

Programa de actividades

Jornadas Europeas de Patrimonio

en Extremadura
2024



JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes



Las Jornadas Europeas de Patrimonio (JEP) son un programa de sensibilización sobre el patrimonio cultural cuya internacionalización en marco del Consejo de Europa se produjo en 1985, celebrándose desde 1999 en acción conjunta con la Unión Europea. Se trata, en la actualidad, del mayor evento cultural europeo de carácter participativo: se celebran en los Estados signatarios de la Convención Cultural Europea con miles de actividades que llegan a más de veinte millones de visitantes.

Todas las actividades de estas jornadas son gratuitas. Para más información e inscripciones, consulta nuestra web:



www.jepextremadura.es

Coordinación general de las Jornadas Europeas de Patrimonio en Extremadura 2024: Raquel Preciados Penis (Junta de Extremadura)

Ruta: “El Lenguaje de las Campanas” – Integrante del Paisaje Sonoro en Cáceres



Fecha: 23 de septiembre de 2024, de 19:00 horas a 20:15 horas

Lugar: Cáceres

Coordinador: Pilar Barrios Manzano y Francisco Javier Barra Sanz (Universidad de Extremadura)

Itinerario: San Juan - San Pablo - Santa María

Participantes: 20 participantes

Dirigido a: Público en general, incluyendo público infantil acompañado por adultos

¿Qué harás?

Si en un principio se tocaban las campanas únicamente de forma manual, ahora también, pero hay distintos modos de conocer las diferentes llamadas desde las campanas con sus toques manuales y con las nuevas tecnologías. Veremos lo que tenemos actualmente, lo que necesitamos restaurar y salvaguardar y seremos conscientes de esta parte importante del paisaje sonoro. Sumérgete en este fascinante mundo.

“Ad Libitum”: Recreación de la Vida Musical de Cáceres como Villa de Realengo



Fechas: 25 de septiembre, 16 de octubre y 15 de noviembre de 2024

Lugar: Cáceres

Hora de salida: 18 horas

Coordinador: Pilar Barrios Manzano, Clara Macías, Francisco Javier Barra, Ana Mendoza y Joan Guerra (Universidad de Extremadura)

Punto de encuentro: Puerta Biblioteca Municipal “Julián Rodríguez Marcos” (Palacio de la Isla)

Participantes: Público ilimitado

Dirigido a: Público en general y maestros con niños

¿Qué harás?

Explora la rica tradición musical de Cáceres, una villa de realengo con un vibrante pasado cultural. Esta visita recreada te invita a conocer de cerca la música, los instrumentos y las obras que formaron parte de la vida cotidiana de esta ciudad extremeña, rescatando su historia local frente a los grandes relatos musicales. Disfruta de distintas rutas musicales que transformarán la ciudad antigua en un escenario lleno de sonidos, ritmos y melodías. Una experiencia que dinamiza el centro histórico, despertando todos los sentidos para redescubrir el patrimonio musical local.

Talleres de Paleografía: Rutas de Esclavos en Extremadura

Fechas y lugares:

1ª sesión: 15 de octubre de 2024, Archivo Histórico Provincial de Badajoz

Duración: 09:30 - 13:30 horas

Punto de encuentro: Archivo Histórico de Badajoz Avda. Europa 2, 06004 Badajoz. Planta baja. Sala de Investigadores

2ª sesión: 29 de octubre de 2024, Archivo Histórico Provincial de Cáceres

Duración: 09:30 - 13:30 horas

Punto de encuentro: Archivo Histórico Provincial de Cáceres. Pl. Conde de Canilleros, 1, 10003 Cáceres

3ª sesión: 19 de noviembre de 2024, Archivo General de Extremadura

Duración: 09:30 - 13:30 horas

Punto de encuentro: Archivo General de Extremadura. Av. del Prado, s/n, 06800 Mérida (Badajoz)

Participantes: Máximo 15 personas por sesión

Coordinador: M^a Begoña Mancera Flores, Esperanza Díaz García, Laura Moreno Cidoncha (Junta de Extremadura)

Dirigido a: Público general

¿Qué harás?

Mediante ejercicios prácticos, aprenderás a transcribir y analizar manuscritos antiguos sobre la compraventa de esclavos africanos, comprendiendo el contexto histórico y cultural de esta época. Desarrolla habilidades en interpretación documental, reflexiona sobre las rutas culturales y redes comerciales, y amplía tu comprensión del pasado.

JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO 2024
Rutas culturales, redes y puntos de encuentro

**Talleres de paleografía
rutas de esclavos en Extremadura**

15 DE OCTUBRE
ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE BADAJOZ
HORARIO: 9:30-13:30 H.

29 DE OCTUBRE
ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE CÁCERES
HORARIO: 9:30-13:30 H.

19 DE NOVIEMBRE:
ARCHIVO GENERAL DE EXTREMADURA
HORARIO: 9:30-13:30 H.

COUNCIL OF EUROPE
75
EUROPEAN HERITAGE DAYS
Journées européennes du patrimoine

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes

Punto de Encuentro del Patrimonio Histórico-Artístico-Musical

Fecha: 19 de octubre de 2024 a las 20:30 h

Lugar: Iglesia de San Juan, Cáceres

Punto de encuentro: Iglesia de San Juan Bautista.

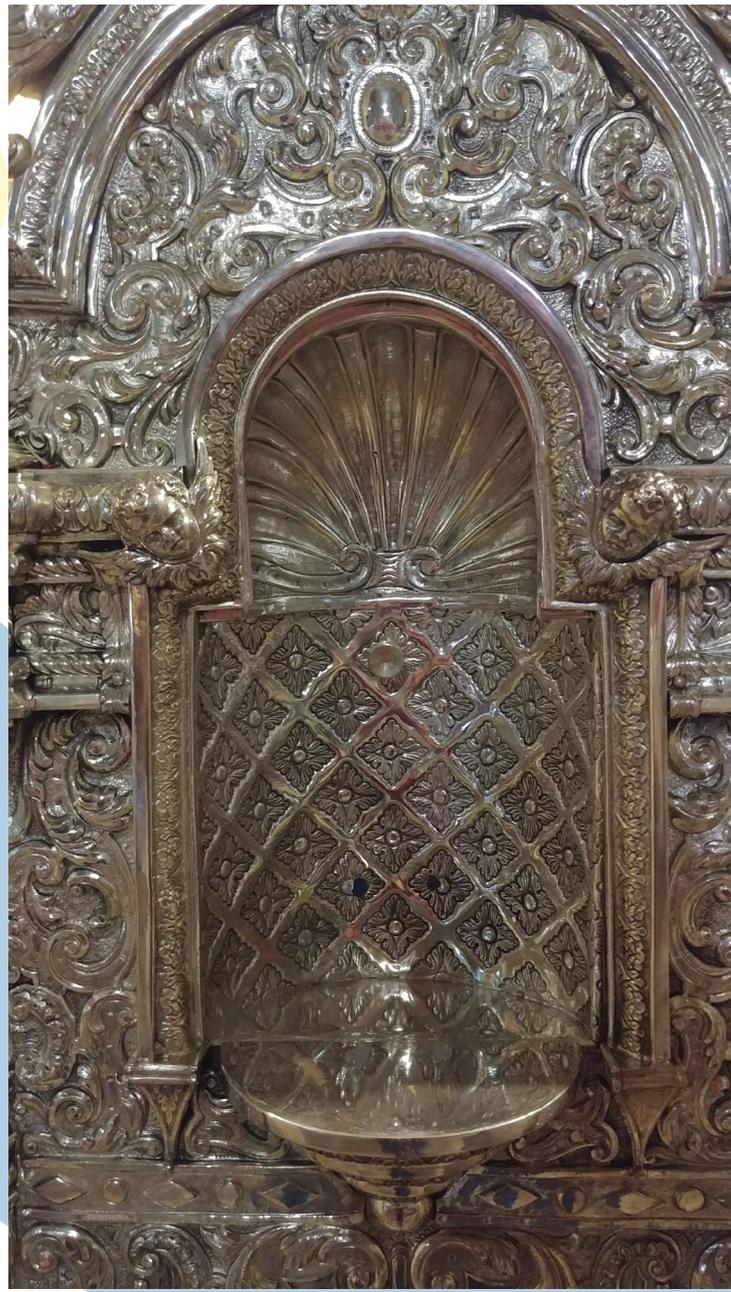
Participantes: Máximo 150

Coordinador: Francisco Javier Barra Sanz (Universidad de Extremadura)

Dirigido a: Todos los públicos

¿Qué harás?

Explora el patrimonio pictórico, escultórico, orfebre, textil y musical a través de una inmersión sensorial. Observa, escucha y toca las obras para una conexión profunda con el arte histórico y musical del lugar. ¡Una oportunidad para experimentar el patrimonio de una manera única!



Ruta hacia Santiago por la Calzada Romana Vía de la Plata



Fecha: 20 de octubre de 2024

Lugar: Carcaboso – Ciudad romana de Cáparra (Oliva de Plasencia)

Horario de encuentro: 08:00 h

Horario de salida: 09:00 h

Lugar de salida: Entrada de la localidad de Carcaboso (Hito H3 con la explicación del recorrido)

Lugar de llegada: Ciudad Romana de Cáparra

Distancia: 22 km

Hora prevista de llegada a Carcaboso: 16:00 h

Participantes: Máximo 50

Coordinador: Francisco Javier Serrano Rodríguez (Junta de Extremadura)

Dirigido a: Personas interesadas con resistencia para caminar unos 22 km (dificultad media/baja)

Recomendaciones: Tener resistencia física para realizar el recorrido a pie. Llevar agua suficiente. Usar calzado cómodo y adecuado para caminar.

¿Qué harás?

Únete a una emocionante travesía por la calzada romana Vía de la Plata, parte del histórico Camino de Santiago. Disfruta de la rica herencia cultural y natural de Extremadura mientras recorres esta ruta milenaria. La actividad está diseñada para fomentar la convivencia entre los participantes y animarte a explorar la belleza del patrimonio a lo largo de la ruta.

La Experiencia del Restauero: Sumérgete en el Arte de la Restauración

Fechas: 23 de octubre en la Ermita del Vaquero y el 24 de octubre en el taller de restauración de Gótico en Cáceres, empiezan a las 10:00 h.

Duración aproximada: 3 horas

Lugar: Cáceres

Participantes: Máximo 30 personas (15 por actividad)

Coordinador: Nuria M. Franco Polo (Junta de Extremadura)

Dirigido a: Estudiantes del Grado en Historia del Arte y Patrimonio Histórico, y público interesado

¿Qué harás?

Adéntrate en el fascinante mundo de la restauración del patrimonio cultural con visitas a una obra en proceso y a un taller de restauración. Descubre de primera mano las técnicas pictóricas y escultóricas, así como los métodos y materiales utilizados en la restauración de obras de arte. Una oportunidad para aprender y observar de cerca el arte de devolver la vida a nuestro legado histórico.



Ruta de las Ermitas Cacereñas: Red del Patrimonio Eclesiástico



Fechas: 26 de octubre y 16 de noviembre de 2024

Hora de salida: 09:00 h

Punto de encuentro: Parada de autobús del Edificio de Usos Múltiples. Avda. Clara Campoamor 2, 10004, Cáceres.

Lugar: Ermitas Cacereñas

Participantes: Máximo 50 personas

Coordinador: Raquel Preciados Penis, José Antonio Estévez Morales (Junta de Extremadura)

Dirigido a: Público familiar

¿Qué harás?

Descubre la rica historia de las ermitas en la Tierra de Cáceres, un legado que data de la reconquista por Alfonso IX. Estas ermitas, que surgieron como protectoras contra adversidades como peste y sequías, han sido testigos de la devoción popular desde el siglo XV. La actividad tiene como objetivo difundir y concienciar sobre la necesidad de conservar este valioso patrimonio.

Ruta Senderista “Isabel La Católica”



Fecha: 26 de octubre de 2024

Lugar: Cañamero y Guadalupe

Participantes: Máximo 50

Coordinador: Javier López Caballero (Geoparque Mundial de la UNESCO Villuercas-Ibores-Jara)

Dirigido a: Todos los públicos

Recorrido: Recorreremos un antiguo camino de herradura que unía las localidades de Cañamero y Guadalupe. La actividad permitirá la interpretación de sitios del patrimonio histórico, cultural, natural y geológico en el Geoparque Mundial de la UNESCO Villuercas-Ibores- Jara. Con paradas en:

- El desfiladero del río Rucas
- Las pinturas rupestres de la Cueva de Álvarez o de la Chiquita
- El Sinclinal del río Rucas- Santa Lucía
- Pedreras del Melonar de los Frailes
- Corredor Ecológico del río Guadalupejo
- Anticlinal del Ibor- Guadalupe
- La Granja- Palacio de Mirabel
- La Puebla de Guadalupe
- El Monasterio de Guadalupe. Patrimonio mundial UNESCO.

Distancia: 13, 7 km con un desnivel de unos 600 metros.

Duración: Seis horas de recorrido incluyendo las paradas de interpretación del patrimonio.

¿Qué harás?

Explora el histórico camino de herradura que unía Cañamero y Guadalupe en una ruta senderista única. Vive la experiencia de recorrer este antiguo trayecto mientras disfrutas de los paisajes y aprendes sobre la historia local.

Patrimonio Cultural y Natural como Creadores de Identidad



Fecha: 26 de octubre de 2024

Lugar: Fuentes de León, Badajoz

Coordinador: Celia Chaves Rodríguez (Junta de Extremadura), Centro de Estudios para el Medio Ambiente y la Cultura (CEMAC)

Programación: Disponible en www.jepextremadura.es

Dirigido a: Agentes sociales, público general y especializado

¿Qué harás?

Sumérgete en la conexión entre la naturaleza y la identidad cultural a través de visitas guiadas, talleres, un conversatorio/mesa redonda y un concierto didáctico con instrumentos artesanales. Explora cómo el patrimonio cultural y natural influye en nuestra identidad y disfruta de una jornada enriquecedora y participativa.

Ruta Arquitectónica por la Obra de Ángel Pérez



Fecha: 27 de octubre de 2024

Lugar: Cáceres

Horario: 10.00 h – 13.30 h

Punto de encuentro: Ermita de San Blas.

Participantes: 40 personas

Coordinador: Carlos Sánchez Franco (Ayuntamiento de Cáceres)

Dirigido a: Público en general

¿Qué harás?

Embárcate en un fascinante recorrido por las calles de Cáceres y descubre la huella arquitectónica de Ángel Pérez, el arquitecto municipal que transformó el paisaje urbano con su distintivo estilo. En esta ruta guiada, conocerás de cerca sus edificios más emblemáticos, entenderás su impacto en la evolución arquitectónica de la ciudad y disfrutarás de anécdotas y detalles que te conectarán con la historia viva de Cáceres.

Ruta Trashumante por la Transerena – Itinerario Cultural Europeo “Vías de la Trashumancia”



Fecha: 09 de noviembre de 2024, de 09:00 a 15:00 h

Lugar: Salida en Capilla y destino Cabeza del Buey

Punto de encuentro: Entrada de la localidad de Capilla donde se encuentra la marquesina de la parada del autobús

Punto de finalización: Parque municipal de Cabeza del Buey

Distancia: 22 km

Participantes: Máximo 50

Coordinador: Juan Francisco Sánchez Rodríguez (CEDER La Serena)

Dirigido a: Público en general

¿Qué harás?

Participa en un recorrido histórico por la ruta trashumante de La Serena. Conoce la tradición de la trashumancia, su impacto cultural y ambiental, y apoya la certificación de la ruta como Itinerario Cultural Europeo “Vías de la Trashumancia”. Una oportunidad para explorar y conectar con esta herencia cultural única.

La Villa Romana de La Majona: Un Legado para Conocer y Disfrutar



Fecha: 16 de noviembre de 2024, a las 10:30 h

Lugar: Villa Romana de La Majona, Don Benito

Punto de encuentro: Villa Romana de La Majona

Participantes: Máximo 100

Coordinador: Santiago Guerra Millán (Junta de Extremadura)

Dirigido a: Todos los públicos

¿Qué harás?

Descubre la importancia del yacimiento arqueológico de la Villa Romana de La Majona. Explora sus estructuras, funcionalidad y conexiones con otros yacimientos, y conoce los alimentos y objetos que llegaron desde lejanos lugares. También tendrás la oportunidad de participar en actividades de limpieza y conservación como voluntario, contribuyendo a la preservación de este importante legado.

¿Quién es quién? La ciudad en el tiempo como punto de encuentro

Fecha: 22 de noviembre de 2024

Lugar: Cáceres

Participantes: 50 pax

Punto encuentro: Arco de la Estrella

Hora salida: 12:00 horas

Duración aproximada: 90-120 min.

Coordinador: Pilar Mogollón Cano-Cortés y María Antonia Pardo Fernández (Universidad de Extremadura)

Dirigido a: Público en general, especialmente niños, alumnos de 6º primaria

¿Qué harás?

Aprende y diviértete con este juego interactivo diseñado para transmitir conocimientos histórico-artísticos de Cáceres por sus calles. Una experiencia educativa que busca fortalecer los lazos de identidad de los más pequeños con el patrimoniocultural de su ciudad, mejorando el proceso de enseñanza-aprendizaje de una manera creativa y participativa.



¿Con qué te identificas? Rutas para la identidad de una ciudad patrimonio de la humanidad. Cómo transmitir la historia cultural de Cáceres al gran público

Fecha: 29 de noviembre de 2024

Lugar: Cáceres

Participantes: Máximo 40 personas

Dirigido a: Público en general, especialmente gestores culturales, estudiantes (alumnos Grado Historia del Arte) y guías de turismo

Punto de encuentro: Torre de los Pozos

Hora de salida: 12:00 horas

Duración aproximada: 90-120 minutos

Coordinador: Pilar Mogollón Cano-Cortés y María Antonia Pardo Fernández (Universidad de Extremadura)

La actividad incluye visita a: Torre de los Pozos, Torre de Bujaco, Palacio de los Golfines de Abajo.

¿Qué harás?

Explora nuevas rutas patrimoniales en Cáceres para enriquecer la experiencia del turista y fortalecer la identidad local. Aprende cómo transmitir la historia cultural de la ciudad, conectando su legado con redes nacionales y potenciando su atractivo.



Conociendo un Paisaje Mediterráneo Genuino: El Ruedo Agropecuario del Sur de Badajoz



Fecha: 30 de noviembre de 2024

Horario: 08:30 - 14:00 horas aprox.

Lugar: Fregenal de La Sierra, Badajoz

Punto de encuentro: El Pilar Redondo (Fregenal de la Sierra)

Participantes: Máximo 20

Coordinador: Ismael Sánchez Expósito (Junta de Extremadura)

Dirigido a: Público en general

¿Qué harás?

Embárcate en un recorrido por el ruedo agrícola de Fregenal de La Sierra, un verdadero ejemplo del paisaje mediterráneo. Analiza el sistema agropecuario de minifundio, explora la arquitectura vernácula y descubre cómo este entorno se ha convertido en un espacio de ocio actual.

Jornadas Europeas de Patrimonio *en Extremadura* 2024



JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes

