# CLÁSICOS DE LA FILMOTECA

Las hermanas Munekata es la primera de las doce películas realizadas por Yasujiro Ozu en los años cincuenta y sesenta, y una de las menos conocidas de toda su obra. Por razones legales, ha sido imposible de ver durante décadas, al menos en occidente. Ahora, por fin, gracias a un proceso de restauración y digitalización, acaba de volver a la vida.

**Martes 5 de marzo, 20:30 horas**

## LAS HERMANAS MUNEKATA

***Munekata kyodai***
**Japón 1950 | 112'**
Dirección: **Yasujirō Ozu**
Guion: **Kogo Noda, Yasujirō Ozu.**
**Historia: Jiro Osaragi**
Fotografía: **Joji Ohara (B&W)**
Música: **Ichiro Saitô**
Reparto: **Hideko Takamine, Chishu Ryu, Tatsuo Saito, Sanae Takasugi, Kinuyo Tanaka**

Setsuko se siente desgraciada al lado de su marido, un ingeniero alcohólico y sin trabajo. Ella estuvo siempre enamorada de Hiroshi, aunque nunca llegaron a prometerse, porque él emigró a Francia. Ahora, que ha regresado a Japón, la hermana de Setsuko intenta unirlos de nuevo. El único problema es que ella también está secretamente enamorada de él.

# UNA DE LAS NUESTRAS

En el ciclo destinado a difundir las películas con producción y participación extremeña, este mes la Filmoteca de Extremadura programa, EL SUEÑO DE LA SULTANA, con la asistencia de la productora extremeña The Glow Animation, cuyos componentes participarán en el posterior coloquio junto a la Directora General del IMEX. Esta película viene acompañada de una **exposición** que nos muestra el proceso de construcción de la película que se podrá ver en la sede de la Filmoteca de Cáceres, desde el día 1 de marzo hasta terminar el mes.

**Viernes 1 de marzo, 19:30 horas**

## EL SUEÑO DE LA SULTANA

**España 2023 | 86'**
Dirección: **Isabel Herguera**
Guion: **Isabel Herguera, Gianmarco Serra. Libro: Begum Rokeya**
Música: **Moushumi Bhowmick, Tajdar Junaid**
Fotografía: **Eduardo Elósegi**
**Animación**

**Coloquio con la participación de los componentes de la productora The Glow Animation.**
Inés es una directora de animación española de 30 años que se encuentra en Ahmedabad para romper con su amante indio. Casualmente entra en una librería donde descubre esta novela en la que se narra un país imaginario gobernado por mujeres. Fascinada por la historia y la actitud transgresora de la autora, Inés decide hacer una película.
*2023: Premios Goya (España): Nominada a Mejor película de animación.*
*2023: Festival de San Sebastián: Premio Cine Vasco. 2 nominaciones*
*2024: Premios Quirino: 2 nominaciones*
*2023: Premios Forqué: Nominada a Mejor largometraje de animación*

## CÁCERES MARZO 2024

Sala Fernando Turégano

Viernes 1 de marzo 19:30 horas
**El sueño de la sultana**

Martes 5 de marzo 20:30 horas
**Las hermanas Munekata**

Jueves 7 de marzo 20:30 horas
**Al otro lado del río y entre los árboles**

Viernes 8 de marzo 20:30 horas
**On the go**

Martes 12 de marzo 20:30 horas
**Chinas**

Jueves 14 de marzo 20:30 horas
**Mientras seas tu**

Viernes 15 de marzo 20:30 horas
**Mamacruz**

Martes 19 de marzo 20:30 horas
**Las chicas están bien**

Jueves 21 de marzo 20:30 horas
**En nombre de la tierra**

Viernes 22 de marzo 20:30 horas
**Vidas pasadas**

Martes 26 de marzo 20:30 horas
**My Sunny Maad**

Filmoteca de Extremadura · Sede Central Cáceres
Filmoteca de Extremadura
**C/ Rincón de la Monja, 6 · 10003 Cáceres**

Todas las proyecciones son en Versión Original Subtitulada.
No se permitirá el acceso a la sala una vez comenzada la proyección.

Horario de Taquilla:
Desde 30 minutos antes del inicio de cada proyección.
Precio de Entrada:
General: 1 euro. Abono 10 sesiones: 6 euros.

filmoteca de extremadura

filmotecaextremadura.juntaex.es
filmoteca@juntaex.es
**Teléfono: 927 005 480**

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes

cáceres | badajoz | mérida | plasencia

# MARZO 2024

programación

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes

filmoteca de extremadura

Triptico Caceres MAR 2024.indd 1 27/02/2024 12:38:42

# LA MIRADA INTERNACIONAL DE LA MUJER

Selección de películas con la mirada femenina en el panorama internacional.

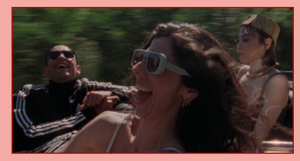
**Jueves 7 de marzo, 20:30 horas**

## AL OTRO LADO DEL RIO Y ENTRE LOS ÁRBOLES

***Across the River and Into the Trees***
**Reino Unido** 2022 | 106'
Dirección: **Paula Ortiz**
Guion: **Peter Flannery. Novela: Ernest Hemingway**
Fotografía: **Javier Aguirresarobe**
Música: **Mark Tschanz**
Reparto: **Liev Schreiber, Matilda De Angelis, Josh Hutcherson, Danny Huston, Giulio Berruti**

Italia, después de la Segunda Guerra Mundial. Richard Cantwell es un coronel del ejército estadounidense, atormentado por la guerra, que se enfrenta a la noticia de que padece una enfermedad terminal con estoica indiferencia. Un encuentro casual con una joven comienza a reavivar en él la esperanza de renovarse.

**Viernes 8 de marzo, 20:30 horas**



## ON THE GO

**España 2023 | 72'**
Dirección: **María Gisèle Royo, Julia de Castro**
Guion: **María Gisèle Royo, Julia de Castro**
Fotografía: **Ilton K. Do Rosario**
Música: **Varios**
Reparto: **Omar Ayuso, Chacha Huang, Julia de Castro, Manuel de Blas**

Ser o no ser madre, esa es la cuestión. Milagros estira una juventud sin preocupaciones en sus últimos años de fertilidad mientras que Jonathan busca consuelo a un abandono en su adicción a Grindr. Milagros huye de su cita de inseminación monoparental. Jonathan provoca un encuentro con un amor de infancia. Una delirante road movie llena de música, donde una misteriosa sirena con una corona mágica guiará el viaje.
*2023: Festival de Locarno: Mención Especial - Jurado Joven*

**Viernes 22 de marzo, 20:30 horas**

## VIDAS PASADAS

***Past Lives***
**Estados Unidos 2023 | 105'**
Dirección: **Celine Song**
Guion: **Celine Song**
Fotografía: **Shabier Kirchner**
Música: **Christopher Bear, Daniel Rossen**
Reparto: **Greta Lee, Yoo Teo, John Magaro, Jonica T. Gibbs, Isaac Cole Powell**

Nora y Hae Sung, dos amigos de la infancia con una fuerte conexión, se separaron cuando la familia de Nora, que entonces tenía solo 10 años, emigró desde Corea del Sur a Canadá. Muchos años después, cuando Nora está estudiando teatro en Nueva York, ambos se reencuentran y pasarán juntos una semana que les enfrentará al amor, al destino y a las elecciones que componen una vida.
*2023: Premios Oscar: Nominada a mejor película y guion original*
*2023: Premios Globos de Oro: 5 nominaciones*
*2023: Premios BAFTA: 3 nominaciones*
*2023: Festival de Berlin: Sección oficial largometrajes a concurso*
*2023: Festival de Sundance: Sección Premieres*

**Jueves 21 de marzo, 20:30 horas**

## EN NOMBRE DE LA TIERRA

***Chlopi***
**Polonia 2023 | 115'**
Dirección: **DK Welchman**
Guion: **DK Welchman, Hugh Welchman. Novela: W.S. Reymont**
Fotografía: **Animación, Radosław Ładczuk, Kamil Polak**
Música: **Lukasz Rostowski**
**Animación**

La historia de una campesina, Jagna, obligada a casarse con un granjero rico y mucho mayor, Boryna, a pesar de que ella está enamorada de su hijo, Antek. Con el tiempo, Jagna se convierte en objeto de la envidia y el odio de los aldeanos, y tiene que luchar para preservar su independencia. Ambientada en la campiña polaca en la cúspide de los siglos XIX y XX, los giros dramáticos de la historia se relacionan con los cambios de estación, el trabajo duro en el campo y las fiestas tradicionales locales.
*2023: Asociación de Críticos de Boston (BSFC): Nominada a Mejor película de animación.*
*2023: Premios Annie: Nominada a Mejores efectos animados*

**Martes 26 de marzo, 20:30 horas**

## MY SUNNY MAAD

***Ma famille afghane***
**República Checa 2021 | 85'**
Dirección: **Michaela Pavlátová**
Guion: **Ivan Arsenyev, Yaël Giovanna Lévy. Novela: Petra Procházková**
Música: **Evgueni Galperine, Sacha Galperine**
**Animación**

Kabul, Afganistán. Herra es una joven de origen checo que decide dejarlo todo por amor y seguir a Nazir, su futuro marido. Herra no es consciente de la clase de vida que le espera en el Afganistán post-talibán ni el tipo de familia de la que va a formar parte: un abuelo liberal, un niño adoptado con alta capacidad intelectual, y Frišta, que haría cualquier cosa para escapar de las violentas garras de su marido.
*2022: Premios César: Mejor película de animación*
*2021: Globos de Oro: Nominada a Mejor filme de animación*
*2021: Festival de Annecy: Premio del Jurado*

# LOS GOYA EN FEMENINO

Terminamos nuestro recorrido por los Goya de este año con "historias de mujeres contadas por mujeres".

**Martes 12 de marzo, 20:30 horas**

## CHINAS

**España 2023 | 118'**
Dirección: **Arantxa Echevarria**
Guion: **Arantxa Echevarria**
Fotografía: **Pilar Sánchez Díaz**
Música: **Marina Herlop**
Reparto: **Shiman Yang, Ella Qiu, Xinyi Ye, Leonor Watling, Pablo Molinero, Carolina Yuste**

En un colegio coinciden al comienzo de curso dos niñas chinas de 9 años. Todo el mundo da por hecho que se harán amigas, pero absolutamente nada las une. Lucía es segunda generación de inmigrantes. Se siente absolutamente española y solo piensa en integrarse con el resto de sus amigas del colegio. La otra niña es Xiang, adoptada y con su rostro delata allá donde va que no es hija de sus padres. Las dos niñas acabarán siendo vitales la una para la otra en la búsqueda de su identidad.
*2023: Premios Goya (España): 4 nominaciones*
*2023: Premios Forqué: Nominada a Premio al Cine y Educación en valores.*

**Jueves 14 de marzo, 20:30 horas**

## MIENTRAS SEAS TU

**España 2023 | 72'**
Dirección: **Claudia Pinto**
Guion: **Claudia Pinto**
Fotografía: **Agnès Piqué Corbera**
Música: **Vanesa Garde**
Reparto: **Carme Elías, Juan Carlos Corazza**

Tras 50 años en teatro, cine y televisión, Carme Elías es diagnosticada de Alzheimer. Junto a Claudia Pinto, directora y amiga, decide plasmar su último viaje consciente. Los personajes que Carme ha interpretado la acompañan en este trance, mientras las fronteras entre ficción y realidad se desvanecen.
*2023: Premios Goya (España): Mejor documental.*
*2023: Premios Gaudí (Academia del Cine Catalán): Mejor documental*

**Viernes 15 de marzo, 20:30 horas**

## MAMACRUZ

**España 2023 | 84'**
Dirección: **Patricia Ortega**
Guion: **Patricia Ortega, José F. Ortuño**
Fotografía: **Fran Fernández Pardo**
Música: **Paloma Peñarrubia**
Reparto: **Kiti Mánver, Inés Benítez, Silvia Acosta, Mari Paz Sayago, Pepe Quero**
Accesibilidad: **Película accesible con subtítulos para sordos y audiodescripción para personas con discapacidad visual. Con la colaboración de OAS** (Oficina de Accesibilidad Sensorial).

Cruz es una abuela que lleva muchos años, décadas ya, sin saber lo que es un orgasmo. Ella, devota de sus creencias religiosas, no le daba importancia ni tampoco se lo había planteado, hasta que un día navegando por Internet empieza a sentir de nuevo deseos y sensaciones que ya creía extinguidas. Pero, ¿cómo compaginar sus creencias con este nuevo despertar sexual y sensual que ha llegado de pronto a su vida?
*2023: Festival de Sundance: Sección oficial películas internacionales a concurso*
*2023: Premios Feroz: Nominada a mejor comedia y a mejor actriz (Kiti Mánver)*
*2023: Premios Goya (España): Nominada a Mejor montaje*

**Martes 19 de marzo, 20:30 horas**

## LAS CHICAS ESTÁN BIEN

**España 2023 | 85'**
Dirección: **Itsaso Arana**
Guion: **Itsaso Arana**
Fotografía **Sara Gallego**
Música: **VARIOS**
Reparto: **Bárbara Lennie, Irene Escolar, Itziar Manero, Helena Ezquerro**

Un cuento de verano sobre la convivencia entre cuatro actrices y una escritora que ensayan una obra de teatro en un antiguo molino, apartado del mundo. Es la historia de un hechizo. Con princesas, sapos, ríos, cartas y hasta un príncipe despistado.
*2023: Premios Feroz: Nominada a mejor comedia*
*2023: Premios Goya (España): Nominada a Mejor dirección novel*
*2023: Festival de Karlovy Vary: Nominada a Grand Prix - Mejor película*

# FILMOEDUCA

La Filmoteca de Extremadura promueve la alfabetización audiovisual, con el cine como una poderosa herramienta educativa, creando un nuevo ciclo de cine matinal destinado a los Centros Educativos. Este ciclo se extenderá todo el curso escolar durante las mañanas de los días lectivos, con una programación especialmente cuidada y diseñada para los espectadores más jóvenes en las cuatro sedes de la Filmoteca de Extremadura, conformando un catálogo cinematográfico de cine para todas las etapas, desde Educación Infantil a Bachillerato y Ciclos Formativos. Sedes de **Cáceres, Badajoz, Mérida y Plasencia**.

## EL SUEÑO DE LA SULTANA

**España 2023**

## VAINILLA

**Francia 2020**