



filmoteca de extremadura

PROGRAMACIÓN SEPTIEMBRE 2024

CÁCERES - BADAJOZ – MÉRIDA – PLASENCIA

CICLOS PROGRAMADOS

6 Ciclos compuestos por 13 películas conforman la programación de septiembre.

CICLO CINE Y MÚSICA, MOVIE TONE: PINK FLOYD: EL MURO; UN ALBERGUE EN TOKIO, ENNIO, EL MAESTRO; LITTLE RICHARD: I AM; SEGUNDO PREMIO; RIQUENI

CLÁSICOS DE LA FILMOTECA: KLUTE

CICLO CINE ESPAÑOL: ELS ENCANTATS

UNA DE LAS NUESTRAS: SABEN AQUELL

LA NOCHE DEL PATRIMONIO: ¡LUMIÈRE! L'AVENTURE COMMENCE

FILMOEDUCA: DUNIA Y EL ECO DEL TAMBOR; RADICAL; ROBOT DREAMS

FILMOTECA ITINERANTE: SEGUNDO PREMIO

Web: <http://filmotecaextremadura.juntaex.es/web>

Facebook: <https://www.facebook.com/filmotecadeextremadura>

YouTube: <https://youtu.be/EEEEPpz0RTqs>

Descarga Trailer Programación Sep24:

<https://drive.google.com/file/d/1Mhb4Gxn1knxxWIUDOEvpTgq7bM3E-U-d/view?usp=sharing>

CLÁSICOS DE LA FILMOTECA

Con motivo de la celebración del **centenario** del nacimiento de uno de los estudios “más icónicos”, **WARNER BROS**, esta Filmoteca comienza un nuevo ciclo este mes con la proyección de KLUTE, una película galardonada con varios premios estadounidenses y uno internacional.

Warner Bros fue fundada por Albert, Sam Harry y Jack Warner y su estudio alberga una de las colecciones de marcas “de mayor éxito del mundo”.

KLUTE

V.O. inglés con subtítulos en castellano

Estados Unidos 1971 114'

Dirección: Alan J. Pakula

Guion: Andy K. Lewis, Dave Lewis

Fotografía: Gordon Willis

Música: Michael Small

Reparto: Jane Fonda, Donald Sutherland, Roy Scheider, Dorothy Tristan, Charles Cioffi, Rita Gam
NO RECOMENDADA PARA MENORES DE TRECE AÑOS

En Nueva York, un hombre ha desaparecido sin dejar rastro. Klute (Donald Sutherland), un policía íntimo amigo suyo, encuentra una pista en las cartas que aquél le escribía a una prostituta llamada Bree (Jane Fonda). Va a verla para interrogarla, y surge entre ellos una apasionada relación amorosa. Mientras Klute prosigue sus investigaciones en los bajos fondos, empiezan a aparecer prostitutas asesinadas; entonces le asalta la sospecha de que Bree pueda ser la próxima víctima.

[1971](#): Oscar: Mejor actriz (Jane Fonda). 2 nominaciones

[1971](#): Globos de Oro: Mejor actriz - Drama (Jane Fonda). Nom. mejor guión

[1971](#): Premios BAFTA: Nominada a Mejor actriz (Jane Fonda)

Martes 10 de septiembre, 20:30 horas Cáceres

CICLO CINE ESPAÑOL

La Filmoteca acerca con este ciclo a la producción cinematográfica española, con películas de todos los géneros.

ELS ENCANTATS

V.O. catalán con subtítulos en castellano

España 2023 108'

Dirección: Elena Trapé

Guion: Miguel Ibáñez Monroy, Elena Trapé

Música: Anna Andreu

Fotografía: Pau Castejón

Reparto: Laia Costa, Daniel Pérez Prada, Ainara Elejalde, Pep Cruz, Aina Clotet

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS

Sinopsis: Tras su reciente separación, Irene se enfrenta por primera vez a la ausencia de su hija de cuatro años, que está pasando unos días con su padre. Incapaz de adaptarse a esta nueva realidad, decide viajar a un pequeño pueblo del pirineo catalán donde tiene una casa, buscando recuperar la seguridad y la calma que siente que hace tiempo ha perdido. Pero el lugar, que en el pasado fue tan familiar, se presenta poco a poco tan abrumador como su nueva vida y la acabará forzando a dejar de huir para enfrentarse a sus miedos.

2023: Festival de Málaga: Mejor guion

Viernes 13 de septiembre, 20:30 horas Cáceres

Jueves 26 de septiembre, 18:00 y 20:30 horas Badajoz

Jueves 19 de septiembre, 20:30 horas Mérida

Jueves 12 de septiembre, 20:30 horas Plasencia

UNA DE LAS NUESTRAS

En el ciclo destinado a difundir las películas con producción y participación extremeña, este mes la Filmoteca de Extremadura programa, SABEN AQUELL.

La actriz extremeña **CAROLINA YUSTE** que protagoniza este filme, gana el **Premi Gaudí a mejor protagonista femenina, por su papel de Conchi en la película dirigida por David Trueba.**

SABEN AQUELL

V.O. catalán con subtítulos en castellano

España 2023 109'

Dirección: David Trueba

Guión: David Trueba, Albert Espinosa. Biografía sobre: Eugenio. Novela: Gerard Jofra

Música: Andrea Motis

Reparto: David Berdaguer, Carolina Yuste, Pedro Casablanc, Marina Salas, Ramón Fonseré, Matilde Muñiz, Quimet Pla....

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS

Sinopsis: Película sobre los primeros años de carrera del humorista Eugenio. Barcelona, finales de los 60. Eugenio Jofra, un joven joyero, conoce a Conchita y el flechazo es instantáneo. Con el tiempo, Eugenio se ha convertido en un fenómeno del humor underground de la ciudad. Poco a poco, entre los dos irán construyendo al personaje: las gafas, la camisa negra, el taburete, los cigarrillos y el vaso de tubo, que se convertirá en un éxito inesperado.

[2023](#): Premios Goya: Mejor actor (Verdaguer). 11 nominaciones

[2024](#): Premios Platino del Cine Iberoamericano: 2 nominaciones

[2023](#): Premios Gaudí (Academia del Cine Catalán): 7 premios. Mejor actriz.

Jueves 12 de septiembre, 18:00 y 20:30 horas Badajoz

Jueves 26 de septiembre, 20:30 horas Mérida

Jueves 19 de septiembre, 20:30 horas Plasencia

Accesibilidad: Película accesible con subtítulos para sordos y audiodescripción para personas con discapacidad visual a través de la app AudescMobile.

CINE Y MÚSICA - MOVIE TONE

El cine y la música tienen una relación muy particular que ha hecho que muchas películas sean reconocidas por sus bandas sonoras. En el marco del Festival MOVIE TONE que desarrollará además actividades paralelas, la Filmoteca programa una serie de películas donde la música tiene un gran protagonismo. Cine mudo con música en directo, o películas como “El Muro de Pink Floyd” podrán verse en este ciclo musical.

PINK FLOYD: EL MURO

V.O. inglés con subtítulos en castellano

The Wall

Reino Unido 1982 99’

Dirección: Alan Parker

Guion: Roger Waters

Música: Pink Floyd

Fotografía: Animación, Peter Biziou

Reperto: Bob Geldof, Jenny Wright, Christine Hargreaves, James Laurensen, Bob Hosking

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS

Sinopsis: Pink, el cantante de un grupo musical, arrastra desde su infancia una serie de traumas debido a la dura educación que recibió. Cansado de todo lo que rodea su profesión, se acaba refugiando en las drogas como única opción para romper con el muro que él mismo ha creado a su alrededor.

1982: Premios BAFTA: Mejor canción original (Another Brick in the Wall) y sonido

Martes 17 de septiembre, 20:30 horas Cáceres – Proyección en 35mm

Martes 24 de septiembre, 18:00 y 20:30 horas Badajoz

UN ALBERGUE EN TOKIO

V.O. muda, intertítulos japones con subtítulos en castellano

Japón 1935 84’

Dirección: Yasujirō Ozu

Guion: Masao Arata, Tadao Ikeda. Historia: Yasujirō Ozu

Música: Keizo Horiuchi (Película muda)

Fotografía: Hideo Shigehara <https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=231853279>

Reperto: Takeshi Sakamoto Kihachi · Yoshiko Okada Otaka · Chōko Iida Otsune · Chishū Ryū

Police man · Tomio Aoki Zenko

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS

Sinopsis: Kihachi vagabundea en compañía de sus dos hijos por las calles de Tokio, devastadas por la depresión económica de los años 30. Su dura y precaria cotidianidad consiste en buscar trabajo, aunque sin éxito. La alternativa es conseguir algo de dinero para poder alimentar a los chicos y pasar la noche en albergues donde se encuentra con familias que sufren una situación parecida a la suya. Pese a las dificultades del día a día, el padre y los dos niños comparten momentos de humor y ternura.

CINE MUDO CON MÚSICA EN DIRECTO: Acompañamiento musical con partitura de música japonesa en exclusiva para nuestra proyección, interpretada por Sergio Thuillier al piano y Gonzalo de Mosteyrin Sampalo al violín.

Jueves 19 de septiembre, 20:30 horas Cáceres

ENNIO: EL MAESTRO

V.O. italiano y otros con subtítulos en castellano

Italia 2021 150'

Dirección: Giuseppe Tornatore

Guion: Giuseppe Tornatore

Música: Ennio Morricone

Fotografía: Giancarlo Leggeri, Fabio Zamarion

DOCUMENTAL

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS

Retrato de Ennio Morricone, el compositor de cine más popular y prolífico del siglo XX, uno de los más queridos por el público, dos veces ganador del Oscar y autor de más de quinientas partituras inolvidables. El documental presenta al Maestro a través de una larga entrevista realizada por Tornatore, con numerosos testimonios de artistas y directores. También se propone revelar el lado menos conocido de Morricone.

2021: Premios David di Donatello: Mejor documental, montaje y sonido

Accesibilidad: Película accesible con subtítulos para sordos y audiodescripción para personas con discapacidad visual a través de la app AudescMobile

Viernes 27 de septiembre, 20:30 horas Cáceres

RIQUENI

V.O. en castellano

España 2023 135'

Dirección: Francisco Bech

Guion: Francisco Bech, Silvia Moreno

Fotografía: Daniel Mauri

DOCUMENTAL

Sinopsis: Rafael Riqueni es uno de los grandes maestros en la historia de la guitarra flamenca. Su meteórica carrera quedó destruida a mediados de los noventa entre psiquiátricos y adicciones. Tras el encuentro fortuito con Paco Bech en 2011, juntos van a protagonizar doce años viviendo bajo el más absoluto desafío contra un pasado lleno de objeciones.

Viernes 20 de septiembre, 20:30 horas Cáceres

LITTLE RICHARD: I AM EVERYTHING

V.O. en inglés con subtítulos en castellano

Reino Unido 2023 101'

Dirección: Lisa Cortés

Música: Tamar-Kali Brown. Canciones: Little Richard

Fotografía: Keith Walker, Graham Willoughby

DOCUMENTAL

APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Sinopsis: La película cuenta la historia de los orígenes negros (y queer) del rock n' roll, enfrentando el blanqueado canon de la música pop estadounidense. A través de una gran cantidad de archivo, nos adentra en el complicado mundo interior de Little Richard, con todos sus contratiempos y contradicciones.

Martes 24 de septiembre, 20:30 horas Cáceres

Martes 17 de septiembre, 18:00 y 20:30 horas Badajoz

SEGUNDO PREMIO

V.O. en castellano

España 2024 109'

Dirección: Isaki Lacuesta, Pol Rodríguez

Guión: Isaki Lacuesta, Fernando Navarro. Biografía sobre: Los Planetas

Música: Susana Hernández 'Ylia'. Canciones: Los Planetas

Fotografía: Takuro Takeuchi

Reparto: Daniel Ibáñez, Cristalino, Stéphanie Magnin, Mafo, Eduardo Rejón, Chesco

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISEIS AÑOS

Sinopsis: Granada, finales de los 90. En plena efervescencia artística y cultural, un grupo de música indie vive su momento más delicado: el cantante se enfrenta a un complicado proceso de escritura y grabación de su tercer disco. Nadie sabe que ese disco cambiará para siempre la escena musical de todo el país. Esta (no) es una película sobre los Planetas.

2024: Festival de Málaga: Biznaga de Oro (Mejor película), dirección y montaje

Jueves 26 de septiembre, 20:30 horas Cáceres

Jueves 19 de septiembre, 18:00 y 20:30 horas Badajoz

Jueves 12 de septiembre, 20:30 horas Mérida

Jueves 26 de septiembre, 20:30 horas Plasencia

LA NOCHE DEL PATRIMONIO

La Fílmoteca de Extremadura se suma el **sábado 14 de septiembre** a LA NOCHE DEL PATRIMONIO con el cine como Patrimonio Cultural, acercándonos a sus orígenes a través de los inventores del cinematógrafo.

¡LUMIÈRE! L'AVENTURE COMMENCE

V.O. francés con subtítulos en castellano

Francia 2016 90'

Dirección: Thierry Fremaux

Guión: Thierry Fremaux

Documental

APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Síopsis: En 1895, los hermanos Lumière inventaron el cinematógrafo y dirigieron unas de las primeras películas de la historia del cine. El documental ofrece una selección de 108 películas restauradas que nos muestran un viaje a los orígenes del cine.

Proyección especial, Sábado 14 de septiembre, 20:30h. Cáceres

TALLER - LAS BANDAS SONORAS EN EL CINE

Con motivo del Ciclo CINE Y MÚSICA, MOVIE TONE, el compositor, **Óscar López Plaza**, impartirá un **interesante taller, sobre la importancia de las bandas sonoras en el cine**, en el Ateneo de Cáceres.

Su música original para el largometraje «Garantía Personal», de Rodrigo Rivas, fue nominado a la mejor banda sonora en el 42 Festival de Cine Iberoamericano de Huelva. Ha recibido el premio a la mejor BSO por «Refugio» de Making DOC en el FESCIMED (VI Festival Internacional por la Memoria Democrática). En la IV edición del certamen internacional 4661 Film Fest de Cine del Espacio y Ciencia-Ficción recibió el galardón a la mejor BSO por «Operación Frankenstein» de The Glow.

Miércoles 25 de septiembre. 20:30h

Palacio de Camarena. c/ Gral. Ezponda, 9. Cáceres.

FILMOEDUCA

La Filmoteca de Extremadura promueve la alfabetización audiovisual, con el cine como una poderosa herramienta educativa, creando un nuevo ciclo de cine matinal destinado a los Centros Educativos. Este ciclo se extenderá todo el curso escolar durante las mañanas de los **días lectivos**, con una programación especialmente cuidada y diseñada para los espectadores más jóvenes en las cuatro sedes de la Filmoteca de Extremadura, conformando un catálogo cinematográfico de **cine** para todas las etapas, desde **Educación Infantil a Bachillerato y Ciclos Formativos**.

DUNIA Y EL ECO DEL TAMBOR

Versión doblada

Canadá 2023 50'

Dirección: Marya Zarif, André Kadi

Centros de Infantil y Primaria

Sedes de Cáceres, Badajoz, Mérida y Plasencia

RADICAL

V.O. en castellano

México 2023 127'

Dirección: Christopher Zalla

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS

Centros de Secundaria, Bachillerato y Ciclos formativos

Sedes de Cáceres, Badajoz y Plasencia

ROBOT DREAMS

Sin diálogos

España 2023 102'

Dirección: Pablo Berger

APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Centros de Secundaria, Bachillerato y Ciclos formativos

Sede de Mérida

EXPOSICIÓN ROBOT DREAMS

Exposición de Robot Dreams sobre el proceso de la película. **exposición de su director de arte, José Luis Ágreda** que ha ejercido como comisario de esta muestra, donde se puede apreciar el proceso de creación de escenarios, personajes y atmósferas al servicio de la visión de su director, Pablo Berger. Contamos con esta exposición, gracias a la colaboración del Festival de Cine de Sevilla. Esta exposición se podrá visitar del 10 al 28 de septiembre en Mérida en el Centro Cultural Alcazaba.

Días: 10 - 28 de septiembre.

Lugar: Centro Cultural Alcazaba. Calle John Lennon, 5. MÉRIDA.

SUBSEDES

SEGUNDO PREMIO

V.O. en castellano

España 2024 109'

Dirección: Isaki Lacuesta, Pol Rodríguez

ARROYO DE LA LUZ	26 septiembre	20:00 H	Cine-Teatro Municipal
HERRERA DEL DUQUE	18 de septiembre	20:30 H	Palacio de Cultura
JARAÍZ DE LA VERA	19 de septiembre	21:00 H	Cine Avenida
VILLANUEVA DE LA SERENA	25 de septiembre	20:30 H	Cine/Teatro "Las Vegas"
CABEZA DEL BUEY	12 de septiembre	21:00 H	Centro Cultural Vicente Serrano Naharro
ALMENDRALEJO	25 septiembre	20: 15 H	Teatro Carolina Coronado
JARANDILLA DE LA VERA	29 de septiembre		

Cáceres, 29 de SEPTIEMBRE de 2024