

FOCO FESTIVALES

Selección de las mejores películas premiadas en diferentes Festivales nacionales e internacionales.

Jueves 4 de abril, 20:30 horas

LA ZONA DE INTERÉS

The Zone of Interest
Reino Unido, Polonia 2023 | 106'

Versión original alemán con subtítulos en castellano

Dirección: **Jonathan Glazer**

Guión: **Jonathan Glazer**. Novela: **Martin Amis**

Fotografía: **Lukasz Zal**

Música: **Mica Lev**

Reparto: **Christian Friedel, Sandra Hüller, Ralph Herforth, Johann Karthaus, Imogen Kogge**

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS

El comandante de Auschwitz Rudolf Höss y su esposa Hedwig se esfuerzan en construir una vida de ensueño para su familia en una casa con jardín cerca del campo de concentración.

2023: Premios Oscar: 5 nominaciones inc. mejor película y dirección

2023: Festival de Cannes: Gran Premio del Jurado

2023: Asociación de Críticos de Los Angeles: Mejor película, dirección, actriz y bso

2023: Premios Globos de Oro: 3 nominaciones



Jueves 11 de abril, 20:30 horas

LA ESTRELLA AZUL

España 2023 | 129'

Versión original castellano

Dirección: **Javier Macipe**

Guión: **Javier Macipe**

Fotografía: **Alvaro Medina**

Música: **Varios**

Reparto **Pepe Lorente, Cuti Carabajal, Bruna Cusi, Marc Rodríguez**

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS

Accesibilidad: **Película accesible con subtítulos para sordos y audiodescripción para personas con discapacidad visual. Con la colaboración de OAS** (Oficina de Accesibilidad Sensorial).



Años 90. Mauricio Aznar, un famoso rockero español recorre Latinoamérica buscando reencontrarse con su vocación dejando atrás el fantasma de la adicción. Allí conoce a Don Carlos, un anciano músico en horas bajas que, a pesar de ser autor de algunas de las canciones más famosas del folclore de su país, apenas consigue pagar sus facturas. Carlos acoge con generosidad al extraño visitante haciendo las veces de maestro Miyagi musical. De su encuentro nace un extravagante dúo quijotesco, con todos los visos de ser un absoluto fracaso comercial.

2023: Festival de San Sebastián: Premio de la Juventud, Premio Cooperación española

2023: Festival de Sevilla: Nominada a Giraldirlo de Oro- Mejor película.

Martes 30 de abril, 20:30 horas

LAS CUATRO HIJAS

Les Filles d'Olfa

Túnez 2023 | 107'

Versión original árabe con subtítulos en castellano

Dirección: **Kaouther Ben Hania**

Guión: **Kaouther Ben Hania**

Fotografía: **Farouk Laâridh**

Música: **Amin Bouhafa**

Reparto: **Hendî Sabri, Olfa Hamrouni, Eya Chikhaoui, Tayssir**

Chikhaoui, Nour Karoui, Ichraq Matar

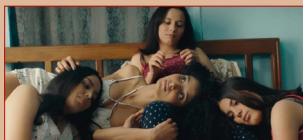
NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS y distintivo ESPECIALMENTE RECOMENDADA PARA EL FOMENTO DE LA IGUALDAD DE GÉNERO

En 2016, Olfa Hamrouni perdió a dos de sus cuatro hijas cuando se unieron al ISIS en Libia. ¿Cómo acercarse a esta tragedia a la vez íntima, familiar y colectiva? Kaouther Ben Hania hibrida recursos de la ficción y el documental para poner en escena la historia de Olfa y sus hijas, junto a las protagonistas reales, y la complicidad de tres actrices en los papeles de las dos hermanas ausentes.

2023: Premios Oscar: Nominada a Mejor largometraje documental.

2023: Premios César (Francia): Mejor documental.

2023: Festival de Cannes: Nominada a Palma de Oro: Mejor película.



CÁCERES ABRIL 2024

Sala Fernando Turégano

Martes 2 de abril 20:30 horas

Historia de un vecindario

Jueves 4 de abril 20:30 horas

La zona de interés

Viernes 5 de abril 20:30 horas

A fuego lento

Martes 9 de abril 20:30 horas

Flamenco, flamenco

Jueves 11 de abril 20:30 horas

La estrella azul

Viernes 12 de abril 20:30 horas

Rioja, la tierra de los mil vinos

Martes 16 de abril 20:30 horas

Deprisa, deprisa

Jueves 18 de abril 19:30 horas

Fatum

Viernes 19 de abril 20:30 horas

Mibu. La luna en un plato

Jueves 25 de abril 20:30 horas

Salgueiro Maia - O implicado

Viernes 26 de abril 19:30 horas

La caza

Martes 30 de abril 20:30 horas

Las cuatro hijas



Filmoteca de Extremadura · Sede Central Cáceres

Filmoteca de Extremadura

C/ Rincón de la Monja, 6 · 10003 Cáceres

Todas las proyecciones son en Versión Original Subtitulada.
No se permitirá el acceso a la sala una vez comenzada la proyección.

Horario de Taquilla:

Desde 30 minutos antes del inicio de cada proyección.

Precio de Entrada:

General: 1 euro. Abono 10 sesiones: 6 euros.



filmoteca de
extremadura

filmotecaextremadura.juntaex.es

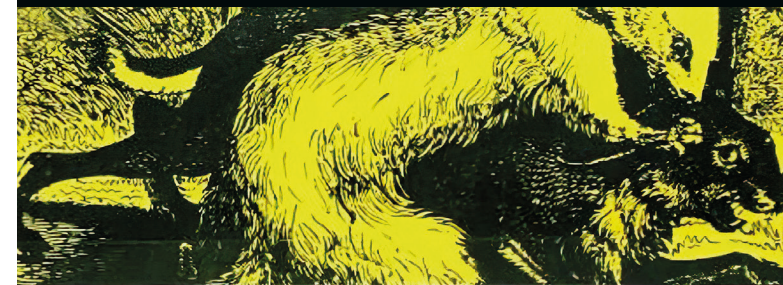
filmoteca@juntaex.es

Teléfono: 927 005 480

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes

cáceres | badajoz | mérida | plasencia

ABRIL 2024
programación



CLÁSICOS DE LA FILMOTECA

FOCO FESTIVALES

CICLO CARLOS SAURA

UNA DE LAS NUESTRAS

CINEMA CULINARIO

25 DE ABRIL LA REVOLUCIÓN DE PORTUGAL

FILMOEDUCA

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes



filmoteca de
extremadura

CICLO CARLOS SAURA

La Filmoteca de Extremadura quiere homenajear a uno de los grandes directores del cine español como CARLOS SAURA. Con motivo de la exposición Carlos Saura fotógrafo. Una vida tras la cámara, sobre esta faceta menos conocida del director que tendrá lugar en el Archivo Histórico Provincial de Cáceres, programamos tres de sus películas representativas en diferentes décadas. Una de ellas LA CAZA, contará con la participación de Anna Saura, hija del director, en el coloquio posterior a su proyección.

Martes 9 de abril, 20:30 horas

FLAMENCO, FLAMENCO

España 2010 | 90'

Versión original castellano

Dirección: **Carlos Saura**

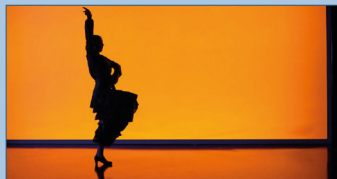
Guión: **Carlos Saura**

Fotografía: **Vittorio Storaro**

Música: **Varios**

Documental

APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS



De nuevo Saura analiza los diversos géneros del arte flamenco en una película que permite a los espectadores de todo el mundo disfrutar de este arte, a través de músicas, bailes y cantos de incomparable belleza.

Martes 16 de abril, 20:30 horas

DEPRISA, DEPRISA

España 1981 | 98'

Versión original castellano

Dirección: **Carlos Saura**

Guión: **Blanca Astiasu** (Historia: **Carlos Saura**)

Fotografía: **Teo Escamilla**

Música: **Varios**

Reparto: **Berta Socuéllamos, José Antonio Valdelomar, Jesús Arias, José María Hervás Roldán**

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECIOCHO AÑOS

Pablo, "el Meca", "el Sebas", y Ángela son cuatro muchachos que quieren escapar del ambiente marginal en el que viven. Para ello, necesitan conseguir dinero, aunque no están dispuestos a trabajar durante años para poder ahorrar. Ellos sólo piensan en conseguirlo rápidamente y en vivir deprisa.

1981: Festival de Berlín: Oso de Oro



Viernes 26 de abril, 19:30 horas

LA CAZA

España 1966 | 93'

Versión original castellano

Dirección: **Carlos Saura**

Guión: **Angelino Fons, Carlos Saura**

Fotografía: **Luis Cuadrado** (B&W)

Música: **Luis de Pablo**

Reparto: **Ismael Merlo, Alfredo Mayo, José María Prada, Emilio Gutiérrez Caba**

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECIOCHO AÑOS

Coloquio al terminar la película con la asistencia de Anna Saura hija del director.

"La Caza", clásico del cine español del director Carlos Saura, se proyectó en el Festival de Venecia el pasado año, con una copia remasterizada en 4K. Saura recibió numerosos reconocimientos por la cinta, entre ellos el prestigioso Oso de Plata en la Berlinale. Sinopsis: Tres amigos van de caza a un coto que fue escenario de una batalla durante la Guerra Civil. Todos ellos están pasando por momentos difíciles, separaciones, problemas con el alcohol, de modo que lo que iba a ser una tranquila jornada de caza se convierte en un enfrentamiento entre los tres.

1966: Festival de Berlín: Oso de Plata - Mejor Director

1967: Asociación de Críticos Norteamericanos (NBR): Nominada a Mejores películas.

UNA DE LAS NUESTRAS

En el ciclo destinado a difundir las películas con producción y participación extremeña, este mes la Filmoteca de Extremadura programa, FATUM, con la asistencia de la actriz extremeña que protagoniza esta película, Pepa Gracia que participará en el posterior coloquio junto al director de la Filmoteca de Extremadura y tendrá un encuentro con los alumnos de la ESAD (Escuela Superior de Arte Dramático de Extremadura).

Jueves 18 de abril, 19:30 horas

FATUM

España 2023 | 91'

Versión original castellano

Dirección: **Juan Galiñanes**

Guión: **Juan Galiñanes, Alberto Marín**

Fotografía: **Alex de Pablo**

Música: **Manuel Riveiro**

Reparto: **Luis Tosar, Alex García, Pepa Gracia, Elena Anaya, Arón Piper, María Luisa Mayol**

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS

Sergio tiene graves problemas con el juego. Tras jurar a su esposa que no volvería a caer, recibe un soplo sobre un supuesto amio de un partido de fútbol e, incapaz de cumplir su promesa, regresa a la casa de apuestas con la intención de recuperar todo el dinero perdido. El soplo resulta ser cierto y por fin su suerte va a cambiar...



CINEMA CULINARIO

Cocinamos tres películas con los mejores ingredientes para que el público las deguste, con la colaboración del prestigioso Restaurante ATRIO de Cáceres.

Viernes 5 de abril, 20:30 horas

A FUEGO LENTO

La passion de Dodin Bouffant

Francia 2023 | 135'

Dirección: **Tran Anh Hung**

Guión: **Tran Anh Hung, Novela: Marcel Rouff**

Fotografía: **Jonathan Ricquebourg**

Música: **Varios**

Reparto: **Juliette Binoche, Benoît Magimel, Pierre Gagnair**

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS

Ambientada en el mundo de la gastronomía francesa en 1885. La relación entre Eugénie, cocinera de prestigio, y Dodin, el gastrónomo para el que trabaja desde hace 20 años. Cada vez más enamorados el uno del otro, su vínculo se convierte en un romance y da lugar a deliciosos platos que impresionan incluso a los chefs más ilustres del mundo.

2023: Festival de Cannes: Mejor dirección

2023: Critics Choice Awards: Nominada a Mejor película en habla no inglesa



Viernes 12 de abril, 20:30 horas

RIOJA, LA TIERRA DE LOS MIL VINOS

España 2023 | 96'

Dirección: **José Luis López-Linares**

Guión: **José Luis López-Linares, Luis Acebes**

Fotografía: **José Luis López-Linares**

Música: **Jorge Magaz**

Documental

APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

A través de las historias humanas detrás de toda la cadena de valor que da vida al vino Español con más proyección internacional, "Rioja, la tierra de los mil vinos" da a conocer el momento de eclosión que está viviendo la región vitícola, con el talento y la aportación de las nuevas generaciones en convivencia con las grandes bodegas históricas. La equivalencia entre territorio y producto, entre sabiduría y tradición, trazando un puente entre los orígenes del Rioja y su futuro.



Viernes 19 de abril, 20:30 horas

MIBU. LA LUNA EN UN PLATO

España 2022 | 83'

Versión original japonés con subtítulos en castellano

Dirección: **Roger Zanuy**

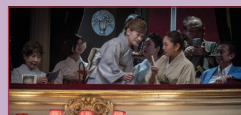
Guión: **Roger Zanuy**

Música: **Pep Sala**

Documental

APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

El documental nos abre las puertas de uno de los restaurantes más influyentes de nuestro tiempo, Mibu, escondido en un lugar donde el Japón clásico se encuentra con la vanguardia cosmopolita de Tokio. El matrimonio Ishida nos cuenta su historia y comparte con los espectadores sus fuentes de inspiración. Todo ello narrado por algunos de los grandes cocineros del mundo tocados por el Mibu: Ferran Adrià, José Andrés, Massimo Bottura, Joan Roca, Andoni Aduriz, Oriol Castro y Albert Raurich.



CLÁSICOS DE LA FILMOTECA

Historia de un vecindario fue uno de los dos Ozu cuya restauración se presentó este año en Cannes Classics. El otro fue Las hermanas Munekata, que proyectamos el pasado mes. El reestreno de estos clásicos no solo ofrece la oportunidad de apreciar la maestría cinematográfica de Ozu en la gran pantalla, sino que invita a las nuevas generaciones a sumergirse en la visión atemporal de un director que ha dejado una huella imborrable en la historia del cine.

Martes 2 de abril, 20:30 horas

HISTORIA DE UN VECINDARIO

Nagaya shinshiroku

Japón 1947 | 72'

Versión original japonés con subtítulos en castellano

Dirección: **Yasujiro Ozu**

Guión: **Yasujiro Ozu, Tadao Ikeda**

Fotografía: **Yuuharu Atsuta** (B&W)

Música: **Ichiro Saito**

Reparto: **Choko Iida, Hohi Aoki, Eitaro Ozawa, Mitsuko Yoshikawa**

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE TRECE AÑOS



En el Japón de la postguerra, un hombre encuentra en la calle a un niño perdido y lo lleva a su casa. Ninguno de sus vecinos quiere ayudarlo hasta que finalmente, el niño queda en manos de una viuda que descubre que su padre lo ha abandonado.

25 DE ABRIL LA REVOLUCIÓN DE PORTUGAL

Este año se celebra el 50 aniversario del "25 de Abril, la Revolución de los Claveles", con este motivo, la Filmoteca se suma a este evento programando la película portuguesa que tiene como protagonista a la figura más celebre de los Capitanes de Abril.

Jueves 25 de abril, 20:30 horas

SALGUEIRO MAIA - O IMPLICADO

Portugal 2022 | 115'

Versión original en portugués con subtítulos en castellano

Dirección: **Sérgio Graciano**

Guión: **João Matos**

Fotografía: **Miguel Manso**

Música: **José Castro**

Reparto: **Filipa Areosa, Catarina Wallenstein, Diva O'Branco, Tomás Alves**



A través de un enfoque moderno, íntimo y emotivo, "Salgueiro Maia - O Implicado" retrata las historias no contadas sobre este Capitán de Abril. Las pequeñas revelaciones que nos permiten comprender mejor de dónde provino la medida, el coraje, la cortesía y la firmeza con la que siempre se presentó, y cuáles fueron las claves para que la Revolución de los Claveles haya sido como fue.

FILMOEDUCA

La Filmoteca de Extremadura promueve la alfabetización audiovisual, con el cine como una poderosa herramienta educativa, creando un nuevo ciclo de cine matinal destinado a los Centros Educativos. Este ciclo se extenderá todo el curso escolar durante las mañanas de los días lectivos, con una programación especialmente cuidada y diseñada para los espectadores más jóvenes en las cuatro sedes de la Filmoteca de Extremadura, conformando un catálogo cinematográfico de cine para todas las etapas, desde Educación Infantil a Bachillerato y Ciclos Formativos.



EL VIAJE DE ERNEST Y CÉLESTINE

Francia 2022



TE ESTOY AMANDO LOCAMENTE

España 2023