



CURSOS INTERNACIONALES DE VERANO DEL CONSORCIO DE LA CIUDAD MONUMENTAL DE MÉRIDA

ORGANIZA:



COLABORA:











XXVIII Cursos Internacionales de Verano del Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida

ÍNDICE

Presentación

Guía rápida

Curso de Arqueología

del 7 al 18 de julio

Curso de Conservación y Restauración

del 7 al 18 de julio

Conferencias

Datos de interés



Del 7 al 18 de julio de 2025

Secretaría:

Fabián Lavado Rodríguez

C/Santa Julia,5 06800 MÉRIDA 924 48 77 49 infociv@consorciomerida.org

Durante el mes de julio de 2025 podrás participar en cursos que combinarán sesiones teóricas, prácticas, conferencias, talleres, visitas guiadas y actividades culturales.



El Consorcio de la Ciudad Monumental
es Investigar, Conservar y Difundir el Yacimiento Arqueológico de Mérida,
Patrimonio de la Humanidad, pero también un inigualable laboratorio arqueológico
al servicio de los hoy estudiantes, pero mañana futuros profesionales.
Los Cursos de Verano del Consorcio,
que en el mes de julio cumplirán su XXVIII edición, son uno de nuestros signos de identidad.
Al igual que los Mecenas, Eméritos del Patrimonio o La Escuela Adopta un Monumento,
forman parte de la esencia del Consorcio.
Como servidores de lo público, es deber y responsabilidad de nuestra Entidad
volver a poner en marcha y potenciar estos Cursos de Verano del Consorcio,
para que los estudiantes de la Universidad de Extremadura
o de universidades nacionales o extranjeras
tengan la magnífica oportunidad de aprender a investigar, conservar y difundir
desde el Yacimiento Arqueológico de Mérida, yacimiento que,
como bien dice la UNESCO, pertenece a toda la Humanidad.





Curso de Arqueología

Duración: del 7 al 18 de julio de 2025

Plazo de inscripción: hasta el 13 de junio de 2025

N° de plazas: 10 Contenidos:

Prácticas arqueológicas en el Teatro Romano Sesiones prácticas y teóricas Visitas al Conjunto Monumental de Mérida Conferencias

Cuota: 200 euros (matrícula + alojamiento en P.C. de lunes a Domingo)

Curso de Conservación y Restauración

Duración: del 7 al 18 de julio de 2025 **Plazo de inscripción:** hasta el 13 de junio de 2025

N° de plazas: 10 Contenidos:

Prácticas de conservación y restauración en la Casa del anfiteatro Sesiones prácticas y teóricas Visitas al Conjunto Monumental de Mérida Conferencias

Cuota: 200 euros (matrícula + alojamiento en P.C. de lunes a Domingo)



Duración: del 7 al 18 de julio de 2025 Plazo de inscripción: hasta el 13 de junio Nº de plazas: 10

Perfil del público destinatario:

Alumnos/as universitarios del segundo y tercer ciclo del Grado de Historia, Arte y Patrimonio con perfil de Arqueología.

Curso de Arqueología

El Curso de Verano de Arqueología del Consorcio tiene ya una dilatada tradición que arranca en 1996, fecha en la que se fundó esta institución, encargada de la gestión integral del patrimonio emeritense. Desde entonces, dichos Cursos se han venido desarrollando cada año sin interrupción y con una constante vocación formativa.

Entre los objetivos planteados, pretendemos dar a conocer el yacimiento emeritense y su historia a los estudiantes procedentes de universidades españolas y extranjeras. Esta actividad, organizada e impartida por el Consorcio, está orientada específicamente a la especialización de estudiantes universitarios de Historia y Humanidades que proyecten dedicarse en su carrera profesional al ejercicio de la Arqueología.

Este año, los participantes del Curso tendrán la oportunidad de participar en excavaciones arqueológicas dentro del majestuoso recinto del teatro romano de Mérida, un sitio de incomparable valor histórico y cultural. Construido en época del emperador Augusto, este teatro es uno de los mejor conservados y, tal vez, el más icónico del Occidente romano. Con una capacidad para albergar más de 5000 espectadores, el teatro romano era uno de los centros neurálgicos de la vida cultural y social de la antigua Augusta Emerita. Durante siglos, el teatro fue escenario de representaciones teatrales, espectáculos y eventos públicos, hasta que cayó en el olvido y quedó enterrado bajo capas de tierra y escombros. Fue redescubierto a principios del siglo XX y desde entonces ha sido objeto de continuas excavaciones y trabajos de restauración, convirtiéndose en el principal atractivo turístico y patrimonial de Mérida. Además, se formará a los estudiantes en metodología arqueológica y en las técnicas y el registro de datos utilizado por el Consorcio. Y también tendrán la oportunidad de enriquecer la experiencia con charlas y conferencias impartidas por destacados expertos en arqueología romana, quienes compartirán con los estudiantes su profundo conocimiento y pasión por el pasado.

Ilnscríbete ya en nuestro Curso de Arqueología y haz historia





Duración: del 7 al 18 de julio de 2025 Plazo de inscripción: hasta el 13 de junio Nº de plazas: 10

Perfil del público destinatario:

Estudiantes de Conservación y Restauración (alumnos/as de escuelas y universidades)

Curso de Conservación y Restauración

Los restos arqueológicos sobre los que vamos a trabajar se encuentran en la denominada Casa del Anfiteatro.

Esta gran domus fue conocida ya en los años 60 y constituye uno de los monumentos más atractivos de Mérida. Se distingue por su gran extensión y riqueza decorativa en muros y pavimentos.

Cuenta con un amplio repertorio de motivos geométricos y figurados. Entre los numerosos mosaicos destacan la habitación del Otoño y de los Peces, con preciosas representaciones realizadas con teselas de colores de piedra y vidrio.

Las pinturas murales también forman preciosos diseños y conjuntos que revelan la importancia de esta vivienda en época romana.

Las obras originales a intervenir serán estos pavimentos y decoraciones pictóricas que adornan las diferentes salas y pasillos.

Realizaremos prácticas de conservación preventiva y curativa.

El objetivo es que el alumnado comprenda la problemática de la conservación *in situ* del patrimonio arqueológico, a través de estas obras y teniendo en cuenta las condiciones de exposición de un recinto visitable.

Mediante este curso práctico y teórico, los estudiantes aprenderán a utilizar las herramientas necesarias y aplicar los tratamientos para minimizar los deterioros de estos soportes romanos.

La formación consistirá en la identificación de deterioros, documentación del estado de conservación, experimentación y aplicación de diferentes tratamientos: limpieza, consolidación y reintegración. Estos procedimientos serán específicos para mosaicos y pinturas romanos. Así, se podrán realizar diferentes técnicas de limpieza superficial (cepillados, empacos, etc.), inyecciones de mortero de cal, sellados de bordes, reintegraciones de lagunas, engasados de urgencia, etc.



Datos de interés:

Requisitos para formalizar la inscripción:

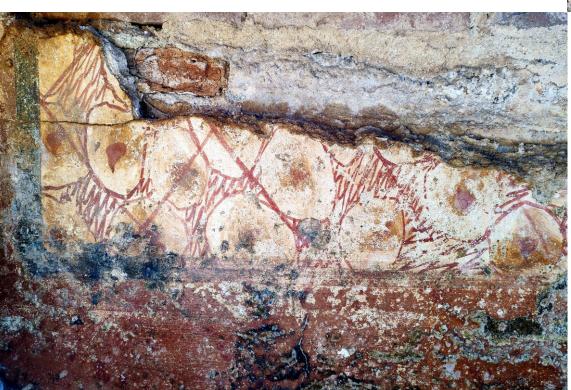
Adjuntar expediente académico y *curriculum* personal junto con el boletín de inscripción que encontrarás en nuestra página web: www.consorciomerida.org

Proceso de selección:

Mediante valoración de la documentación presentada.

Sistema de evaluación del alumnado:

Se realizará un test de conocimientos previos el primer día del curso, así como un test de conocimientos alcanzados el último día del curso.





Los alumnos/as del Curso de Verano se alojarán en régimen de pensión completa (de lunes a domingo, entrada el día 6 y salida el día 19).



Los alumnos/as del Curso de Verano asistirán gratuitamente a la representación de una de las obras dentro de la programación del 71° Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida.



Si deseas más información, puedes llamar al teléfono:

924 48 77 49

o consulta nuestra página web: www.consorciomerida.org

XXVIII Cursos Internacionales de Verano 2025 Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida c/ Santa Julia n.º 5. Mérida. 06800

También puedes solicitar información enviando un correo electrónico dirigido a: infociv@consorciomerida.org

