

CLÁSICOS DE LA FILMOTECA

Las hermanas Munekata es la primera de las doce películas realizadas por Yasujiro Ozu en los años cincuenta y sesenta, y una de las menos conocidas de toda su obra. Por razones legales, ha sido imposible de ver durante décadas, al menos en occidente. Ahora, por fin, gracias a un proceso de restauración y digitalización, acaba de volver a la vida.

Miércoles 6 de marzo, 18:00 y 20:30 horas

LAS HERMANAS MUNEKATA

Munekata kyodai

Japón 1950 | 112'

Dirección: Yasujiro Ozu

Guión: Kogo Noda, Yasujiro Ozu.

Historia: Jiro Osaragi

Fotografía: Joji Ohara (B&W)

Música: Ichiro Saito

Reparto: Hideko Takamine, Chishu

Ryu, Tatsuo Saito, Sanae Takasugi, Kinuyo Tanaka



Setsuko se siente desgraciada al lado de su marido, un ingeniero alcohólico y sin trabajo. Ella estuvo siempre enamorada de Hiroshi, aunque nunca llegaron a prometerse, porque él emigró a Francia. Ahora, que ha regresado a Japón, la hermana de Setsuko intenta unirlos de nuevo. El único problema es que ella también está secretamente enamorada de él.

UNA DE LAS NUESTRAS

En el ciclo destinado a difundir las películas con producción y participación extremeña.



Domingo 3 de marzo, 18:00 y 20:30 horas

EL SUEÑO DE LA SULTANA

España 2023 | 86'

Dirección: Isabel Herguera

Guión: Isabel Herguera, Gianmarco Serra. Libro: Begum Rokeya

Música: Moushumi Bhowmick, Tajdar Junaid

Fotografía: Eduardo Elósegi

Animación

Inés es una directora de animación española de 30 años que se encuentra en Ahmedabad para romper con su amante indio. Casualmente entra en una librería donde descubre esta novela en la que se narra un país imaginario gobernado por mujeres. Fascinada por la historia y la actitud transgresora de la autora, Inés decide hacer una película.

2023: Premios Goya (España): Nominada a Mejor película de animación.

2023: Festival de San Sebastián: Premio Cine Vasco. 2 nominaciones

2024: Premios Quirino: 2 nominaciones

2023: Premios Forqué: Nominada a Mejor largometraje de animación



BADAJOS MARZO 2024

Factoría Joven

Domingo 3 de marzo 18:00 y 20:30 horas

El sueño de la sultana

Miércoles 6 de marzo 18:00 y 20:30 horas

Las hermanas Munekata

Domingo 10 de marzo 18:00 y 20:30 horas

Tierra de nuestras madres

Pibas superpoderosas

Miércoles 13 de marzo 18:00 y 20:30 horas

Mamacruz

Domingo 17 de marzo 18:00 y 20:30 horas

En nombre de la tierra

Miércoles 20 de marzo 18:00 y 20:30 horas

Vidas pasadas

Domingo 24 de marzo 18:00 y 20:30 horas

Al otro lado del río y entre los árboles

Miércoles 27 de marzo 18:00 y 20:30 horas

My Sunny Maad



fundación B



INSTITUTO DE LA JUVENTUD
DE EXTREMADURA

Filmoteca de Extremadura · Sala Badajoz

Factoría Joven de Badajoz

Paseo Fluvial, 3 (Entrada Parque) - 06011 (Badajoz)

Todas las proyecciones son en Versión Original Subtitulada.
No se permitirá el acceso a la sala una vez comenzada la proyección.

Horario de Taquilla:

Desde 15 minutos antes del inicio de cada proyección.

Precio de Entrada:

General: 1 euro

Abono 10 sesiones: 6 euros.



filmoteca de
extremadura

filmotecaextremadura.juntaex.es

filmoteca@juntaex.es

Teléfono: 927 005 480

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes



cáceres | badajoz | mérida | plasencia

MARZO 2024

programación



CLÁSICOS DE LA FILMOTECA

UNA DE LAS NUESTRAS

LA MIRADA INTERNACIONAL DE LA MUJER

FOCO FESTIVALES

FILMOEDUCA

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes



filmoteca de
extremadura



LA MIRADA INTERNACIONAL DE LA MUJER

Selección de películas con la mirada femenina en el panorama internacional.



Domingo 24 de marzo, 18:00 y 20:30 horas

AL OTRO LADO DEL RIO Y ENTRE LOS ÁRBOLES

Across the River and Into the Trees

Reino Unido 2022 | 106'

Dirección: **Paula Ortiz**

Guión: **Peter Flannery**. Novela: **Ernest Hemingway**

Fotografía: **Javier Aguirresarobe**

Música: **Mark Tschanz**

Reparto: **Liev Schreiber, Matilda De Angelis, Josh Hutcherson, Danny Huston, Giulio Berruti**

Italia, después de la Segunda Guerra Mundial. Richard Cantwell es un coronel del ejército estadounidense, atormentado por la guerra, que se enfrenta a la noticia de que padece una enfermedad terminal con estoica indiferencia. Un encuentro casual con una joven comienza a reavivar en él la esperanza de renovarse.



Miércoles 20 de marzo, 18:00 y 20:30 horas

VIDAS PASADAS

Past Lives

Estados Unidos 2023 | 105'

Dirección: **Celine Song**

Guión: **Celine Song**

Fotografía: **Shabier Kirchner**

Música: **Christopher Bear, Daniel Rossen**

Reparto: **Greta Lee, Yoo Teo, John Magaro, Jonica T. Gibbs, Isaac Cole Powell**

Nora y Hae Sung, dos amigos de la infancia con una fuerte conexión, se separaron cuando la familia de Nora, que entonces tenía solo 10 años, emigró desde Corea del Sur a Canadá. Muchos años después, cuando Nora está estudiando teatro en Nueva York, ambos se reencuentran y pasarán juntos una semana que les enfrentará al amor, al destino y a las elecciones que componen una vida.

2023: Premios Oscar: Nominada a mejor película y guion original

2023: Premios Globos de Oro: 5 nominaciones

2023: Premios BAFTA: 3 nominaciones

2023: Festival de Berlín: Sección oficial largometrajes a concurso

2023: Festival de Sundance: Sección Premieres



Domingo 17 de marzo, 18:00 y 20:30 horas

EN NOMBRE DE LA TIERRA

Chłopi

Polonia 2023 | 115'

Dirección: **DK Welchman**

Guión: **DK Welchman, Hugh Welchman**. Novela: **W.S. Reymont**

Fotografía: **Animación, Radosław Ładczuk, Kamil Polak**

Música: **Lukasz Rostowski**

Animación

La historia de una campesina, Jagna, obligada a casarse con un granjero rico y mucho mayor, Boryna, a pesar de que ella está enamorada de su hijo, Antek. Con el tiempo, Jagna se convierte en objeto de la envidia y el odio de los aldeanos, y tiene que luchar para preservar su independencia. Ambientada en la campiña polaca en la cúspide de los siglos XIX y XX, los giros dramáticos de la historia se relacionan con los cambios de estación, el trabajo duro en el campo y las fiestas tradicionales locales.

2023: Asociación de Críticos de Boston (BSFC): Nominada a Mejor película de animación.

2023: Premios Annie: Nominada a Mejores efectos animados



Miércoles 27 de marzo, 18:00 y 20:30 horas

MY SUNNY MAAD

Ma famille afghane

República Checa 2021 | 85'

Dirección: **Michaela Pavlátová**

Guión: **Ivan Arsenyev, Yaël Giovanna Lévy**. Novela: **Petra Procházková**

Música: **Evgueni Galperine, Sacha Galperine**

Animación

Kabul, Afganistán. Herra es una joven de origen checo que decide dejarlo todo por amor y seguir a Nazir, su futuro marido. Herra no es consciente de la clase de vida que le espera en el Afganistán post-talibán ni el tipo de familia de la que va a formar parte: un abuelo liberal, un niño adoptado con alta capacidad intelectual, y Frišta, que haría cualquier cosa para escapar de las violentas garras de su marido.

2022: Premios César: Mejor película de animación

2021: Globos de Oro: Nominada a Mejor filme de animación

2021: Festival de Annecy: Premio del Jurado

FOCO FESTIVALES

La Filmoteca de Extremadura presenta un avance del nuevo Festival Internacional de Cine de Extremadura, FEX, con dos películas procedentes del Festival de Málaga y el FIDBA, (Festival internacional de documental de Buenos Aires). FEX arranca con su primera edición en 2025 y para su presentación oficial, tendrá lugar en el mismo día, una sesión de 2 proyecciones el domingo 10 de marzo de 2024 en la sede de la Filmoteca de Extremadura en Badajoz con la asistencia de la directora Liz Lobato, directora de Tierra de nuestras madres que participará en el coloquio después de la proyección.

Domingo 10 de marzo, 18:00 horas

TIERRA DE NUESTRAS MADRES

España 2023 | 88'

Dirección: **Liz Lobato**

Guión: **Liz Lobato**

Fotografía: **Ismael Blanco (B&W)**

Música: **Luis Tejera, Jeremías Tejera**

Reparto: **Saturnino García, José Luis Cruza, Milagros Torres, Perales**



Rosario, una señora mayor que vive con Ofelio, su hijo con discapacidad, su borriquito y su cabra, se gana la vida vendiendo sal de higuera a los viejos, que conocen sus usos milenarios... y a los no tan viejos, mezclándola con tranquilizantes de farmacia y más ingredientes.

Coloquio posterior con la asistencia de su directora Liz Lobato.

Domingo 10 de marzo, 20:30 horas

PIBAS SUPERPODEROSAS

Argentina 2023 | 79'

Dirección: **Leonora Kievsky**

Guión: **Leonora Kievsky**

Fotografía: **Julia Buratovich**

Música: **Mario Siperman**

Documental



El Carlos Pellegrini, un tradicional colegio de la ciudad de Buenos Aires, es sacudido por un nuevo protagonismo de las alumnas. Milena es alumna consejera; Ana, es la presidenta del Centro de Estudiantes; y Lorena, una joven artista performática. Mientras transcurren sus últimos meses de la escuela secundaria participan activamente de la vida estudiantil: debates, asambleas, marchas y recitales.

FILMOEDUCA

La Filmoteca de Extremadura promueve la alfabetización audiovisual, con el cine como una poderosa herramienta educativa, creando un nuevo ciclo de cine matinal destinado a los Centros Educativos. Este ciclo se extenderá todo el curso escolar durante las mañanas de los días lectivos, con una programación especialmente cuidada y diseñada para los espectadores más jóvenes en las cuatro sedes de la Filmoteca de Extremadura, conformando un catálogo cinematográfico de cine para todas las etapas, desde Educación Infantil a Bachillerato y Ciclos Formativos. Sedes de **Cáceres, Badajoz, Mérida y Plasencia.**



EL SUEÑO DE LA SULTANA

España 2023



VAINILLA

Francia 2020