evento.

Este año, siguiendo la línea marcada en ediciones anteriores, se pretende que el Festisierra sea un punto de encuentro para personas de todas las generaciones, elaborando una programación que intenta abarcar –en la medida de lo posible– actividades y eventos que sean del interés de todas las edades y tipos de gustos, siguiendo con el mantra de realizar un festival inclusivo para toda la población.

Así, queremos animar a los vecinos de Fregenal de la Sierra y visitantes para que disfruten durante estos días de nuestro pueblo y las actividades que les proponemos en esta revista que tienen en sus manos. Unas actividades que se han confeccionado para que todos juntos podamos disfrutar de esta 42 edición del Festival Internacional de la Sierra.

# programa

## XLII FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA SIERRA – FESTISIERRA

**Fecha:** Del 2 al 17 de agosto de 2024.

**Lugar:** Fregenal de la Sierra – Extremadura – España.

### Viernes 2 de Agosto

20,00 h. **PREGÓN DEL FESTIVAL** sobre el inicio del mismo, saliendo del Paseo de la Constitución, discurrendo por Calles Nuevas, Francisco Silveira, Soto Mancera, Marqués de Riocabado, Calle Alemania, Plaza Fuente de Miranda y finalización en Plaza de San Francisco.

21,00 h. En la Iglesia del Convento de San Francisco, inauguración de la **EXPOSICIÓN** «Gentes XIX» a cargo de D. Adrián López Menaya.

21,00 h. En la Iglesia del Convento de San Francisco, inauguración de la **EXPOSICIÓN** «PORTUGAL» a cargo de D. Juan Carlos Delgado Expósito.

21,00 h. En la Iglesia del Convento de San Francisco, inauguración de la **EXPOSICIÓN** «Un año en imágenes X» a cargo de D. Javier Carretero Pérez.

21,00 h. En la Iglesia del Convento de San Francisco, inauguración de la **EXPOSICIÓN** «Rituales de la Iberia Mágica» a cargo de D. Víctor Manuel Pizarro.

21,00 h. En la Iglesia del Convento de San Francisco, inauguración de la **EXPOSICIÓN** «Fragmentos urbanos: detalles que cuentan historias» a cargo de D. Alberto Moreno Sánchez.

21,00 h. En la Iglesia del Convento de San Francisco, inauguración de la **EXPOSICIÓN** «Artesanías VI» a cargo de D<sup>a</sup>. Reme Carrascal Nogales y D<sup>a</sup> Cati Carrascal Nogales.

21,00 h. En la Iglesia del Convento de San Francisco, inauguración de la **EXPOSICIÓN** «A vueltas con la madera» a cargo de D. Pedro Sánchez Expósito.

21,00 h. En la Iglesia del Convento de San Francisco, inauguración de la **EXPOSICIÓN** «La firme mirada del tiempo» a cargo de D. Arturo Comas Masero.

21,00 h. En la Iglesia del Convento de San Francisco, inauguración de la **EXPOSICIÓN** «Bolillos II» a cargo de D<sup>a</sup> Alba Jiménez Ramos y D<sup>a</sup> Loli Ramos Cumplido.

22,30 h. En el Claustro del Convento de San Francisco, **ENCUENTRO DE MÚSICA CORAL** con la actuación del Coro de Cámara Amadeus de Fregenal de la Sierra (Extremadura) y del Grupo Valmedinat de Valverde de Burguillos, Medina de las Torres, Valencia del Ventoso y Atalaya (Extremadura), entrada gratuita.

### Sábado 3 de Agosto

22,30 h. En el Claustro del Convento de San Francisco, **FLAMENCO EN LA SIERRA** con la actuación de Pablo Moreno de Plasencia (Extremadura); con entrada (venta anticipada con coste de 6 euros en Librería Sevilla y Comercial Bautista, venta en taquilla dos horas antes del concierto con coste de 8 euros).

### Domingo 4 de Agosto

22,30 h. En el Claustro del Convento de San Francisco, **FLAMENCO EN LA SIERRA**, a cargo del Coro Rociero Azabache de Badajoz (Extremadura), entrada gratuita.

### Lunes 5 de Agosto

20:30 h. En el Claustro del Convento de San Francisco, **EXHIBICIÓN Y CATA GUIADA** de vinos de la tierra a cargo de Carlos J. Vivas (es necesaria inscripción previa en la Oficina de Turismo a partir del lunes 29 de julio; aforo limitado a 30 personas; coste de 5 euros por persona).

22,30 h. En el Paseo de la Constitución, **NOCHES EN LA SIERRA**, a cargo de Atakama Creatividad Cultural de Cáceres (Extremadura) que pondrá en escena la obra de teatro infantil «Una Aventura en la Cañada».

### Martes 6 de Agosto

20:30 h. En el Claustro del Convento de San Francisco, **MARIDAJE** de I.G.P. Ternera de Extremadura acompañado con cavas de nuestra región a cargo de Carlos J. Vivas (es necesaria inscripción previa en la Oficina de Turismo a partir del lunes 29 de julio; aforo limitado a 30 personas; coste de 5 euros por persona).

23,00 h. En el Escenario Principal del Paseo de la Constitución, **NOCHES EN LA SIERRA**, con la actuación de Nayara Madera de Badajoz (Extremadura).

### Miércoles 7 de Agosto

20,30 h. En el Claustro del Convento de San Francisco, **TALLER DE COCINA EN VIVO** y degustación de productos de la tierra. Con la presencia del Chef Javier García y gastronomía chilena (es necesaria inscripción previa en la Oficina de Turismo a partir del lunes 29 de julio; aforo limitado a 100 personas; coste de 5 euros por persona; bono Taller de Cocina en Vivo del miércoles 7 de agosto más Taller de Cocina en Vivo del jueves 8 de agosto, 8 euros).

23,00 h. En el Escenario Principal del Paseo de la Constitución, **NOCHES EN LA SIERRA**, con la actuación de Contrabandeando de Alcalá de Henares (Comunidad de Madrid).

### Jueves 8 de Agosto

20,30 h. En el Claustro del Convento de San Francisco, **TALLER DE COCINA EN VIVO** y degustación de productos de la tierra. Con la presencia del Chef Pepe Valadés y gastronomía mexicana (es necesaria inscripción previa en la Oficina de Turismo a partir del lunes 29 de julio; aforo limitado a 100 personas; coste de 5 euros por persona; bono Taller de Cocina en Vivo del miércoles 7 de agosto más Taller de Cocina en Vivo del jueves 8 de agosto, 8 euros).

23,00 h. En el Paseo de la Constitución, **NOCHES EN LA SIERRA**, con la actuación del Coro La Albarca de Barcarrota (Extremadura).

### Viernes 9 de Agosto

20,00 h. En el Paseo de la Constitución, inauguración del Mercado del Festival.

23,30 h. En el escenario del Paseo de la Constitución, **FOLK EN LA SIERRA**, con la actuación de José Carlos Molina de Madrid (Comunidad de Madrid).

\* Al finalizar las actividades en el escenario principal, **MÚSICA DE AMBIENTACIÓN** en el Mercado del Festival.

### Sábado 10 de Agosto

20,00 h. En el Paseo de la Constitución, apertura del Mercado del Festival.

23,30 h. En el escenario del Paseo de la Constitución, **FOLK EN LA SIERRA**, con la actuación de Ekyrian de Madrid (Comunidad de Madrid).

\* Al finalizar las actividades en el escenario principal, **MÚSICA DE AMBIENTACIÓN** en el Mercado del Festival.

### Domingo 11 de Agosto

22,30 h. En el Escenario Principal del Paseo de la Constitución, **FESTIVAL FOLKLÓRICO INFANTIL - JUVENIL**, con la actuación del Grupo Folklórico Valdemedel de Ribera del Fresno (Extremadura), la Escuela de Coros y Danzas de Lidia y Lucía de Torrox (Andalucía), Los Danzaores de la Virgen de la Salud y Los Jateros, ambos de Fregenal de la Sierra.

### Lunes 12 de Agosto

10,00 h. En la Carpa del Festival, **MERCADO DEL DULCE**.

10:30 h. En la Carpa del Festival, **EXHIBICIÓN** sobre elaboración de dulces artesanos.

11,00 h. En la Carpa del Festival, **DESAYUNO CON DULCES TRADICIONALES**.

11,00 h. En la Carpa del Festival, **ACTIVIDADES INFANTILES Y JUVENILES TRADICIONALES Y JUEGOS Y DEPORTES DEL MUNDO**.

11:30 h. En la Carpa del Festival, **TALLER INFANTIL** sobre elaboración de helado.

12,00 h. En la Carpa del Festival, **TALLER INFANTIL** sobre elaboración de pan.

12,30 h. En la Carpa del Festival, presentación de participantes al **CONCURSO DE REPOSTERÍA** - Degustación (Fallo y entrega de premios en el Escenario Principal en la Gala nocturna del mismo día).

13,00 h. En la Carpa del Festival, **TALLER DE MÚSICA Y DANZA** a cargo de la Compañía de Danza México Vivo (México).

20,00 h. Desde la puerta de la Oficina de Turismo, **VISITA TURÍSTICA GUIADA** por el Conjunto Histórico de la ciudad (organizada por el Ayuntamiento de Fregenal de la Sierra); con entrada e inscripción previa que se podrá adquirir en la Oficina de Turismo.

21,00 h. **ruta por la dehesa en todoterreno**, con salida desde Fuente de María Miguel, organizada por Villa de Fregenal Turismo (es necesaria inscripción previa en el Punto de Información del Festival situado en la Carpa del Festival a partir del lunes 12 de agosto; coste de 15 euros por persona).

23,00 h. En el Escenario Principal del Paseo de la Constitución, primera sesión de **FOLKLORE INTERNACIONAL**, con la actuación de la Compañía de Danza México Vivo (México) e İstanbuldans Spor Kulübü (Turquía).

\* Al finalizar las actividades en el escenario principal, **NOCHES DEL FESTIVAL** en Discoteca Sayonara y Tropi Copas, con la asistencia de los grupos participantes en el Festival.

### Martes 13 de Agosto

08,00 h. **RUTA POR LA DEHESA EN TODOTERRENO**, con salida desde Fuente de María Miguel, organizada por Villa de Fregenal Turismo (es necesaria inscripción previa en el Punto de Información del Festival situado en la Carpa del Festival a partir del lunes 12 de agosto; coste de 15 euros por persona).

10,00 h. En la Carpa del Festival, **MERCADO ARTESANAL, DE ANTIGÜEDADES Y LIBROS.**

10,30 h. En la Carpa del Festival, Apertura del stand de **INTERCAMBIO DE LIBROS.**

10,30 h. En la Carpa del Festival, **EXHIBICIÓN** de cestería.

10,30 h. En la Carpa del Festival, **EXHIBICIÓN** de trabajos en corcho.

10,30 h. En la Carpa del Festival, **EXHIBICIÓN** de trabajos en madera.

10,30 h. En la Carpa del Festival, apertura del stand de **TRUEQUE DE JUGUETES.**

11,00 h. En la Carpa del Festival, **ACTIVIDADES INFANTILES Y JUVENILES TRADICIONALES Y JUEGOS Y DEPORTES DEL MUNDO.**

11,30 h. En la Carpa del Festival, **TALLER** de manualidades con materiales reciclados.

12,00 h. En la Carpa del Festival, **DEMOSTRACIÓN** de alfarería.

13,00 h. En la Parroquia de Santa Catalina, **EXHIBICIÓN** de repique de campanas.

13,00 h. En la Carpa del Festival, **TALLER DE MÚSICA Y DANZA** a cargo de El Shams Ballet Group (Egipto).

13,00 h. En el Bar Los Galgos, **EXHIBICIÓN DE ESQUILE DE OVEJAS.**

20,00 h. Desde la puerta de la Oficina de Turismo, **VISITA TURÍSTICA GUIADA** al Yacimiento Arqueológico de Nertóbriga, Bien de Interés Cultural (organizada por el Ayuntamiento de Fregenal de la Sierra); se emplearán vehículos propios para el desplazamiento y es necesario sacar entrada e inscripción previa en la Oficina de Turismo.

21,00 h. **RUTA POR LA DEHESA EN TODOTERRENO**, con salida desde Fuente de María Miguel, organizada por Villa de Fregenal Turismo (es necesaria inscripción previa en el Punto de Información del Festival situado en la Carpa del Festival a partir del lunes 12 de agosto; coste de 15 euros por persona).

23,00 h. En el Escenario Principal del Paseo de la Constitución, segunda sesión de **FOLKLORE INTERNACIONAL**, con la actuación de Zhouwana (Irán) y El Shams Ballet Group (Egipto).

\* Al finalizar las actividades en el escenario principal, **NOCHES DEL FESTIVAL** en Discoteca Sayonara y Tropi Copas, con la asistencia de los grupos participantes en el Festival.

### Miércoles 14 de Agosto

08,00 h. **RUTA POR LA DEHESA EN TODOTERRENO**, con salida desde Fuente de María Miguel, organizada por Villa de Fregenal Turismo (es necesaria inscripción previa en el Punto de Información del Festival situado en la Carpa del Festival a partir del lunes 12 de agosto; coste de 15 euros por persona).

10,00 h. En la Carpa del Festival, **MERCADO DEL IBÉRICO**.

10,00 h. **ruta del Ibérico**, salida desde la Carpa del Festival para visitar las instalaciones de MAFRESA – El Ibérico de Confianza (se emplearán vehículos propios para el desplazamiento y es necesaria inscripción previa en el Punto de Información del Festival situado en la citada carpa a partir del lunes 12 de agosto en horario de mañana).

10,30 h. En la Carpa del Festival, **DESAYUNO TRADICIONAL**, con degustación de migas, perrunillas y aguardiente.

10,30 h. En la Carpa del Festival, **MATANZA TRADICIONAL Y DIDÁCTICA** y posterior degustación de algunos productos derivados de la misma.

11,00 h. En la Carpa del Festival, **ACTIVIDADES INFANTILES Y JUVENILES TRADICIONALES Y JUEGOS Y DEPORTES DEL MUNDO**.

12,30 h. En la Carpa del Festival, **EXHIBICIÓN** de corte de jamón.

12,30 h. En la Carpa del Festival, presentación de participantes al **CONCURSO DE TAPAS** - Degustación (Fallo y entrega de premios en el Escenario Principal en la Gala nocturna del mismo día).

12,30 h. En la Carpa del Festival, presentación de participantes al **CONCURSO DE CHORIZOS, MORCILLAS Y SALCHICHONES MATANCEROS** - Degustación (Fallo y entrega de premios en el Escenario Principal en la Gala nocturna del mismo día).

13,00 h. En la Carpa del Festival, **TALLER DE MÚSICA Y DANZA** a cargo de İstanbuldans Spor Kulübü (Turquía).

13,00 h. En la Carpa del Festival, **DEGUSTACIÓN** de jamón.

20,00 h. Desde la puerta de la Oficina de Turismo, **VISITA TURÍSTICA GUIADA** por el Conjunto Histórico de la ciudad (organizada por el Ayuntamiento de Fregenal de la Sierra); con entrada e inscripción previa que se podrá adquirir en la Oficina de Turismo.

21,00 h. **RUTA POR LA DEHESA EN TODOTERRENO**, con salida desde Fuente de María Miguel, organizada por Villa de Fregenal Turismo (es necesaria inscripción previa en el Punto de Información del Festival situado en la Carpa del Festival a partir del lunes 12 de agosto; coste de 15 euros por persona).

23,00 h. En el Escenario Principal del Paseo de la Constitución, tercera sesión de **FOLKLORE INTERNACIONAL**, con la actuación del Rancho Folclórico de Fortios (Portugal) y el Ballet Folklórico del Bío Bío – BAFOBIOBIO (Chile).

\* Al finalizar las actividades en el escenario principal, **NOCHES DEL FESTIVAL** en Discoteca Sayonara y Tropi Copas, con la asistencia de los grupos participantes en el Festival.

## Jueves 15 de Agosto

08,00 h. **RUTA POR LA DEHESA EN TODOTERRENO**, con salida desde Fuente de María Miguel, organizada por Villa de Fregenal Turismo (es necesaria inscripción previa en el Punto de Información del Festival situado en la Carpa del Festival a partir del lunes 12 de agosto; coste de 15 euros por persona).

10,00 h. En la Carpa del Festival, **MERCADO DEL VINO Y MERCADO DEL QUESO**.

11,00 h. En la Carpa del Festival, **ACTIVIDADES INFANTILES Y JUVENILES TRADICIONALES Y JUEGOS Y DEPORTES DEL MUNDO**.

11,00 h. En la Carpa del Festival, **TALLER PARTICIPATIVO** sobre ordeño de cabras.

11,30 h. En la Carpa del Festival, **EXHIBICIÓN** sobre fabricación artesanal de queso.

12,00 h. En la Carpa del Festival, **CATA GUIADA** de quesos extremeños (es necesaria inscripción previa en el Punto de

Información del Festival situado en la citada carpa a partir del lunes 12 de agosto en horario de mañana).

12,30 h. En la Carpa del Festival, presentación de participantes al **CONCURSO DE SANGRÍA** - Degustación (Fallo y entrega de premios en el Escenario Principal en la Gala nocturna del mismo día).

12,30 h. En la Carpa del Festival, presentación de participantes al **CONCURSO DE CROQUETAS** - Degustación (Fallo y entrega de premios en el Escenario Principal en la Gala nocturna del mismo día).

13:00 h. En la Carpa del Festival, **TALLER DE MÚSICA Y DANZA** a cargo del Ballet Folklórico del Bío Bío – BAFOBIOBIO (Chile).

13,30 h. En la Carpa del Festival, **DEGUSTACIÓN** de quesos de distintas Denominaciones de Origen de España.

14,00 h. En la Carpa del Festival, **DEGUSTACIÓN** de vinos de pitarra.

20,00 h. Desde la puerta de la Oficina de Turismo, **VISITA TURÍSTICA GUIADA** al Yacimiento Arqueológico de Nertóbriga, Bien de Interés Cultural (organizada por el Ayuntamiento de Fregenal de la Sierra); se emplearán vehículos propios para el desplazamiento y es necesario sacar entrada e inscripción previa en la Oficina de Turismo.

21,00 h. **RUTA POR LA DEHESA EN TODOTERRENO**, con salida desde Fuente de María Miguel, organizada por Villa de Fregenal Turismo (es necesaria inscripción previa en el Punto de Información del Festival situado en la Carpa del Festival a partir del lunes 12 de agosto; coste de 15 euros por persona).

23,00 h. En el Escenario Principal del Paseo de la Constitución, sesión de **FOLKLORE REGIONAL**, con la actuación del Grupo Folklórico Municipal «El Harriero» de Arroyo de la Luz (Extremadura) y el Grupo Coros y Danzas El Castellar de Zafrá (Extremadura).

\* Al finalizar las actividades en el escenario principal, **NOCHES DEL FESTIVAL** en Discoteca Sayonara y Tropi Copas, con la asistencia de los grupos participantes en el Festival.

### Viernes 16 de Agosto

08,00 h. **RUTA POR LA DEHESA EN TODOTERRENO**, con salida desde Fuente de María Miguel, organizada por Villa de Fregenal Turismo (es necesaria inscripción previa en el Punto de Información del Festival situado en la Carpa del Festival a partir del lunes 12 de agosto; coste de 15 euros por persona).

09,00 h. En la Carpa del Festival, **MERCADO DE FRUTAS, VERDURAS Y HORTALIZAS Y DE PRODUCTOS ECOLÓGICOS**.

11,00 h. En la Carpa del Festival, **FABRICACIÓN ARTESANAL** de patatas fritas.

11,00 h. En la Carpa del Festival, **DESAYUNO SALUDABLE** basado en la dieta mediterránea.

11,30 h. En la Carpa del Festival, **ACTIVIDADES INFANTILES Y JUVENILES TRADICIONALES Y JUEGOS Y DEPORTES DEL MUNDO**.

12,00 h. En la Carpa del Festival, **TALLER INFANTIL** de siembra de semillas.

12,30 h. En la Carpa del Festival, presentación de participantes al **CONCURSO DE CENTROS DE FRUTAS Y HORTALIZAS AUTÓCTONAS** (Fallo y entrega de premios en el Escenario Principal en la Gala nocturna del mismo día).

12,30 h. En la Carpa del Festival, presentación de participantes al **CONCURSO DE FRUTAS, VERDURAS Y HORTALIZAS** (Fallo y entrega de premios en el Escenario Principal en la Gala nocturna del mismo día).

12,30 h. En la Carpa del Festival, presentación de participantes al **CONCURSO DE TORTILLAS DE PATATAS** -

Degustación (Fallo y entrega de premios en el Escenario Principal en la Gala nocturna del mismo día).

12,30 h. En la Carpa del Festival, presentación de participantes al **CONCURSO DE GAZPACHO**. Degustación (Fallo y entrega de premios en el Escenario Principal en la Gala nocturna del mismo día).

12,30 h. En la Carpa del Festival, presentación de participantes al **CONCURSO DE MACETAS** (Fallo y entrega de premios en el Escenario Principal en la Gala nocturna del mismo día).

12,30 h. En la Carpa del Festival, **CATA - DEGUSTACIÓN** de Kombucha a cargo de Komvida Organic Kombucha (es necesaria inscripción previa en el Punto de Información del Festival situado en la citada carpa a partir del lunes 12 de agosto en horario de mañana).

12,45 h. En el Bar Los Galgos, **DEGUSTACIÓN** gratuita de gazpacho majao con panceta y taller de música a cargo de El Shams Ballet Group (Egipto).

13,00 h. En la Carpa del Festival, **TALLER DE MÚSICA Y DANZA** a cargo de Zhouana (Irán).

20,00 h. Desde la puerta de la Oficina de Turismo, **VISITA TURÍSTICA GUIADA** por el Conjunto Histórico de la ciudad (organizada por el Ayuntamiento de Fregenal de la Sierra); con entrada e inscripción previa que se podrá adquirir en la Oficina de Turismo.

21,00 h. **RUTA POR LA DEHESA EN TODOTERRENO**, con salida desde Fuente de María Miguel, organizada por Villa de Fregenal Turismo (es necesaria inscripción previa en el Punto de Información del Festival situado en la Carpa del Festival a partir del lunes 12 de agosto; coste de 15 euros por persona).

23,00 h. En el Escenario Principal del Paseo de la Constitución, sesión de **FOLKLORE NACIONAL**, con la actuación de la Agrupación Folklórica Virgen de Gracia de Puertollano (Castilla la Mancha) y el Grup de Danses Les Postisses de Valencia (Comunidad Valenciana).

\* Al finalizar las actividades en el escenario principal, **NOCHES DEL FESTIVAL** en Discoteca Sayonara y Tropi Copas, con la asistencia de los grupos participantes en el Festival.

### Sábado 17 de Agosto

09,00 h. En la Carpa del Festival y calles y plazas aledañas, **MERCADILLO EXTRAORDINARIO FESTISIERRA** (organizado por el Ayuntamiento de Fregenal de la Sierra).

10,00 h. En la Carpa del Festival, **MERCADO DE ALIMENTOS DE EXTREMADURA**.

12,00 h. En la Carpa del Festival, **ACTUACIÓN** a cargo de Zhouana (Irán).

13,00 h. En la Carpa del Festival, **ACTUACIÓN** a cargo de El Shams Ballet Group (Egipto).

20,00 h. **DESFILE DE CLAUSURA** por la calle Orihuela Grande, con la participación de Zhouana (Irán), El Shams Ballet Group (Egipto), la Agrupación Folklórica Virgen de Gracia de Puertollano (Castilla la Mancha), el Grup de Danses Les Postisses de Valencia (Comunidad Valenciana), Los Danzaores de la Virgen de la Salud y Los Jateros, ambos de Fregenal de la Sierra.

23,00 h. En el escenario principal del Paseo de la Constitución, **GALA DE CLAUSURA DEL FESTIVAL**, con la actuación de la Agrupación Folklórica Virgen de Gracia de Puertollano (Castilla la Mancha), el Grup de Danses Les Postisses de Valencia (Comunidad Valenciana), El Shams Ballet Group (Egipto), Zhouana (Irán) y Los Jateros de Fregenal de la Sierra. \* Al finalizar las actividades en el escenario principal, **NOCHES DEL FESTIVAL** en Discoteca Sayonara y Tropi Copas, con la asistencia de los grupos participantes en el Festival.

Dentro del Festival Internacional de la Sierra se desarrollan varias exposiciones relacionadas con la cultura tradicional en sus múltiples manifestaciones.

En la edición del 2024, las exposiciones que se podrán ver son las siguientes:

1. «Gentes XIX» a cargo de D. Adrián López Menaya.
2. «PORTUGAL» a cargo de D. Juan Carlos Delgado Expósito.
3. «Rituales de la Iberia Mágica» a cargo de D. Víctor Manuel Pizarro.
4. «Fragmentos urbanos: detalles que cuentan historias» a cargo de D. Alberto Moreno Sánchez.
5. «Un año en imágenes X» a cargo de D. Javier Carretero Pérez.
6. «Artesanías VI» a cargo de D<sup>a</sup>. Reme Carrascal Nogales y D<sup>a</sup>. Cati Carrascal Nogales.
7. «A vueltas con la madera» a cargo de D. Pedro Sánchez Expósito
8. «Bolillos II» a cargo de D<sup>a</sup> Alba Jiménez Ramos y D<sup>a</sup> Loli Ramos Cumplido.
9. «La firme mirada del tiempo» a cargo de D. Arturo Comas Masero.

**Todas las exposiciones se realizarán en la Iglesia del Convento de San Francisco del 2 al 16 de agosto, en horario de 12:00 a 14:00 h. y de 19:00 a 22:00 h.**

## Exposición de fotografías "Gentes XIX"

**- Autor: D. Adrián López Menaya.**

Adrián López Menaya, nació en Fregenal de la Sierra en el año 1958, presentando desde su juventud un enorme interés y afición por la fotografía, aunque los quehaceres de la vida provocaron que su labor profesional se centrara en otro campo laboral. Así, ha obtenido diversos premios en distintos certámenes de la región extremeña (Certamen de la Oficina de Turismo de la Diputación Provincial de Badajoz, Concurso de la Central Nuclear de Almaraz, Certamen Fotográfico Mancomunidad de Tentudía...). En esta ocasión, continúa con la serie expositiva «GENTES», que en este año alcanza su decimonovena edición y como en las ediciones anteriores versa sobre los diferentes aspectos sobre los que se asienta la cultura tradicional, poniendo de relieve la importancia de preservar las cosas cotidianas que forjan nuestras costumbres y forma de ser.



## Exposición de fotografías "Portugal"

**- Autor: D. Juan Carlos Delgado Expósito.**

Juan Carlos Delgado Expósito, nace en Fregenal de la Sierra en el año 1963, sintiendo desde temprana edad pasión por la flora y fauna de nuestro ecosistema más característico, la dehesa.

Ha trabajado en numerosos censos de distintas especies de aves y mamíferos en Extremadura, siendo el último trabajo en el que ha colaborado el IV Sondeo Nacional de nutria 2017; ha participado en libros como «Árboles notables de Extremadura», «El bosque sagrado», ..., siendo autor de «El lobo en las Sierras del Sur» y «Los árboles en Fregenal de la Sierra 1668-2008», entre otros trabajos. Asimismo, ha sido autor de diferentes publicaciones sobre la naturaleza extremeña, en diferentes medios regionales y nacionales.

Este naturalista, fotógrafo de naturaleza, paisajes y paisanajes ha obtenido diversos premios por distintos trabajos en cuanto al mundo de la fotografía se refiere, entre los cuales destacan el primer premio en el «Museo del Jamón de Monesterio», su segundo premio «Oliva y su Dehesa» y el primer premio en el certamen «El cerdo ibérico en la dehesa» en la Feria del Jamón de Jerez de los Caballeros. En 2016 obtuvo el premio autonómico de fotografía en el apartado de blanco y negro, en el XXXIV Certamen Villa de Cabeza del Buey.

Su último libro publicado lleva por nombre «Ardila. El último afluente, anotaciones de un naturalista».



## Exposición "Artesanías VI"

**- Autoras: D<sup>a</sup> Reme Carrascal Nogales y D<sup>a</sup> Cati Carrascal Nogales.**

Reme y Cati son dos hermanas y vecinas de nuestro pueblo que comparten la afición a la costura. Lo que de pequeñas comenzó como un entretenimiento, a lo largo de los años, se ha ido convirtiendo en una pasión y casi podríamos decir que se dedican profesionalmente a ello.

A lo largo de estos años, han ido aprendiendo nuevas técnicas y elaborando todo tipo de prendas, llegando a confeccionar el vestuario de algunos grupos folclóricos de la región, trajes de flamenca, bordados y ajuar de bebés, entre otras muchas cosas.



## Exposición de fotografías “Rituales de la Iberia Mágica”

**- Autor: D. Víctor Manuel Pizarro**

Investigador independiente de la cultura tradicional. Fotografío la esencia del alma humana, exploro con mi cámara las raíces de fiestas y rituales que tienen lugar en nuestras comunidades rurales, nada menos que una parte de la esencia humana, lo que somos, de dónde venimos.

Divulgador y escritor de contenidos del blog «ciudad dormida», un espacio especializado en viajes, naturaleza y cultura, centrado especialmente en la arquitectura tradicional y las fiestas populares de España y Portugal. He viajado a muy diferentes puntos de la geografía ibérica buscando la belleza de las fiestas, especialmente aquellas donde el uso de las máscaras destaca como elemento ritual. Más recientemente, mi trabajo se orienta a la documentación etno-fotográfica de algunas tribus de África, en particular de aquellas culturalmente menos adulteradas y donde máscaras y rituales forman parte inseparable de la vida social y espiritual de estas etnias.

En esta línea de trabajo, administro la página de Facebook Red (e) Máscara Ibérica, entidad de cariz ibérico creada para preservar y promocionar las máscaras de invierno de España y Portugal.

Descripción de la exposición:

Una mirada a los rituales atávicos que tuvieron su origen probable en las primeras culturas campesinas y pastoriles de la Península Ibérica. Una exploración del origen y de la necesidad humana de buscar explicaciones a todo lo intangible e inexplicable que le rodea y atormenta. De la necesidad de rituales purificadores para reforzar los lazos sociales de la comunidad y para renovar de forma ineludible y comprometida el permanente ciclo de la vida y la naturaleza.

Celebraciones donde el empleo de la máscara es tan antiguo como las caras que oculta, a las que transforma y sustituye. Primitiva como el hombre que las creó para ser otro diferente y simbólico. Liturgias que se repiten cíclicamente, una vez cada año y en unas fechas propiciatorias. Días mágicos que tienen lugar en comunidades dominadas por el arcaísmo preservado de su cultura, donde el silencio del paisaje y el aullido de los lobos conectan con un horizonte tan lejano como desconocido.



## Exposición “La firme mirada del tiempo”

**- Autor: D. Arturo Comas Masero**

Obras del escultor Frexense, Arturo Comas Masero, exposición de escultura contemporánea. Escultor autodidacta, con aspiración para las artes plásticas desde joven, plasmando en sus esculturas diversidad de temas y desde varios puntos de vista, incluyendo Historia, Ciencia, y la vida misma a través del tiempo.



## Exposición de fotografías “Fragmentos urbanos: detalles que cuentan historias”

**- Autor: D. Alberto Moreno Sánchez.**

En su segunda participación en este renombrado festival, el autor nos invita a descubrir la esencia urbana a través de su lente, enfocándose en los matices que dan vida a las metrópolis.

La exposición fotográfica, titulada «Fragmentos urbanos: detalles que cuentan historias», presenta una cautivadora colección de imágenes que capturan los pequeños, y a menudo inadvertidos, detalles de diferentes ciudades, donde cada fotografía es un testimonio visual de historias que se esconden en lo cotidiano.

Con esta exposición, su autor nos propone una nueva forma de apreciar el entorno urbano cada vez que viajamos, haciéndonos conectar con ese lugar mediante pequeños sellos de identidad que lo conforman.



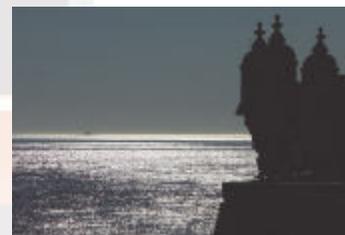
## Exposición de fotografías “Un año en imágenes X”

**- Autor: D. Javier Carretero Pérez.**

Javier Carretero Pérez, nace en Fregenal de la Sierra en el año 1970, manteniendo desde la juventud una gran afición a la fotografía y al vídeo, como demuestra su colaboración en TVF desde su creación en el año 1995 como operador de cámara, su participación en numerosos proyectos fotográficos para varias asociaciones de Fregenal y su comarca, o sus trabajos en vídeo y dron.

Sus trabajos han obtenido distintos premios y distinciones fruto de su calidad, como demuestra primer y segundo premio en el concurso del programa «El tiempo» de Canal Extremadura Televisión, la publicación de varias fotos en la sección «El Tiempo» de dicho canal y de la misma sección en la 1ª de TVE y la mención de «destacadas» en [www.buenafoto.es](http://www.buenafoto.es), una de las web mundiales más reconocidas en el mundo de la fotografía. Asimismo, consiguió el primer premio en el Concurso de Fotografía del Festival Internacional de la Sierra en los años 2015 y 2018.

Este fotógrafo autodidacta nos presenta una exposición de tema libre con motivos en multitud de ambientes, dónde se intenta captar el momento y el lugar perfecto para plasmar lo que ve en cada una de ellas, haciendo una serie histórica de hechos acontecidos a lo largo del año.



## Exposición "A vueltas con la madera"

**- Autor: D. Pedro Sánchez Expósito**

Pedro Sánchez Expósito (1978), natural de Fregenal de la Sierra, acumula una experiencia de casi 25 años como aprendiz de carpintero, ya que según sus palabras es un oficio en el que nunca se deja de aprender porque siempre hay algo nuevo que enseñar. Siguiendo una tradición familiar iniciada por su padre y maestro, ha perfeccionado en los últimos dos años su quehacer trabajando distintas clases de madera como el olivo, el castaño y otras especies a través del torneado, una especialidad que le ha permitido un conocimiento sobre las posibilidades que esta materia prima ofrece, utilizada en la producción de enseres y toda una suerte de cultura material desde hace milenios.

Su conexión con la naturaleza, la cual está muy presente en su actividad deportiva mientras recorre los más singulares parajes arbolados de la Sierra de Huelva, por la que siente especial predilección, le ha permitido implicarse con la madera desde muchos puntos de vista, trascendiendo los laborales al tratarse de una materia prima presente en esos seres vivos con los que se identifica plenamente, de ahí que al trabajarla, siente al crear cada nueva forma todas las sensaciones que le transmiten los bosques de galería, las arboledas, las hileras flanqueadas de chopos, fresnos, alisos y olmos, además de todo un rosario de vida que sustentan, y que son protagonistas de sus incursiones con el senderismo y el trail. Así, mientras desarrolla su actividad, se agolpan en su quehacer toda una serie de sensaciones indescriptibles, prueba de que las artesanías no son «survivals» de otros tiempos, sino actividades vigentes en los tiempos que corren.



## Exposición "Bolillos II"

**- Autoras: D<sup>a</sup> Alba Jiménez Ramos y D<sup>a</sup> Loli Ramos Cumplido.**

Mi madre me contagió su pasión por los bolillos hace 7 años. Al principio pensaba que no iba a lograr aprender, porque realizar estos encajes de bolillos se requiere mucha paciencia y tranquilidad, pero con la ayuda de mi mejor maestra lo he conseguido. Aparte de enseñarme hacer bolillos, mi madre me ha enseñado otras labores como el punto de cruz o los bordados de la lagarterana.

Mi madre aprendió hacer bolillos hace más de 20 años, junto con un grupo de amigas de Fregenal. Aunque las dos sabemos hacer bolillos, seguimos aprendiendo nuevas técnicas para realizar los encajes.

Para nosotras realizar el encaje de bolillos es nuestro mejor hobby.

Hacemos todo tipo de encajes como abanicos, pañuelos, bolsos, puntillas para toallas, para paños de mesa bordados, para colchas de bebe, entre otras muchas cosas.



Entre todos los participantes de los 10 concursos del Festival Internacional de la Sierra se sorteará una noche de alojamiento para dos personas con observación astronómica en telescopio en Entre Encinas y Estrellas. El sorteo del premio se realizará durante la gala de clausura del festival, consistiendo en la extracción de un número cuyo coincidente con el mismo, será el agraciado. Reseñar que una persona que participe varias veces en el apartado de concursos del Festival tendrá tantos números como participaciones a concursos haya presentado.

## Concurso de repostería

**El concurso tendrá lugar el lunes, 12 de agosto, en la Carpa del Festival.**

- \* Podrán participar cuantas personas lo deseen, siendo libre el número de platos que quieran presentar.
- \* Los participantes deberán entregar a la organización el equivalente a 15 raciones de cada dulce presentado entre las 11'30 y las 12'30 horas del día del concurso.
- \* Un jurado calificará, según su propio criterio, los diferentes dulces presentados.
- \* Se otorgarán los siguientes premios: Premio de 90'00 euros y 2 Accésits de 30'00 euros.
- \* El fallo del jurado se hará público ese mismo día a partir de las 23'00 horas en el escenario principal y será inapelable.
- \* Los dulces, una vez entregados a la organización, pasarán a ser propiedad de la misma, reservándose el modo de distribución final.
- \* Cualquier aspecto no contemplado en estas bases, será resuelto por la organización según su propio criterio.
- \* La participación en este concurso implica la aceptación de estas bases.

## Concurso de tapas

**El concurso tendrá lugar el miércoles, 14 de agosto, en la Carpa del Festival.**

- \* Podrán participar cuantas personas lo deseen, siendo libre el número de platos que quiera presentar.
- \* Los participantes deberán entregar a la organización el equivalente a 15 tapas del mismo plato, entre las 11'30 y las 12'30 horas del día del concurso. Las tapas que deban servirse calientes, deben presentarse en un recipiente listo para calentar.
- \* Un jurado calificará, según su propio criterio, las diferentes tapas presentadas.
- \* Se otorgarán los siguientes premios: Premio de 90'00 euros y 2 Accésits de 30'00 euros.
- \* El fallo del jurado se hará público ese mismo día a partir de las 23'00 horas en el escenario principal y será inapelable.
- \* Las tapas, una vez entregadas a la organización, pasarán a ser propiedad de la misma, reservándose el modo de distribución final.
- \* Cualquier aspecto no contemplado en estas bases, será resuelto por la organización según su propio criterio.
- \* La participación en este concurso implica la aceptación de estas bases.

## Concurso de chorizos, morcillas y salchichones matanceros

**El concurso tendrá lugar el miércoles, 14 de agosto, en la Carpa del Festival.**

- \* Podrán participar cuantas personas lo deseen y hayan elaborado sus propios productos en la matanza pasada (no se admitirán productos de terceros).
- \* Habrá tres modalidades, premiando:
  - El mejor chorizo. - La mejor morcilla. - El mejor salchichón.
- \* Los participantes deberán entregar a la organización 2 unidades de chorizo o morcilla y 1 unidad en el caso de salchichón, entre las 11'30 y las 12'30 horas del día del concurso.
- \* Un jurado calificará, según su propio criterio, los diferentes productos presentados, teniendo en cuenta: el color, el olor y el gusto.
- \* Se otorgarán los siguientes premios: un único premio de 30'00 euros por cada modalidad.
- \* El fallo del jurado se hará público ese mismo día a partir de las 23'00 horas en el escenario principal y será inapelable.
- \* Los diferentes productos, una vez entregados a la organización, pasarán a ser propiedad de la misma, reservándose el modo de distribución final del sobrante.
- \* Cualquier aspecto no contemplado en estas bases, será resuelto por la organización según su propio criterio.
- \* La participación en este concurso implica la aceptación de estas bases.

## Concurso de sangría

**El concurso tendrá lugar el jueves, 15 de agosto, en la Carpa del Festival.**

- \* Podrán participar cuantas personas lo deseen.
- \* Los participantes deberán entregar a la organización 2 litros de sangría, entre las 11'30 y las 12'30 horas del día del concurso.
- \* Un jurado calificará, según su propio criterio, las diferentes sangrías presentadas.
- \* Se otorgarán los siguientes premios: Premio de 60'00 euros y 2 Accésits de 18'00 euros.
- \* El fallo del jurado se hará público ese mismo día a partir de las 23'00 horas en el escenario principal y será inapelable.
- \* Las diferentes sangrías, una vez entregadas a la organización, pasarán a ser propiedad de la misma, reservándose el modo de distribución final del sobrante.
- \* Cualquier aspecto no contemplado en estas bases, será resuelto por la organización según su propio criterio.
- \* La participación en este concurso implica la aceptación de estas bases.

## Concurso de croquetas

**El concurso tendrá lugar el jueves, 15 de agosto, en la Carpa del Festival.**

- \* Podrán participar cuantas personas lo deseen.
- \* Los participantes deberán entregar a la organización la cantidad de 15 croquetas, entre las 11'30 y las 12'30 horas del día del concurso.
- \* Un jurado calificará, según su propio criterio, las diferentes croquetas presentadas.
- \* Se otorgarán los siguientes premios: Premio de 60'00 euros y 2 Accésits de 18'00 euros.
- \* El fallo del jurado se hará público ese mismo día a partir de las 23'00 horas en el escenario principal y será inapelable.
- \* Las croquetas, una vez entregadas a la organización, pasarán a ser propiedad de la misma, reservándose el modo de distribución final.
- \* Cualquier aspecto no contemplado en estas bases, será resuelto por la organización según su propio criterio.
- \* La participación en este concurso implica la aceptación de estas bases.

## Concurso de macetas

**El concurso tendrá lugar el viernes, 16 de agosto, en la Carpa del Festival.**

- \* Podrán participar cuantas personas lo deseen.
- \* Los participantes deberán entregar a la organización sus macetas, entre las 11'30 y las 12'30 horas del día del concurso, con un máximo de dos por persona.
- \* Un jurado calificará, según su propio criterio, las diferentes macetas presentadas.
- \* Se otorgarán los siguientes premios: Premio de 60'00 euros y 2 Accésits de 18'00 euros.
- \* El fallo del jurado se hará público ese mismo día a partir de las 23'00 horas en el escenario principal y será inapelable.
- \* Se excluyen del concurso los bonsáis que, no obstante, pueden presentarse a exhibición.
- \* Cualquier aspecto no contemplado en estas bases, será resuelto por la organización según su propio criterio.
- \* La participación en este concurso implica la aceptación de estas bases.

## Concurso de verduras, frutas y hortalizas

**El concurso tendrá lugar el viernes, 16 de agosto, en la Carpa del Festival.**

- \* Podrán participar cuantas personas lo deseen.
- \* Los participantes deberán entregar a la organización sus verduras, frutas y hortalizas entre las 11'30 y las 12'30 horas del día del concurso, con un máximo de dos por persona.
- \* Un jurado calificará a las verduras, frutas y hortalizas.
- \* Las verduras, frutas y hortalizas que se consideran para este concurso son de libre elección para el participante.
- \* Se otorgarán los siguientes premios: Premio de 30'00 euros y 2 Accésits de 15'00 euros.
- \* El fallo del jurado se hará público ese mismo día a partir de las 23'00 horas en el escenario principal y será inapelable.
- \* Las verduras, frutas y hortalizas presentadas al concurso, serán devueltas a los propietarios, una vez finalizada la exposición de las mismas.
- \* Cualquier aspecto no contemplado en estas bases, será resuelto por la organización según su propio criterio.
- \* La participación en este concurso implica la aceptación de estas bases.

## Concurso de tortilla de patatas

**El concurso tendrá lugar el viernes, 16 de agosto, en la Carpa del Festival.**

- \* Podrán participar cuantas personas lo deseen.
- \* Los participantes deberán entregar las tortillas de patatas entre las 11'30 y las 12'30 horas del día del concurso.
- \* Un jurado calificará, según su propio criterio, las diferentes tortillas presentadas.
- \* Se otorgarán los siguientes premios: Premio de 60'00 euros y 2 Accésits de 18'00 euros.
- \* El fallo del jurado se hará público ese mismo día a partir de las 23'00 horas en el escenario principal y será inapelable.
- \* Las tortillas, una vez entregadas a la organización, pasarán a ser propiedad de la misma, reservándose el modo de distribución final.
- \* Cualquier aspecto no contemplado en estas bases, será resuelto por la organización según su propio criterio.
- \* La participación en este concurso implica la aceptación de estas bases.

## Concurso de gazpacho

**El concurso tendrá lugar el viernes, 16 de agosto, en la Carpa del Festival.**

- \* Podrán participar cuantas personas lo deseen.
- \* Los participantes deberán entregar a la organización 2 litros de gazpacho, entre las 11'30 y las 12'30 horas del día del concurso.
- \* Un jurado calificará, según su propio criterio, los diferentes gazpachos presentados.
- \* Se otorgarán los siguientes premios: Premio de 60'00 euros y 2 Accésits de 18'00 euros.
- \* El fallo del jurado se hará público ese mismo día a partir de las 23'00 horas en el escenario principal y será inapelable.
- \* Los diferentes gazpachos, una vez entregados a la organización, pasarán a ser propiedad de la misma, reservándose el modo de distribución final del sobrante.
- \* Cualquier aspecto no contemplado en estas bases, será resuelto por la organización según su propio criterio.
- \* La participación en este concurso implica la aceptación de estas bases.

## Concurso de centros de frutas y hortalizas autóctonas

**El concurso tendrá lugar el viernes, 16 de agosto, en la Carpa del Festival.**

- \* Podrán participar cuantas personas lo deseen.
- \* Los participantes deberán entregar a la organización sus centros de frutas y hortalizas entre las 11'30 y las 12'30 horas del día del concurso, con un máximo de dos por persona.
- \* Un jurado calificará los centros de frutas y hortalizas autóctonas, teniendo en cuenta si dicho centros están compuestos por frutas y hortalizas autóctonas.
- \* Las frutas y hortalizas que se consideran para confeccionar los centros de este concurso son de libre elección para el participante.
- \* Se otorgarán los siguientes premios: Premio de 30'00 euros y 2 Accésits de 15'00 euros.
- \* El fallo del jurado se hará público ese mismo día a partir de las 23'00 horas en el escenario principal y será inapelable.
- \* Los centros de frutas y hortalizas presentados al concurso, serán devueltos a los propietarios, una vez finalizada la exposición de las mismas.
- \* Cualquier aspecto no contemplado en estas bases, será resuelto por la organización según su propio criterio.
- \* La participación en este concurso implica la aceptación de estas bases.

El apartado «Cocina en Vivo» es un espacio donde se pone de relevancia la gastronomía de nuestra región junto con la gastronomía de otros países mostrando ese mestizaje de interculturalidad. De esta manera, se podrá disfrutar de la elaboración de diversas recetas a cargo de grandes chefs extremeños.

Además, dentro de este espacio se desarrollará la actividad de Cata de Vinos de la Tierra y Maridaje de I.G.P. Ternera de Extremadura acompañado con Cavas de nuestra región, poniendo en valor estos productos tan típicos de nuestra zona.

«Cocina en Vivo» se desarrollará en el Claustro del Convento de San Francisco en la fecha abajo señalada (Ver programación). En 2024, contaremos con:

- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Lunes 5 de agosto:</b>     | * Carlos J. Vivas (Aceuchal - Extremadura) – Cata de Vinos de la Tierra.   |
| <b>Martes 6 de agosto:</b>    | * Carlos J. Vivas (Aceuchal - Extremadura) – Maridaje de I.G.P. Ternera de Extremadura acompañado con Cavas de nuestra región. |
| <b>Miércoles 7 de agosto:</b> | * Javier García (Barcarrota - Extremadura) y Gastronomía de Chile.   |
| <b>Jueves 8 de agosto:</b>    | * Pepe Valadés (Montijo - Extremadura) y Gastronomía de México.  |

- Lunes 5 de agosto y martes 6 de agosto, aforo limitado a 30 personas; coste de 5 euros por persona y día.

- Miércoles 7 de agosto y jueves 8 de agosto, aforo limitado a 100 personas; coste de 5 euros por persona y día;

bono Taller de Cocina en Vivo del miércoles 7 de agosto más Taller de Cocina en Vivo del jueves 8 de agosto, 8 euros.

**Inscripciones previas en la Oficina de Turismo a partir del lunes 29 de julio.**

## Aceuchal - Extremadura

### Carlos J. Vivas Vivas - Vsentidos Catas

**Lunes, 5 de agosto a las 20:30 h. cata de vinos de la tierra en el Claustro del Convento de San Francisco. Martes, 6 de agosto a las 20:30 h. maridaje de I.G.P. Ternera de Extremadura acompañado con Cavas de nuestra región en el Claustro del Convento de San Francisco.**

Entre sus múltiples reconocimientos, Carlos se ha convertido en Campeón de Extremadura de Sumiller y fue Semifinalista al Mejor Sumiller de España. Por otra parte, destacar que es docente en la Escuela Europea del Vino, Vicepresidente de la Asociación de Sumilleres de Extremadura, así como miembro oficial del panel de cata de la Denominación de Origen Ribera del Guadiana.

Socio fundador de Vsentidos Catas, empresa con la que visitará esta 42 edición del Festival Internacional de la Sierra, Carlos realizará tanto una cata de vinos de la tierra como un maridaje de I.G.P. Ternera de Extremadura acompañado con cavas de nuestra región.



## Barcarrota - Extremadura

### Javier García - Restaurante Lvgaris

Miércoles, 7 de agosto a las 20:30 h. taller de cocina en vivo en el Claustro del Convento de San Francisco.



35 años como profesional de la cocina, pasando por la cadena de hoteles «Hipotels» Mallorca, Hotel Monasterio Rocamador (Badajoz), Restaurante Torre de Sande (Cáceres) y actualmente se encuentra en el Restaurante Lugaris (Badajoz).

Entre otros méritos, Javier García ha sido campeón de cocina de Extremadura en el año 2004, Chaquetilla de Honor de la Asociación de Cocineros y Reposteros de Extremadura 2014, Caldero de Honor de la ciudad de Cáceres 2018, mejor cocinero de Extremadura 2021 otorgado por la Real Academia de Gastronomía Extremeña, Encina de Plata del Certamen Gastronómico del Cerdo Ibérico de Barcarrota 2024. Además, es hijo predilecto de la localidad de Barcarrota.

Tiene más de 200 programas de televisión de cocina como presentador del programa «Buenas Migas», colaborador en el programa de radio «A Cuerpo de Rey» (Cadena Cope Extremadura). Por otra parte, tiene 4 libros de cocina editados, Comer por Placer, El Manjar de la Dehesa, El Jamón a la Cocina y las 100 mejores recetas de hoy y siempre. Finalmente, reseñar que en el año 2022 se le otorgó a Lugaris el Sol de la guía Repsol.

## Montijo - Extremadura

### Pepe Valadés - Catering Vía de la Plata

Jueves, 8 de agosto a las 20:30 h. taller de cocina en vivo en el Claustro del Convento de San Francisco.



Pepe Valadés es Gerente de Catering Vía de la Plata y recientemente Chef del Hotel Resort Hípico El Hinojal.

Su amplia experiencia y perseverancia han sido motivo de muchos éxitos y reconocimientos cosechados durante su vida en el mundo de la Hostelería. En 2008, en la Exposición Internacional, Expo Zaragoza como mejor restaurante de las Comunidades Autónomas, Galardón otorgado por la sección organizadora, dando a conocer la materia prima de nuestra tierra con las mejores elaboraciones; reconocimiento de Alimentos de Extremadura en 2009; colaboración en Madrid Fusión de aromas con la capitalidad gastronómica de Cáceres en 2015; colaboraciones en las cocinas internacionales como Costa Rica, promoviendo así nuestra cultura gastronómica; reconocimiento de la Embajada de España en Berlín en 2023; varios primeros premios en Extregusta, recibiendo el Caldero de Honor en 2024 y el premio de la tapa Extregusta GRIGP's Carne de Vacuno de Extremadura.

La utilización de productos extremeños y técnicas culinarias le permiten crear platos innovadores en los que se combinan diferentes sabores, texturas y colores.

## Fregenal de la Sierra - Extremadura

# Coro de Cámara Amadeus

**Viernes 2 de agosto - 22:30 h. Claustro del Convento de San Francisco**



El interés por la buena música propiciaba el nacimiento, en el año de 1996, del Coro de Cámara AMADEUS, formación que constituían una decena de voces femeninas muy vinculadas al canto polifónico desde su niñez.

Desde sus comienzos, el gusto por la interpretación musical a un extraordinario nivel y un importante espíritu de superación, llevó al colectivo a ofrecer actuaciones, tanto en su ciudad, Fregenal de la Sierra, como en las ciudades de Badajoz, Sevilla y Jerez de la Frontera.

En 2012 grabarían su primer disco en solitario, titulado *Esencia*, dirigido por el pianista frexnense Pablo Márquez Carrascal. Han sido diversas las reproducciones de actuaciones del Coro en distintas emisoras de radio, como Onda Cero o la Cadena SER, interviniendo en directo en la misa dominical de la 2 de TVE, dentro del programa *El Día del Señor*. Su amplio repertorio polifónico incluye distintas épocas y estilos musicales, interpretando partituras compuestas desde el siglo XVI hasta nuestros días, destacando cantos gregorianos, anónimos de diferentes épocas, fragmentos corales de Johann Sebastian Bach, bandas sonoras de películas, temas folklóricos, con especial presencia en su repertorio de composiciones del maestro Ruy-Díaz, tan especiales en Fregenal, temas sudamericanos, villancicos populares y otras partituras de grandes maestros.

Nuevos proyectos y nuevos retos hacen que, en noviembre de 2022, después de veintiséis años de existencia como colectivo, el Coro de Cámara *Amadeus de Fregenal de la Sierra*, adquiera personalidad jurídica, convirtiéndose en asociación, iniciando así una nueva etapa cargada de ilusión.

## Valverde de Burguillos, Medina de las Torres, Valencia del Ventoso y

# Atalaya - Extremadura Grupo Valmedinat

**Viernes 2 de agosto - 22:30 h. Claustro del Convento de San Francisco**



La agrupación musical Valmedinat está formada por unas cuarenta voces acompañadas por instrumentos de cuerda, viento y percusión. Interpreta música tradicional, fundamentalmente de Extremadura.

Aunque sus orígenes se remontan a 1999, es a partir de 2018 cuando adopta el actual nombre, fruto de la incorporación de miembros procedentes de cuatro poblaciones vecinas: Atalaya, Medina de las Torres, Valencia del Ventoso y Valverde de Burguillos, constituyendo así un exponente de colaboración comarcal. En su repertorio se incluyen temas del variado folklore extremeño: canciones de ronda, de faenas, romances, villancicos y cantos de navidad...

También suele acompañar a los grupos locales de danza, ya que no solo busca satisfacer una afición compartida como es la interpretación musical, sino la conservación y divulgación de nuestro rico patrimonio folklórico, especialmente entre los jóvenes. Ha participado en varias ediciones del Certamen provincial de Villancicos de la Diputación de Badajoz, en el concurso de villancicos Villa de Burguillos, en los encuentros de la Federación de Mujeres «La Nacencia», así como en distintos eventos de folklore en el ámbito comarcal. El pasado mes de abril ha actuado como grupo invitado en el «Rural Repopulation NEB Fest Valverde 2024».

FLAMENCO EN LA SIERRA es el espacio dedicado al flamenco dentro de la programación del Festival Internacional de la Sierra.

En la dilatada trayectoria del FESTISIERRA han pasado grupos de primer nivel tanto de la región extremeña como de fuera de ella, teniendo lugar las distintas actuaciones en un lugar privilegiado como es el Claustro del Convento de San Francisco de Fregenal de la Sierra; lugar íntimo ya que solamente tiene capacidad para unas 350 personas que se ilumina y decora para la ocasión, permitiendo disfrutar plenamente de la voz y los cantos de los distintos artistas. En 2024, contaremos con la presencia de:

**Sábado 3 de agosto:** \* Pablo Moreno de Plasencia (Extremadura).

Venta anticipada con coste de 6 € en Librería Sevilla y Comercial Bautista, venta en taquilla 2 horas antes del concierto con coste de 8 €.

**Domingo 4 de agosto:** \* Coro Rociero Azabache de Badajoz (Extremadura), entrada gratuita.

## Plasencia - Extremadura

### Pablo Moreno

**Sábado 3 de agosto**  
**22:30 h. Claustro del Convento de San Francisco**

Pablo nació en Plasencia en el año 1996. Desde pequeño ha vivido de cerca el mundo del arte, sintiendo especial pasión por el flamenco, con 15 años comenzó su carrera artística profesional. Tras terminar los estudios de bachillerato, marchó a Sevilla para seguir aprendiendo el cante en la prestigiosa escuela: Fundación de Arte Flamenco Cristina Heeren, donde fue becado. Allí estuvo dos años en formación y un año adicional cantando en las clases de baile. También estudió dos años en el conservatorio Cristóbal de Morales en Sevilla. En ambos sitios recibió clases de artistas de primera línea.



En su trayectoria ha realizado actuaciones en ciclos de la Diputación de Cáceres y en la red de teatros de Extremadura o el programa de escenarios móviles. Cabe destacar su paso por el XVIII festival flamenco de las minas de Aldea Moret, celebrado en el Gran Teatro de Cáceres (año 2022). Además, ha realizado actuaciones en lugares como Bilbao, Murcia, Ávila y otros territorios nacionales. A nivel internacional, recientemente ha trabajado en la sala de espectáculos Buddha en Marrakech (octubre 2023 - enero 2024).

A su formación se añade el oficio de cantao para baile, lo que le ha permitido cantar a primeras figuras y actuar en tablaos de renombre como los Gallos, el Arenal o el Palacio Andaluz, en su antigua ciudad de residencia, Sevilla. De su paso por Madrid, destacan tablaos de solera como son el Villa-Rosa, Torres-Bermejás, Café de Chinitas, o Casa-Patas, entre otros.

Premiado en la VII Edición del concurso Cantes de Trilla con tres premios: 1º premio al mejor cante libre, 1º premio al mejor cante extremeño y 2º al mejor cante de trilla (año 2017). También fue galardonado con el 3º premio en la XX edición del concurso de cante flamenco de la mancomunidad de municipios de La Serena en Badajoz (año 2018). Además, fue semifinalista del Festival Internacional del Cante de las Minas en el pasado año 2023.

Pablo Moreno estará acompañado a la guitarra por Manolín García y a las palmas por Andrés Malpica y Diego Andújar.

## Badajoz - Extremadura

## Coro Rociero Azabache

**Domingo 4 de agosto**  
**22:30 h. Claustro del Convento de San Francisco**

El Coro Rociero Azabache es una agrupación de 14 componentes que nace en 2008 bajo la dirección de Cristofer Gastón Melgarejo, en la ciudad de Badajoz.

Desde entonces no ha parado de crecer musicalmente, y de armar la fiesta, contagiando con su alegría a toda la comunidad de Extremadura y otros rincones de España, haciendo las delicias del público con gran variedad de temas que van desde las canciones rocieras más populares, hasta las más actuales. Versionando, incluso los temas más conocidos de distintos artistas y géneros musicales.

De esta manera, en 2016 participan en el Primer Concurso Nacional de Coros Rocieros, consiguiendo un merecido primer puesto que lo consolida como la mejor y más representativa agrupación del momento, en su género. Un éxito y una apuesta segura en cualquier celebración.



NOCHES EN LA SIERRA es un espacio de entrada libre y gratuita, dedicado a diferentes estilos musicales y artísticos que, aún teniendo una gran acogida dentro de nuestro festival y nuestro público, por el propio formato que se venía haciendo del Festival Internacional de la Sierra, no tenían cabida en la programación. Por ello, se ha puesto en marcha el mismo, ideado para diferentes públicos y aglutinando multitud de estilos musicales y temáticas relacionadas con la cultura tradicional y con las músicas del mundo. En 2024, contaremos con:

**Lunes 5 de agosto:**

\* Obra de teatro infantil «Una Aventura en la Cañada» a cargo de Atakama Creatividad Cultural de Cáceres (Extremadura).

**Martes 6 de agosto:**

\* Nayara Madera de Badajoz (Extremadura).

**Miércoles 7 de agosto:**

\* Contrabandeando de Alcalá de Henares (Comunidad de Madrid).

**Jueves 8 de agosto:**

\* Coro La Albarca de Barcarrota (Extremadura).

**Cáceres - Extremadura**

**Atakama Creatividad Cultural**

**Lunes 5 de agosto**  
**22:30 h. Paseo de la Constitución**

Hace mucho tiempo aunque no tanto, Cervus, un famoso escritor en crisis creativa, envía a su aprendiz en busca de material para crear una nueva historia y éste vuelve cargado de trastos.

Por suerte también trae consigo un cuento que le ha contado una cigüeña sobre un pastor, que a lo largo de su viaje por la Cañada Real, vive una emocionante aventura en compañía de los personajes más importantes de la mitología extremeña como el rey nórdico del Jerte, el Entiznúu o el Árbol Matusalén.

Una historia dentro de otra historia. Que nos habla de un tiempo y un lugar en el que la cultura, las leyendas y los cuentos se transmitían boca a boca entre los pastores que recorrían la Cañada Real, que nos habla de personajes imaginados por nuestros ancestros, de lugares extraordinarios, de superar los miedos, del valor, de amistad, de promesas; pero sobre todo nos habla de imaginación, invitándonos a nunca jamás dejar de usarla.

Este espectáculo es una obra de teatro infantil, donde, a través del metateatro Cervus y Lupus son a la vez narradores y personajes de la historia. Todo se desarrolla en una estética y ambiente steampunk, movimiento cultural que busca la revalorización de las tradiciones y conocimientos perdidos, y propugna la creación sin límites basada en la imaginación humana.



## Badajoz - Extremadura

## Nayara Madera

Martes 6 de agosto - 23:00 h. Paseo de la Constitución

Nayara Madera «Quédate con mi Copla» interpretado por la ganadora del programa «A tu vera» Castilla-La Mancha TV y colaboradora en 2.022 y 2.023 del programa de Canal Extremadura TV «Dos de tarde».

Nacida en Badajoz, desde muy niña su gran pasión es la Copla. Su nombre es Nayara Madera, con tan solo cuatro años se subió por primera vez al escenario de un barrio de su bonita ciudad, cierto es que apenas sabía hablar pero le puso todas sus ganas e interpretó «María de la O».

Todos los que la conocen saben que nació para cantar, para interpretar y para hacer sentir al público la letra de las canciones, no puede vivir sin unos tacones y una bata de cola.

Tiene la suerte de haber cantado por toda Extremadura, Andalucía, Madrid, Bilbao, Castilla la Mancha, Castilla-León, Murcia, Alicante... Por toda España.

Viene con nuevos aires y ya es una de las artistas del momento de la canción española, participando y ganando premios y concursos, destacaríamos «Veo veo de Teresa Rabal», «Bravo bravísimo de Miriam Díaz Aroca en tele5», «Se llama copla de Canal Sur», llegó hasta el último casting en Barcelona del programa «Operación Triunfo» y finalista en el programa de Canal Extremadura «Duende joven».

Es ganadora del primer premio en el Rincón del Obispo y en Jerez de los Caballeros (años siguientes fue jurado de casting y concurso). En el año 2.022 concursante del programa de antena3 'Veo como cantas'. Lleva por bandera que compartió cartel y escenario con la gran Marifé de Triana en la plaza de toros de Almendralejo.



## Alcalá de Henares - Comunidad de Madrid **Contrabandeando**

Miércoles 7 de agosto - 23:00 h. Paseo de la Constitución

El folclore latinoamericano ofrece una diversidad, pasión y rítmica difícil de encontrar en otro continente.

Un viaje de La Patagonia a La Habana, muestra una mezcla histórica de culturas, etnias y música que quieren llevar a escena mezclando canciones casi olvidadas del folclore popular, con temas más conocidos y canciones propias que renuevan y aportan frescura a un repertorio inabarcable.

Contrabandeando muestra a 10 músicos de distintas generaciones, estilos y procedencias, mezclando registros típicos del folclore latinoamericano con sonidos actuales y una gran potencia en el escenario con un repertorio planteado para música en vivo, con una actuación de un colorido rico y diverso que se pasea de norte a sur del continente entre diversidad de ritmos y sonoridades, capaz de hipnotizar a un teatro o hacer botar al público de un festival. Nace de la fusión de varios músicos con amplia trayectoria en otras formaciones de folclore, mestizaje musical y músicas del mundo, en 2009 en la ciudad de Alcalá de Henares, con un nexo en común que es la pasión y conocimiento del folk de este continente.



## Barcarrota - Extremadura

## Coro La Albarca

**Jueves 8 de agosto - 23:00 h. Paseo de la Constitución**

Nacido en el verano de 1996, el Coro «La Albarca» surge como consecuencia de la fusión de músicos de renombrado prestigio con otros aficionados que comienzan en esta formación su peregrinaje por el mundo de la música. Concebido y dirigido por el profesor José Miguel Serrano Domínguez, se marca como objetivo principal desde sus inicios, la interpretación de los más diversos estilos musicales, haciendo especial hincapié en la música coral polifónica, pop, pop-rock, rumba, fusión de flamenco-pop y vertientes de folk.



Ha participado en numerosos conciertos, encuentros y certámenes entre los que cabe destacar, entre otros: Centro Cultural del Ayuntamiento de Leganés (Madrid), Sociedad Filarmónica Palmelense «Os Loureiros» (Portugal), Montoito (Portugal), Teatro López de Ayala de Badajoz.

Además, ha colaborado con el Grupo Camerata Bolero de Jerez de los Caballeros, al que dirige también nuestro director José Miguel Serrano, y ha actuado en numerosas celebraciones religiosas y civiles conmemoradas en localidades de la Comunidad Extremeña.

En Febrero de 2000 presentó en el Teatro López de Ayala de Badajoz, junto al Grupo Classic su primer CD Música en Barcarrota.

Próximamente tiene en proyecto grabar un CD sobre «sus Misas»; así como un segundo disco con canciones del repertorio que actualmente interpreta en sus actuaciones.

### SÁBADO 10 DE AGOSTO

#### Portel (Portugal)

Compañía de Danza México Vivo - MÉXICO

Istanbuldans Spor Kulübü - TURQUÍA

### DOMINGO 11 DE AGOSTO

#### Elvas (Portugal)

Istanbuldans Spor Kulübü - TURQUÍA

### JUEVES 15 DE AGOSTO

#### Encinasola (Huelva)

Ballet Folklórico del Bío Bío – BAFOBIOBIO - CHILE

El Shams Ballet Group - EGIPTO

FOLK EN LA SIERRA es el espacio dedicado dentro de la programación del Festival Internacional de la Sierra a la música Folk propiamente dicha.

En la dilatada trayectoria del FESTISIERRA han pasado grupos de primer nivel, tanto nacionales como internacionales, entre los que destacan Acetre, Akelarre, Los Niños de los Ojos Rojos, Fullmoon, Macfeck,...

FOLK EN LA SIERRA se desarrollará en el Paseo de la Constitución en la fecha abajo señalada (Ver programación) y es completamente gratuito.

**Viernes 9 de agosto:**

\* José Carlos Molina de Madrid (Comunidad de Madrid).

**Sábado 10 de agosto:**

\* Ekyrian de Madrid (Comunidad de Madrid).

**Madrid - Comunidad de Madrid**

**José Carlos Molina**

**Viernes 9 de agosto**

**23:30 h. Paseo de la Constitución**

José Carlos Molina es un músico multiinstrumentista, compositor, cantante y flautista español de Rock and Roll y folk rock, conocido particularmente por ser miembro fundador y líder del grupo Ñu.

José Carlos Molina constituye historia viva del rock español, siendo uno de los personajes más emblemáticos dentro del género y de los más longevos en cuanto al desarrollo de su carrera musical tanto en solitario como de la mano de su marca Ñu con la que ha publicado más de una veintena de discos.



## Madrid - Comunidad de Madrid

## Ekyrian

**Sábado 10 de agosto**  
**23:30 h. Paseo de la Constitución**

Nueve miembros forman esta extensa tripulación pirata. Y están dispuestos a remar codo con codo para llevar su música hasta los confines de la tierra. Dulces melodías y riffs cañeros que se unen para contarnos toda clase de cuentos y leyendas a ritmo de folk metal.

En el escenario se podrá ver una mezcla de potencia, camaradería, vestimenta y decorado que harán que el público se sienta parte de la tripulación y viva grandes aventuras en cubierta.

En cuanto a su discografía en el año 2016 sacaron «Memorias del Bosque», maqueta autoproducida, con 7 temas de corte medieval que nos adentran en las profundidades del bosque.

En el año 2019 lanzaron «Más allá de la tempestad», segundo CD de estudio, con 13 temas en los que predominan leyendas y aventuras en alta mar, con guitarras más potentes y una fuerte orquestación.

En el año 2023 sacaron «Cuentos Junto a la Hoguera», tercer CD de estudio, 11 temas ambientados en un mundo de fantasía donde se combinan la potencia de las guitarras, bajo y batería y la sutileza de los instrumentos melódicos como la flauta, gaita y violín.



El Mercado del Festival es una de las últimas actividades que se han incorporado a la programación del Festival Internacional de la Sierra.

Así, consiste en el desarrollo de un mercado ambientado en época medieval, donde una serie de artesanos muestran sus productos y desarrollan talleres para que el público asistente pueda ver el proceso de elaboración de sus productos. **En esta edición el Mercado del Festival se desarrollará durante los días 9 y 10 de agosto.**



Otro de los espacios de este singular evento es el FESTIVAL INFANTIL, donde participan grupos nacionales de folklore mostrando sus bailes y canciones populares con los que en un futuro próximo serán los responsables de preservarlo.

Así, para este año contaremos con:

- \* Grupo Folklórico Valdemedel de Ribera del Fresno (Extremadura).
- \* Escuela de Coros y Danzas de Lidia y Lucía de Torrox (Andalucía).
- \* Los Danzaores de la Virgen de la Salud de Fregenal de la Sierra (Extremadura).
- \* Grupo Folklórico Los Jateros de Fregenal de la Sierra (Extremadura).

**Ribera del Fresno - Extremadura**

## **Escuela Infantil del Grupo Folklórico Valdemedel**

**Domingo, 11 de agosto a las 22:30 h.  
actuación en el Paseo de la Constitución.**

El Grupo Folklórico «Valdemedel» es originario de Ribera del Fresno, provincia de Badajoz, comunidad de Extremadura. Fue fundado en 1983 por los maestros y folkloristas Don Juan Antonio Gallardo Álvarez y Don José Joaquín Masa Romero.

Está integrado en la Asociación Cultural «Meléndez Valdés». Es miembro fundador de la Federación Extremeña de Folklore.

Con 39 ediciones celebradas en la localidad, organiza el Festival Folklórico Internacional de la Baja Extremadura, integrado en la organización Festifolk.

El grupo siempre ha realizado una fuerte apuesta por su Escuela Infantil de folklore, de cuyos componentes se ha ido nutriendo el grupo adulto a lo largo de los años. Tras unos años difíciles en los que apenas ha tenido actividad, en la actualidad dicha escuela está organizada en diferentes grupos por edades, desde los 3 años hasta alcanzar la edad adulta, y son dirigidos este curso por Borja Masa, Isabel González y Miriam Masa.



**Torrox - Andalucía**

## **Escuela de Coros y Danzas de Lidia y Lucía**

**Domingo, 11 de agosto a las 22:30 h. actuación en el Paseo de la Constitución.**

Para que brote, para que luzca, para que brille el folclore, la escuela de Coros y Danzas de Torrox de Lidia y Lucía nos trae su más preciado regalo.

En sus más de 40 años de historia han cultivado la semilla de nuestros bailes y de nuestros ritmos para que no olvidemos quienes somos ni de dónde venimos.

Fandangos, verdiales y malagueñas... castañuelas, tacones y palmas... guitarras, acordes y soniquetes.

La mayoría tienen edades comprendidas entre los 4 y los 14 años. Aunque también las hay adultas.

Algunos de los festivales nacionales a los que la escuela de Coros y Danzas ha acudido son los de Badajoz, Murcia, Barcelona o Toledo.

Son alegres, son jóvenes y tiene en la gracia de sus bailes la esencia de nuestra tierra.



**Fregenal de la Sierra - Extremadura**

## **Los Danzadores de la Virgen de la Salud**

**Domingo, 11 de agosto a las 22:30 h. actuación en el Paseo de la Constitución. Sábado, 17 de agosto a las 20:00 h. desfile de clausura (ver recorrido en programación).**

La danza de la Virgen de la Salud se enmarca dentro de las denominadas danzas rituales y sus primeros datos se registran en el año 1757, no obstante en esa primera información hallada, ya se habla de una danza tradicional, por lo que es incuestionable su origen anterior. Un dato curioso es la contrastada presencia de un tamborilero de Fregenal en el segundo viaje que Cristóbal Colón realizó a América, en el año 1493. Su peculiar indumentaria, de caracteres claramente femeninos, con enaguas fuertemente almidonadas y la profusión del color rojo en sus adornos, menos en el caso del «Guión», que son de color verde, termina con un tocado de flores de forma mitral.

La Fiesta de la Virgen de la Salud, donde se adscribe la danza, se celebra cada 8 de Septiembre, día central de la festividad, si bien el tamborilero en solitario, con tambor y gaita, recorre las calles de la población desde el día 30 de Agosto, efectuando el pasacalles y parando en la puerta de cada hermano para ofrecerle un fragmento de la música de la danza.

La danza y Fiesta de la Virgen de la Salud fueron declaradas Bien de Interés Cultural (BIC), con carácter de bien inmaterial en el año 2017.



Foto: Víctor M. Pizarro.

**Fregenal de la Sierra - Extremadura**

## **Secciones infantiles y juveniles del grupo Los Jateros**

**Domingo, 11 de agosto a las 22:30 h. actuación en el Paseo de la Constitución. Sábado, 17 de agosto a las 20:00 h. desfile de clausura (ver recorrido en programación).**

El Grupo Los Jateros tiene una cantera formada por diferentes grupos infantiles y juveniles, pertenecientes a su Escuela de Bailes y Canciones Populares de Extremadura.

Dicha Escuela está formada por alrededor de 100 componentes con edades comprendidas entre los 5 y los 17 años y cuenta con un repertorio que supera el medio centenar de temas. Señalar que de su gestión y desarrollo se encargan siete monitores, compañeros y compañeras del grupo titular, con amplia experiencia en el grupo y que se dedican a ello de forma desinteresada.

En los últimos años dichas secciones infantiles y juveniles, han podido participar en diferentes Festivales, tanto regionales como nacionales, como son El Festival Folklórico Internacional de Bidasoa en Irún en 2015, El Festival Joven Mariano San Romualdo «Silverio» en Segovia en 2017, el Festival Infantil/Juvenil «Choni Ramallo» de Olivenza en 2018, XXIV Festival Infantil y Juvenil de Folclore en Torrox (Málaga) y el IX Festival de Folclore Infantil “Ciudad de la Música” en Villafranca de los Barros, ambos en 2024.



Numerosos son los grupos que de todo el estado español vienen a mostrar su cultura al Festival Internacional de la Sierra, contando en esta ocasión con las siguientes agrupaciones:

- \* Grupo Coros y Danzas El Castellar de Zafra (Extremadura).
- \* Grupo Folklórico Municipal «El Harriero» de Arroyo de la Luz (Extremadura).
- \* Agrupación Folklórica Virgen de Gracia de Puertollano (Castilla-La Mancha).
- \* Grup de Danses Les Postisses de Valencia (Comunidad Valenciana).

## Zafra - Extremadura

# Grupo de Coros y Danzas El Castellar

**Jueves, 15 de agosto a las 23:00 h. actuación en el Paseo de la Constitución.**

Nace en Febrero del año 1.983, los miembros que en esta fecha inician sus andaduras ya pertenecían desde el año 1.978 al Grupo de Danzas «Pedeava», al pertenecer todos ellos al Colegio Pedro de Valencia de nuestra Ciudad. Ya en el año 1.983, a este Grupo se le incorpora la parte Instrumental y el Coro. El día 12 de Abril de 1.985, este Grupo se constituye



en Asociación Cultural y Folclórica «El Castellar», desde esta fecha comienzan a trabajar en la investigación y mantenimiento del Folklore Extremeño. El día 23 de Junio del mismo año y tras ser investigado por miembros del Grupo en el Hogar del Pensionista de Zafra, se presenta el Traje Regional de Zafra.

Desde su nacimiento han recorrido casi toda la Geografía Extremeña, mostrando lo rico que tiene nuestro Folklore, y han participado representando a Extremadura en los Festivales Nacionales celebrados en Leganés, Getafe, Alcalá de Henares, Toledo, Huelva, Jerez de la Frontera (Cádiz), Alcalá de Guadaíra (Sevilla), etc... También han llevado el folklore extremeño más allá de nuestras fronteras, con actuaciones en Francia y Portugal.

Edita anualmente la Revista Cultural «EL CASTELLAR», donde refleja entre otros artículos, las actividades y anécdotas ocurridas durante el año y tienen publicado un libro «El Folklore de Zafra» donde recogen todas las vivencias, actuaciones, actividades, ... desde su nacimiento hasta el año 2005.

Posee una Academia de Bailes Regionales donde se imparten clases a numerosos escolares de distintas edades, fruto de ello posee un Grupo Infantil y otro Juvenil.

## Arroyo de la Luz - Extremadura

# Grupo Folklórico Municipal El Harriero

**Jueves, 15 de agosto a las 23:00 h. actuación en el Paseo de la Constitución.**

El Grupo Folklórico Municipal «El Harriero», nace en el año 1.983, con el deseo necesario de renacer e investigar el rico folklore de su pueblo, Arroyo de la Luz, uno de los pueblos con mayor bagaje folklórico de Extremadura, con sus ricos romances y coplas.

Ese mismo año el G.F.M. El Harriero tiene su primera actuación y desde entonces hasta el día de hoy no han faltado a ninguna cita en Arroyo de la Luz siendo fechas muy señaladas: Las Candelas (Febrero), Festival Internacional Pueblos del Mundo (Agosto), Día de Extremadura (Septiembre), Gala Solidaria (Diciembre), Misas a la Virgen de la Luz (Abril), Residencia de Ancianos (Diciembre), entre otras.

Además, el Grupo ha tenido un sinfín de actuaciones, por toda la geografía extremeña y nacional. También han actuado a nivel internacional en Portugal, Francia y Bélgica.

En la actualidad El Grupo Folklórico Municipal «El Harriero», se encargan de mantener vivas la música, letras y bailes tradicionales arroyanos. Vistiendo con los trajes típicos arroyanos, y tienen en su repertorio antiguas canciones y cantares, tanto de Arroyo, como de otros lugares de la región. El Pueblo de Arroyo de la Luz, cuenta actualmente con una importante escuela de folklore formada por niños y niñas de diferentes edades (5 a 14 años). En esta escuela, los alumnos empiezan a conocer en profundidad las costumbres y tradiciones de Arroyo de la Luz.

El objetivo del Harriero, es conseguir la pervivencia en el tiempo de algo tan bonito y tan nuestro como EL FOLKLORE, LA CULTURA Y LA TRADICIÓN.



## Puertollano - Castilla La Mancha

# Agrupación Folklórica Virgen de Gracia

**Viernes, 16 de agosto a las 23:00 h. actuación en el Paseo de la Constitución.**

**Sábado, 17 de agosto a las 20:00 h. Desfile de Clausura (ver recorrido en programación) y a las 23:00 h. actuación en el Paseo de la Constitución.**



La Agrupación Folklórica Virgen de Gracia fue fundada en el año 1979, con el propósito de investigar y difundir el variado y rico folklore manchego y en particular el de Puertollano y su comarca.

Pertenece a la FEAF (Federación Española de Asociaciones de Folklore) desde 1985. En este mismo sentido ha participado activamente en la creación de la Federación Regional Castellano-

Manchega de Agrupaciones de Folklore, siendo miembro fundador de esta.

Esta formado por unos 45 componentes, entre músicos, cantantes y danzantes.

Con el fin de garantizar su continuidad, dispone de sendas escuelas de baile y música contando con secciones, grupo infantil denominado Carboneritos de Virgen de Gracia y grupo de acceso, las escuelas infantiles están formadas por unos 75 niños y niñas de distintas edades, y la segunda con un número de 30 alumnos dedicados al aprendizaje de instrumentos de pulso y púa como la Guitarra, Bandurria, Laúd y Mandolina.

Ha participado en múltiples festivales en la región Castellano-Manchega y en diversos festivales nacionales. Destacar sus viajes más allá de nuestras fronteras a países como Bélgica, Francia y Portugal.

Reseñar que como asociación organizan los siguientes eventos: Festival Infantil Juvenil, organización Bienal de los festivales Nacional e Internacional ciudad de Puertollano -con el patrocinio del Ayuntamiento- y la organización en diciembre del Festival Homenaje al Minero, entre otros. Las danzas que se representan son grandes piezas del Folklore manchego y se componen de jotas, seguidillas, fandangos, rondeñas, torras, etc...

## Valencia - Comunidad Valenciana

### Grup de Danses Les Postisses

**Viernes, 16 de agosto a las 23:00 h. actuación en el Paseo de la Constitución.**

**Sábado, 17 de agosto a las 20:00 h. Desfile de Clausura (ver recorrido en programación) y a las 23:00 h. actuación en el Paseo de la Constitución.**

El Grup de danses Les Postisses, junto con su Rondalla Segarreta, cantaores, tabal y dolçaina, nace como Asociación Cultural en diciembre de 2019.

La mayoría de sus componentes tienen un largo recorrido en el mundo del folklore y llegan al grupo de aquí y de allá. Lo conforman alrededor de cuarenta personas todas ellas con un denominador común, difundir y disfrutar del folklore valenciano en cualquiera de sus formas ya sea mediante:

- Su indumentaria, con la que intentan mostrar con detalle la utilizada en los siglos XVIII y XIX.

- Sus bailes, de los que existe una gran variedad como las seguidillas que son considerados los bailes de los que derivan todos los demás, también los fandangos, alegres y movidos, los boleros siempre solemnes y refinados, las alegres valencianas (también denominadas U) con sus divertidas y satíricas letras y sin olvidar la conocida jota. Todos y cada uno de estos bailes con posibles variaciones dependiendo de la Comarca de la que procedan.

- Su música, mediante la utilización de instrumentos de cuerda como la guitarra, el laúd, la bandurria, el guitarro o el requinto; percusión como la caña, las castañuelas, las sonajas o las panderetas.

Han representado a España participando en festivales internacionales en Francia, Portugal, Marrakech en Marruecos, Alemania y Malta.

En España han actuado en diversos festivales como el de Calella, País Vasco, Torregüera en Murcia y Oviedo.



Grupos de los cinco continentes han pasado por nuestro festival mostrándonos un pedacito de su cultura a la gente de Fregenal de la Sierra y a los numerosos visitantes y turistas; fortaleciendo la interculturalidad y la convivencia. En esta edición participarán:

- \* Ballet Folklórico del Bío Bío – BAFOBIOBIO (Chile).
- \* Zhouana (Irán).
- \* El Shams Ballet Group (Egipto).
- \* Rancho Folclórico de Fortios (Portugal).
- \* Compañía de Danza México Vivo (México).
- \* İstanbuldans Spor Kulübü (Turquía).

## Chile **Ballet Folklórico del Bío Bío - BAFOBIOBIO**

**Miércoles, 14 de agosto a las 23:00 h. actuación en el Paseo de la Constitución. Jueves, 15 de agosto a las 13:00 h. taller de música y danza en la Carpa del Festival.**

El Ballet Folklórico del Bío Bío (Bafobiobio) es una compañía artística independiente creada el año 2005 inspirada en las diferentes expresiones y manifestaciones que conforman la cultura tradicional y popular de Chile. Tiene como objetivo rescatar, promover y difundir la identidad cultural del país, tanto en el territorio nacional como en el extranjero, de tal forma de mantener vivas sus leyendas, ceremonias, tradiciones y costumbres.

La Compañía está conformada por un Elenco Musical y uno de Danza, que se caracterizan por su gran profesionalismo y alto nivel técnico, lo que se traduce en atractivos espectáculos inspirados en la riqueza cultural de Chile, a través de una puesta en escena delicada y elegante representativa de las costumbres y tradiciones del país y que lo han hecho merecedor del reconocimiento, tanto a nivel nacional como internacional.

Cuenta con una Academia de formación con más de 200 alumnos inaugurada el año 2010, que tiene por objeto promover el estudio y la práctica de la música y danza de las distintas zonas de Chile, como de las diferentes técnicas universales de la danza en la modalidad de cursos libres.

Factores como disciplina, perseverancia, pasión y visión de futuro han sido fundamentales en el desarrollo y crecimiento de este proyecto artístico llamado Ballet Folklórico del Bío Bío, BAFOBIOBIO.



## Irán **Zhowana**

**Martes, 13 de agosto a las 23:00 h. actuación en el Paseo de la Constitución. Viernes, 16 de agosto a las 13:00 h. taller de música y danza en la Carpa del Festival. Sábado, 17 a las 12:00 h. actuación en le Carpa del Festival, a las 20:00 h. Desfile de Clausura (ver recorrido en programación) y a las 23:00 h. actuación en el Paseo de la Constitución.**

Zhowana con el líder de la banda Sadolah Nasiri. Sadolah Nasiri ha sido ganador de diversos premios nacionales e internacionales en festivales de música y danza. Han pasado más de veinte años desde la formación del grupo de danza y música de Zhowana.

El grupo está formado por personas de diferentes partes de Irán. Proviene de la parte más importante del folclore iraní. El grupo lleva en su repertorio danzas que forman parte de la cultura y de la historia de la danza y música antigua de Irán.

Además, Sadolah Nasiri ha participado en festivales en Asia y Europa junto con el grupo Zhowana y obtuvo numerosos éxitos.



## Egipto **El Shams Ballet Group**

**Martes, 13 de agosto a las 13:00 h. taller de música y danza en la Carpa del Festival y a las 23:00 h. actuación en el Paseo de la Constitución. Viernes, 16 de agosto a las 12:45 h. taller de música y danza en Bar Los Galgos. Sábado, 17 de agosto a las 13:00 h. actuación en le Carpa del Festival, a las 20:00 h. Desfile de Clausura (ver recorrido en programación) y a las 23:00 h. actuación en el Paseo de la Constitución.**

El Shams es un club social ubicado en la zona de Heliópolis en la ciudad de El Cairo que se creó en el año 1970, fundándose 5 años más tarde, en 1975, El Shams Ballet Group.

Actualmente se ha convertido en una escuela de baile que consta con alrededor de 500 bailarines de todas las edades.

El grupo ha participado en numerosas actuaciones, tanto a nivel local, nacional e internacional. Ha sido elegido para participar en numerosos eventos nacionales de importancia, como la inauguración de la copa deportiva africana de fútbol y otros muchos eventos. También ha participado en el festival de danza folclórica de Ismailia en Egipto, que en los años 90, era uno de los festivales folclóricos más grandes del mundo.

En cuanto al extranjero, ha participado en numerosos festivales en países como Alemania, Croacia, Polonia, Túnez, Turquía (en varias veces), entre otros.

El grupo de baile está considerado como uno de los grupos más importantes de El Cairo que tiene en su repertorio tanto danzas folclóricas como espectáculos de ballet clásico.



**Fortios - Portugal**

# Rancho Folklórico de Fortios

**Miércoles, 14 de agosto a las 23:00 h. actuación en el Paseo de la Constitución.**

folklore internacional

Fortios es una parroquia rural del municipio de Portalegre.

Fortios está situado al pie de la Sierra de Mata Amores y al Noroeste de la Sierra de S. Mamede.

El gran vínculo etnocultural y folclórico de esta gente alentejana es hoy el Rancho Folclórico Fortios.

Fundado en 1981, fue en 1984 cuando inició una exhaustiva recopilación etno-folclórica, reconstruyendo a través del conocimiento de los más mayores los usos y costumbres de sus antepasados.

Su componente etnográfico está compuesto por trajes de trabajo como son los de pastor, segador, aceitunera, alimentador de máquinas, el labrador de Fortios, también por trajes de domingo y de fiesta, etc...

Este grupo ha sido un digno y auténtico representante del folklore del Nordeste Alentejano en los distintos lugares donde ha realizado sus demostraciones folclóricas.

El Rancho Folklórico de Fortios ha participado en diversas actuaciones folclóricas, culturales y etnográficas de norte a sur de Portugal y en los archipiélagos de las Azores y Madeira. También en el extranjero, concretamente en Alemania, Egipto, Grecia, Italia y España, entre otros.

Es miembro efectivo de la Federación de Folklore Portugués y de la Asociación CIOFF Portugal, es miembro fundador de la Asociación de Folcloristas del Alto Alentejo.



**México**

## Compañía de Danza México Vivo

Lunes, 12 de agosto a las 13:00 h. taller de música y danza en la Carpa del Festival y a las 23:00 h. actuación en el Paseo de la Constitución.

folklore internacional

Es objetivo de la Compañía México Vivo y de su Director Artístico, el Maestro Sergio Paredes Duran, dar a conocer sus tradiciones folklóricas por medio de estos trabajos coreográficos, tomando conciencia de las diversas manifestaciones culturales y etnológicas que hay y ha habido en su país mostrándose también fehacientemente. La naturaleza del bailarín y del intérprete mexicano quien gracias a su dedicación y a los diferentes apoyos, logra transmitir este trabajo artístico, motivando a otros creadores para que no se pierda su tradición coreográfica y así se preserve su obra.

A sus 20 años de vida esta compañía ha tenido presentaciones en los teatros de México como: Sala Miguel Covarrubias, el Teatro de la danza, Teatro de la ciudad, Teatro Julio Castillo, Raúl Flores Canelo, Teatro de las artes, Flores Canelo teatro ferrocarrilero, Teatro Jiménez Rueda, Teatro Hidalgo, Auditorio Nacional, Antonio Caso, Félix Azuela, entre otros. También ha representado a México en diferentes festivales internacionales de danza, en los países de Bélgica, Francia, Holanda, Portugal, España, Colombia, China, Grecia, Inglaterra e Italia donde obtuvo el premio del «Oscar del Folclor» a la mejor interpretación de folclor tradicional.



## Turquía **İstanbuldans Spor Kulübü**

Lunes, 12 de agosto a las 23:00 h. actuación en el Paseo de la Constitución. Miércoles, 14 de agosto a las 13:00 h. taller de música y danza en la Carpa del Festival.

folklore internacional

Desde su creación en 1986, el grupo ha representado con éxito el folclore turco en el país y en el extranjero.

En su repertorio se incluyen danzas que pertenecen a todas las regiones de Turquía. Algunas de las regiones son: Bursa, Bilecik, Adýyaman, Hakkari, Artvin, Bolu, Trabzon, Gaziantep, Mardin, Burdur...

El grupo ha obtenido 6 veces el primer premio, 3 veces el segundo y 6 veces el tercer premio en concursos de danza folclórica celebrados en Turquía entre 1989 y 2013.

La agrupación está enseñando a jóvenes, tanto teórica como prácticamente, con los mejores profesores y músicos de manera altruista. Cuenta con un grupo titular formado por alrededor de 60 bailarines y un cuerpo musical compuesto por 20 instrumentos y 30 coristas.

La agrupación ha participado en multitud de festivales visitando países como España, Japón, Singapur, Andorra, Rumanía, Suecia, Francia, Noruega, Alemania, Grecia, China y Portugal.



## Fregenal de la Sierra - Extremadura

# Grupo Folklórico LOS JATEROS

**Sábado, 17 de agosto a las 20:00 h. Desfile de Clausura (ver recorrido en programación) y a las 23:00 h. actuación en el Paseo de la Constitución.**

grupo organizador

El Grupo Folklórico Los Jateros de Fregenal de la Sierra, Badajoz - Extremadura-, se crea en el año 1965 con motivo de bailar y cantar en la festividad de la patrona de Fregenal, «La Virgen de los Remedios». Sin olvidar la causa original, poco a poco comienza a ensanchar su campo de trabajo, convirtiéndose la difusión de bailes y canciones populares de Extremadura, en el otro objetivo del colectivo.

A lo largo de su existencia ha recorrido toda la geografía extremeña, habiendo participado en festivales y recitales en un sinnúmero de ciudades y pueblos de nuestra Comunidad. Igualmente ha participado en actos similares en ciudades de toda la geografía nacional representando a Extremadura en la práctica totalidad de comunidades autónomas y en los festivales más importantes de España. Los bailes y canciones populares de Extremadura también han traspasado de la mano de Los Jateros las fronteras nacionales, participando en festivales internacionales y realizando recitales en Portugal, Francia, Suiza, Alemania, Bulgaria, Italia, Holanda, Bélgica, Argentina, Eslovaquia, Polonia, Hungría, Estonia, etc., donde el éxito obtenido fue notable.

Han actuado numerosas ocasiones en programas de radio y televisión. Tienen grabados cinco discos, el último, con el título «Los Jateros: 50 Aniversario», aún se encuentra disponible en el mercado. Además de la divulgación hacia el exterior, mantiene en su ciudad una Escuela de Bailes y de Música Populares extremeñas, que le sirve de cantera del grupo titular. En la actualidad el Grupo está compuesto por unos 200 componentes catalogados en infantiles, juveniles y titulares, estos últimos formados por unos 70 miembros.

Son organizadores del Festival Internacional de la Sierra -FESTISIERRA-, Fiesta de Interés Turístico Nacional, que el presente año celebra su 42 edición en Fregenal de la Sierra.



BODEGAS REGAJO  
 KIOSKO MARIO  
 CENTRO DE OCIO INFANTIL «GLOBOCIELO»  
 CONSTRUCCIONES CARMELO  
 PINTURAS MANOLO  
 MARÍA JOSÉ COMERCIO  
 CARNICERÍA ÁNGEL  
 CASA ANGELITA  
 SALÓN DE ESTÉTICA LOURDES  
 LABORATORIO DENTAL JESÚS SORIANO  
 MODAS AGUSTÍN  
 LOTERÍAS Y APUESTAS - ARTÍCULOS DE REGALO ROSA ACEBEDO  
 MODAS Y COMPLEMENTOS REME  
 COMERCIAL PACO ROMERO  
 TIENDA LA CAMPANA  
 VETERHOUSE, S.L.  
 MG BEAUTY SHOP  
 MANUELA ORTIZ  
 ENDAFREG, S.L.  
 CENTRO MÉDICO FREGENAL  
 NOTARÍA DE D. ANTONIO GALBIS PERALVO  
 RÓTULOS JULIÁN  
 ESTANCO GALLARDO - LIBRERÍA RITA  
 ROMERO BURGOS ASESORES C.B.  
 ELECTROMATIC  
 SAMUEL PELUQUERO  
 CARNICERÍA JAVIER ADAME CUADRADO  
 PESCADERÍA GODOY  
 LIBRERÍA - PAPELERÍA «SEVILLA»  
 CENTRO DE ESTÉTICA ALOE  
 CASA MANSO – FERRETERÍA  
 CAMPANILLA TIENDA DE ROPA  
 SERVIFREX SERVICIOS SOCIALES S.L.  
 SONIA SÁNCHEZ FOTÓGRAFA  
 PELUQUERÍA MARI CARMEN  
 CLÍNICA SAN MATEO  
 KAOTIKA CATERING - COMIDA A DOMICILIO  
 RAINBOW ESTILISTAS  
 HACIENDA EL VEDADO  
 PELUQUERÍA VENUS  
 BODEGAS CHIPURRI  
 PROSIMAR ORIGINALLY, S.L. - DESPACHO FABIÁN  
 COMERCIALES CHEIMA C.B  
 M3 - ARQUITECTURA  
 CAFÉ BAR LA SIERRA  
 JAMONES Y EMBUTIDOS ROMERO, S.L.  
 MTB - GESTIÓN

REGALOS MARLU  
TINTORERÍA - LAVANDERÍA NATURAL Y SECO  
LECOFISIO

VISIONLUC ÓPTICA - AUDIOLOGÍA  
TALLERES COMAS

GRÚAS Y TALLERES FORNIELES  
PANIFICADORA FREXNENSE S.L.  
BAR CASA PIRULA

MÁRMOLES NERTÓBRIGA S.L.  
COLORÍN COLORADO

ELECTROCASH FREGENAL  
DE TODO UN POCO  
PELUQUERÍA TASHA

CONFECCIONES «EL BATÁN»

DULCES Y SALADOS PEPI SÁNCHEZ  
VICENTE BARRAGÁN - VINOS EXTREMEÑOS  
CRONOS FREGENAL

MULTITIENDA JYM MANOLO CANCIO  
AUTOESCUELA NERTÓBRIGA

ULTRAMARINOS «TINA»  
CERÁMICAS GALLARDO

PINTURAS ANDRÉS GONZÁLEZ  
CENTRO DEPORTIVO FINI FITNESS

SABÁN JEREZ S.L.  
MÁRMOLES SABÁN

TALLERES TOLEDANO  
CARPINTERÍA MURILLO

LG VETERINARIA  
CONSTRUCCIONES METÁLICAS V. FLORES

CONSTRUCCIONES AGUDO CORDERO, S.L.

PAVIMENTOS DE HORMIGÓN JOSÉ LUIS  
COMERCIAL BAUTISTA

TALLERES CARMONA

MIGUEL VILLA CHATARRAS Y METALES, S.L.

PELUQUERÍA AEREN

JOYERÍA RELOJERÍA CALVO

FARMACIA MARÍA GARCÍA MUÑIZ

CALZADOS MARILUZ Y PAPALÚ BRAND

FEDERÓPTICOS ANGELINES CID

PASTELERÍA - CAFETERÍA CAMACHO MARTÍN

TU ESTANCO DE CONFIANZA MARÍA JOSÉ POLIS

COMERCIAL MATÍAS REVIRIEGO

FLORISTERÍA EL CASTILLO

CLÍNICA PISANDO FUERTE  
CENTRO MÉDICO-DENTAL SÁNCHEZ ARJONA  
GEXAR - ANA M. MORENO CANDELARIO  
DON TACÓN

ARQUINED INMOBILIARIA Y PROYECTOS  
BODEGAS REPITE  
ARQUITECTO LUIS EMILIANO ROQUE CHÁVEZ  
NUEVO STILO

SONIDO MARIO CALDERÓN  
ESTACIÓN DE SERVICIO LOS REMEDIOS, S.L.  
AUTOMÓVILES GARCÍA GURIDI, S.L

CARMEN CALDERÓN BARRASA - ABOGADA - CIVIL, PENAL, HERENCIAS  
COLCHONES Y ELECTRODOMÉSTICOS EUROPA – 649 063 421  
DIA MARKET (FREGENAL DE LA SIERRA)

HORMIFREX  
MANUELA VILLA GALVÁN CONSULTA Y PREVENCIÓN PARA LA OBESIDAD  
DON MARCO

SUPERMERCADO MOLINA - HIELOS MOLINA  
METALFREX

NAIL ESTUDIO DAVINIA  
VIEJO JAMÓN, S.A.

CERRADA GIRALDO, S.L.  
CARPINTERÍA - EBANISTERÍA SÁNCHEZ

CONSTRUCCIONES GALVÁN NOGALES, S.L.  
ZAPATOS Y COMPLEMENTOS LOLI  
MAVI – II

BAR LOS GALGOS  
JAMONES IBÉRICOS FREGENAL, S.L.U.  
ZOYCO, S.L.

VETERINARIOS FREGENAL, S.L.  
CLÍNICA FREGENAL FISIOTERAPIA  
PIENSOS Y SEMILLAS PÉREZ LUNA, S.L.  
GRAFICOLOR - IMPRENTA



**FREGENAL**  
GANADEROS DE LA SIERRA, S.C.L.



**BAR ESPAÑA**

**CARBOON**

Comprometidos con la Sostenibilidad



**AOC**  
**ACERO COCINAS**  
INTERIORES CON ENCANTO



**sierrafregenal** ★★  
HOTEL-RESTAURANTE-CAFETERIA-CERVECERIA

**méridastone**  
*stone business*



**TAMAS GLEZ**  
*ibéricos*



**BEBIDAS**  
**GONZÁLEZ VILLA**



ELABORACIÓN TRADICIONAL DE QUESO  
**Queso de la Sierra**

patrocinadores



Catering

Bar Nito



patrocinadores

BEBIDAS  
CORDERO  
*Coca-Cola*



Almacenes  
**EIBATAN**  
Materiales para la construcción



La Montanera  
Catering - Restaurante

patrocinadores



Mulero SLL  
Quint  
Materiales para la Construcción  
FREGENAL DE LA SIERRA



Kom Vida  
ORGANIC  
KOMBUCHA



colaboradores



## ORGANIZA

---



**Los Jateros**  
grupo folclórico

Fregenal de la Sierra - Extremadura - España

## PATROCINAN

---

**JUNTA DE EXTREMADURA**

Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes



AYUNTAMIENTO DE  
FREGENAL  
DE LA SIERRA

**Cruzcampo**



## COLABORAN

---

